

掌握Nikon D7000从机身开始

Nikon D7000相机正面结构 Nikon D7000相机侧面结构 Nikon D7000相机背面结构 Nikon D7000相机顶部结构 Nikon D7000相机控制面板

01

1.1 Nikon D7000相机正面结构



01 减轻红眼/自拍指示灯

在闪光灯即将闪光之前,该放光二极管 将首先点亮,使拍摄对象的瞳孔收缩, 从而减轻视网膜反射产生的红眼效应。 在使用自拍模式时,该指示灯将在拍照 之前以闪烁的方式倒计时。这个发光二 级管点亮以后,还可以在相当近的距离 上辅助D7000的自动对焦系统。

02 快门

位于手柄顶部的斜面上,具有多种功 能。半按该按钮可以锁定曝光和对焦, 而完全按下该按钮将实际拍摄一张照 片,如果是设置连拍的话,按着快门会 连拍几张。

03 Fn按钮

这个便于操作的按钮在默认情况下没有 任何功能,但通过设定可以执行20项不 同的任务,从选择测光模式到关闭闪光 灯,或曝光包围连拍。

04 "景深预览"按钮

为使取景器更加明亮,便于我们通过取 景器取景和对焦,单反相机都开大光圈 来展示画面。按下"景深预览"按钮, 将调整到设置的光圈,可以在取景器中 预览真实的景深范围。

05 镜头安装标记

在安装镜头时,要将镜头上的白色与机 身卡口上的镜头安装标记对齐,然后旋 转镜头至锁定位置,即可完成镜头的 安装。

06 红外线结构器

这是相机上的两个红外线感应器之一 (另一个在背面)。使用尼康ML-L3红 外线遥控器触发相机时,红外线结构器 将接收信号,并控制快门。

07 反光板

想要减小拍摄时相机的震动,可以尝试 一下反光板预升功能。

08 "镜头释放"按钮

在安装和拆卸镜头时,按下此按钮并旋 转镜头,才能取下或安上镜头。

09 镜头卡口

不同的相机品牌甚至不同型号,它的镜 头卡口都会不一样。

▶ 1.2 Nikon D7000相机侧面结构



D7000相机的侧面结构

01 "开启闪光灯/闪光灯模式" 按钮

该按钮将释放内置闪光灯,使其弹出并 开始充电过程。如果不需要使用闪光 灯,可以把闪光灯头向下按回原处,将 其关闭。按下该按钮并旋转主指令拨盘 (可选择闪光灯模式)或副指令拨盘 (可使用曝光补偿增减曝光量)。

02 BTK包围按钮

按住该按钮并旋转指令拨盘,可以更改 包围曝光照片的拍摄张数。按住该按钮 并旋转副指令拨盘,可以更改每张包围 曝光照片之间的曝光增量。把照片数量 设定为0时,包围曝光将关闭。

03 接口盖

在不使用USB、TV、HDMI、麦克风 端口和GPS/配件端子时,这两个橡胶 盖可以起到保护作用。

04 "AF模式"按钮

按下这个按钮并旋转主指令拨盘,可以 把连续伺服自动对焦(AF-C)更改为 单次伺服自动对焦(AF-S)或手动对 焦。按下这个按钮并旋转副指令拨盘, 可以更改自动对焦区域选择模式。

05 对焦模式选择器

当拍摄者旋转该开关,可以从自动对焦 更改为手动对焦。应当记住,利用这个 开关选择的模式必须与镜头上的自动对 焦/手动对焦开关保持一致。如果镜头选 择了A,则必须把相机机身上的开关设 定为AF-C或AF-S。如果镜头或机身 开关(或两者)被设定为M,则镜头必 须使用手动对焦。

06 存储卡插槽盖

D7000相机使用的是SD存储卡,同时 又兼容SDHC卡、SDXC卡。

07 USB接口

把尼康D7000带USB连接线一端插入 该端口,另一端插入计算机的USB端 口,用于传输照片,上传优化校准设 定,或者在相机和计算机之间上传/下载 其他设定。

08 音频/视频连接器

可以把这个接口与电视机相连,从而在

大屏幕上查看照片和动画。应把附送连接线上的红色/白色RCA插头插入监视器/电视机上的音频输入插孔,把黄色插头插入视频插孔。

09 HDMI mini-pin接口

需要另购一根连接线,才能把D7000相 机连接到高清电视上,因为适合该端口 的连接线没有随相机一起提供。如果有 高清电视,那么值得再花些钱观看相机 的精美输出。

10 配件端子

在此连接尼康GP-1全球定位设备,或 者插入MC-DC2遥控线。如果想同时 使用两者,可以首先插入GP-1,然后 把遥控线插入GPS设备的接口。

11 外置麦克风接口

虽然D7000相机的前面有一个内置麦克 风,但是如果需要更好的音频效果(并 且希望消除相机或操作相机时发出的噪 音对视频短片声道的影响),可以把外 置麦克风插入这个接口。

1.3 Nikon D7000相机背面结构



01"删除"按钮

按下该按钮,可删除显示屏上显示的图像。显示屏上会弹出一个对话框,询问 是否再次按下"删除"按钮以删除照 片,或者按下"播放"按钮取消删除操 作。同时按下该按钮和相机顶部右侧的 测光模式按钮,单色状态显示屏上将出 现For字符。选择希望删除的存储卡, 再次按下这两个按钮即可开始格式化存 储卡过程。

02"播放"按钮

按下这个按钮以后,利用下一节介绍的 控制装置和选项,即可查看已拍摄的照 片。要取消照片的显示状态,需要再次 按下"播放"按钮,或者轻按快门释 放键。

03"菜单"按钮

进入/退出D7000背板显示屏上显示的菜 单。在使用子菜单时,该按钮还可以用 来退出子菜单,返回主菜单。

04"帮助/保护/白平衡"按钮

当在显示屏上查看大多数菜单项目时, 按下该按钮可获得简洁的帮助屏幕,上 D7000相机的背面结构

面有关于如何完成相关设定的提示。该 按钮具有双重用途,当在显示屏上查看 照片时,还可以用来保护照片免遭意外 删除。按一次该按钮可保护图像。

05"缩小/缩略图播放"按钮

使用该按钮可以从全屏视图改为6张、9 张、或72张缩略图、日历视图或者缩小 图像。利用该按钮还可以访问ISO感光 度设定。

06"放大"按钮

按下该按钮将放大图像,选择图像品质 设定。

07 屈光度调节控制器

旋转该按钮可以根据摄影者的视力情况 调节屈光度。

08 AE-L/AF-L按钮

通过重新设定,该按钮可以提供各种自 动曝光/自动对焦锁定功能,默认情况 下,半按"快门释放"按钮时,该按钮 将锁定相机设定的曝光或对焦。曝光锁 定指示(AE-L图标)将出现在取景器 中。在半按"快门释放"按钮期间,如 果想重新计算曝光或自动对焦,可以再 次按下该按钮。松开"快门释放"按钮 或拍摄照片时,曝光/自动对焦将解除锁 定。要对随后拍摄的照片保持曝光/自动 对焦锁定,应该在拍摄照片时按住该按 钮不放。

09 扬声器

通过这个设备,D7000相机可以发出声 音,如动画的音频。

10 主指令拨盘

这是D7000的主要控制拨盘,用来设定 或调整大部分功能,如快门速度、包围 序列、白平衡、ISO感光度等,可单独 使用或者与其他按钮配合使用。在调整 成对的设定时,如图像格式、曝光、闪 光灯或白平衡,可以交换主、副指令拨 盘的功能,颠倒它们的旋转方向,选择 是使用镜头光圈环还是副指令拨盘来设 定光圈值,以及启用主指令拨盘查找菜 单和图像。

11 即时取景

顺时针旋转这个瞬时接触开关,可以开 启即时取景,启动动画拍摄。再次旋转 该按钮,即可关闭即时取景/动画拍摄。

12 视频录制

按下这个红色按钮将启动动画拍摄,再 按一下将停止拍摄。

13 OK按钮

该按钮位于多重选择器的中央,按下后 可以选择菜单中加亮显示的项目并确认 所做的选择。

14 对焦选择器锁定开关

把该开关旋转到L位置,将禁止多重选 择器改变对焦点。

15 存储卡存取指示灯

该指示灯点亮或闪烁时,表明正在访问 存储卡。

16 info按钮

按下该按钮将激活拍摄信息显示。再次 按下该按钮以后,使用多重选择器加亮 显示屏幕一行中的任一参数,即可更改 该选项。然后,按下OK按钮,即可进入 完成更改的屏幕。

17 显示屏

使用显示屏可以设定菜单功能、实时显 示图片和短片,以及回放图片和视频。

1.4 Nikon D7000相机顶部结构



01 内置闪光灯

闪光灯从相机的顶部升起,由于光源较 高时,光线不太可能从拍摄对象眼睛反 射到相机镜头中,所以理论上可以减轻 红眼反射效应。而实际上,红眼效应仍 可能存在。利用D7000相机的防红眼 灯,可以进一步减轻红眼效应,润饰菜 单还提供了拍摄后的红眼消除功能。当 然,最佳方法是使用安装在相机顶部热 靴上的外置闪光灯,或者安装使用机外 闪光灯。

02 释放模式拨盘

可选项包括S(单张拍摄)、CL(低速 连拍)、CH(高速连拍)、安静快门释 放、自拍、遥控和反光板弹起。

03 照相机背带

装上相机附带的相机背带,外出拍摄携 带相机更加的方便。

D7000相机的顶部结构

04 释放模式拨盘锁定按钮

在选择释放模式拨盘的设定之前,必须 首先按下这个按钮,释放模式拨盘才能 转动。

05 模式拨盘

旋转该拨盘,可以选择两种全自动模 式、4种高级曝光模式、19种场景模 式,在该拨盘上还有两个用户设定位置 u1和u2。

06 电源开关

顺时针旋转该开关,可以开启相机。继 续旋转,越过ON位置时,可以使顶板 单色显示屏的背光点亮几秒钟。

07 "快门释放" 按钮

半按该按钮可以激活曝光测光表、锁定 曝光和进行对焦。完全按下该按钮,可 以拍摄照片。在相机背板彩色显示屏上 查看图像时,轻按该按钮将使图像从显 示屏上消失,并重新激活自动曝光和自 动对焦机构。

08 "测光"按钮

观察顶板显示屏时,按下该按钮并旋转 主指令拨盘,可以选择中央重点测光 (上)、矩阵测光(中)或点测光。同 时按住该按钮和相机背面的"删除"按 钮,即可重新格式化存储卡。

09 曝光补偿按钮/双键重设按钮

使用程序自动、光圈优先或快门优先模 式时,按下该按钮并旋转主指令拨盘, 可以增加或减少曝光量。在手动模式 中,曝光设定会保持不变,但电子模拟 曝光显示中指示的"理想"曝光量将发 生变化,以反映所要求的曝光增减量。 在单色显示屏上,曝光补偿以正值或负 值显示。如果要对相机出厂默认设定进

D7000 数码单反摄影完全攻略

行快速双键重设,就要同时使用该按 钮及QUAL按钮。按住这两个按钮约两 秒,即可完成重设。 准确测量焦平面与拍摄对象之间的距 离,主要应用于科学及近距摄影。 以使用拍摄信息显示,其中很多信息与 状态显示相同。按下Info按钮,这些信 息就会出现在背板彩色显示屏上。

10 焦平面标记

该标记指示感应器所在的平面,可用来

11 控制面板

该显示屏上包含很多设定的状态信息。 当使用三脚架时,为了观看信息方便可

▶ 1.5 Nikon D7000相机底部结构



01 相机序列号

买回相机的时候,可以在尼康官方网站 上查询商品的真伪,也可以采取电话查 询方式。

D7000相机的底部结构

02 脚架接孔

此处用于固定三脚架或独脚架。可通过 脚架快装板上的旋钮顺时针旋转,将相 机固定在脚架上。

03 电池舱

此处用于安装和更换电池,安装电池 时,应先移动电池舱盖释放杆,然后打 开舱盖。

▶ 1.6 Nikon D7000相机控制面板



D7000相机控制面板实拍示意图。



1.7 Nikon D7000相机光学取景器



▶ 1.8 Nikon D7000相机显示屏

当按下彩色显示屏底部右侧的Info按钮时,显示屏将出现拍摄信息。使用多重选择器按钮可以选择需要调整 的参数。



D7000相机的相机显示屏详解图



风和日丽的日子,在海滩边散步享受阳光的时候,用相机记录下这美好的时光。最好不要在阳光最强的时候拍摄。 + 光圈: f/4.0 快门速度: 1/500s 感光度: ISO100 曝光补偿: 0.0 EV +





Nikon D7000相机 菜单设置详情

播放菜单 拍摄菜单 自定义设定菜单 设定菜单 润饰菜单

02

▶ 2.1 播放菜单(管理图像)

按下MEUN按钮将显示主要 的菜单屏幕,使用多重选择器的上 /下/左/右按钮,可以在菜单项中间 移动,使目标选项加亮显示。把加 亮显示条移到左列,可以在6个顶 级菜单中间上下滚动。顶级菜单 的图标在加亮显示时,会从黑白变 成加亮显示的黄色。使用多重选择 器的右按钮移动到包含菜单项的右 列,然后使用上/下按钮在菜单项 中间滚动。如果屏幕上无法显示所 有菜单项,屏幕最右边会出现滚动 条,上面的位置滑块表示当前加亮 显示菜单项的相对位置。

如果要使用加亮显示的菜单 项,应按下多重选择器中央的OK 按钮,或者直接按下多重选择器 的右按钮,包含若干选项的屏幕 就会出现。可以使用多重选择器 的按钮,以相同的方式在它们中 间移动。

按下OK按钮可以确认选择, 但常用方法是再次按下多重选择器 的右按钮。有些功能要求滚动到屏 幕的"完成"选项上面,或者会指 导使用其他按钮完成操作。

按下多重选择器的左按钮, 通常会退出当前屏幕,再次按下 MEUN按钮通常也会退出当前屏 幕。任何时候轻按快门释放按钮, 都可立即退出菜单系统。

尼康D7000会记住上次访问菜 单系统时使用的顶级菜单具体菜单 项,所以再次按下MEUN按钮会返

•	播放菜单	
•	删除	Ť
11	播放文件夹	ALL
2	隐藏图像	S
T	显示模式	
Ø		
ī	图像查看	ON
	删除之后	
?	旋转画面至竖直方向	ON

回上次退出时所处的位置。因此, 如果在访问自定义设定菜单的"测 光/曝光"部分期间决定拍摄照片, 则下次按下MEUN按钮时,自定义 设定菜单和"测光/曝光"菜单项将 加亮显示,但以前选择的特定子菜 单不会出现。

2.1.1 删除

选择该菜单以后,屏幕上将给出3个选项,"所选图像"、"选择日期"和"全部"。如果选择"全部", 那么将删除当前选择播放的文件夹中的全部照片。在相机中安装两张存储卡并且都包含照片时,可以选择从哪张 存储卡删除图像。如果只想删除某个文件夹中的部分照片,那么应当选择"所选图像",图像选择屏幕会随之出 现,然后执行下列步骤。



在删除菜单中可选择3个选项,此时可以加亮显示所选 图像。



选择所要删除的图像,最后按下OK按钮进行确认。

除,然后按下OK按钮。如果选择

"是",随后会返回播放菜单。如

果选择"否",则返回标记/取消标

5 要退出选择屏幕,应按下MEUN

记图像的选择屏幕。

按钮。

🚹 使用多重选择器的按钮,在可 用图像中间滚动。

2 在加亮显示打算删除的图像以 后,按下播放按钮暂时将其放大, 以便进一步进行评估。松开播放按 钮之后,图像选择屏幕会重新出 现。要检查另一个插槽中存储卡上 的图像,应按住BKT按钮,然后按 下多重选择器上的按钮。

2.1.2 播放文件夹

上创建文件夹,存储相机创建的图 会自动创建一个编号高一位的新文 该菜单用于播放选中文件夹中的照 像。相机将给第一个文件夹分配一 件夹,如101D7000。如果在另外 片,包含"D7000"、"全部"、 个编号,如100D7000。在该文 一部相机中使用这张存储卡,那么

按下OK按钮。最后出现的屏幕会要 求确认图像删除操作。选择"是" 删除图像,或者选择"否"取消删

3 按下"缩小/缩略图"按钮,

标记要删除的图像。相应图像的缩

略图上会出现删除图标。要取消图

像的删除标记,应再次按下"缩小/

4 在标记过要删除的图像之后,

缩略图"按钮。

尼康D7000相机会在存储卡 件夹已保存999幅图像以后,相机 这部相机也会创建自己的文件夹。 "当前"3个诜项。

	播放菜单	
	删除	ti Î
11	播放文件夹	ALL
Ŷ	隐藏图像	
	显示模式	
Ø	复制图像	
Ī	图像查看	ON
	删除之后	
?	旋转画面至竖直方向	ON

播放文件夹 D7000 (OK) 全部 当前 ?

播放文件夹有3个选项可供选择。

在播放菜单中选择播放文件夹。

2.1.3 隐藏图像

使用这个菜单选项可以保护和 隐藏图像。当选择"隐藏图像"菜 单项时,可用选项包括"选择/设 定"、"选择日期"或"取消全部 选择"。

不同于仅仅标记图像以防意 外删除的保护选项,隐藏图像选项 还能防止利用正常播放功能查看图 像。只有从图像选择屏幕才能查看

隐藏的图像。在下列两种情况下使 用该功能。

在存储卡内存满图像以后, 如果希望展示其中部分照片,就 钮。钥匙图标会叠加在图像上面, 可以隐藏无关图像,只显示相关 的照片。

如果拍了些相当难看的照片, 但还没有决定是否将其删除,那么 把它们隐藏起来是个好办法。

如果既希望照片可见, 又希 望照片仍然处于保护状态,则可以 在显示屏上查看照片时按下保护按 表明它正在处于保护状态,不会被 意外删除。重新格式化存储卡会取 消隐藏和保护属性,因而所有图像 都会被删除!

隐藏图像的操作步骤如下。

选择该菜单中的一个选项,例如"选择/设定",按下向左的方向键。

使用多重选择器滚动浏览存储卡中的照片,按下缩小键按钮可以选择当前照片。

最后按下OK按钮完成隐藏图像的操作。

D7000 数码单反摄影完全攻略



洗择隐藏图像洗项。



可以根据提示,选择需要隐藏的文件夹 或者选择日期。



如果需要取消隐藏的图像,可以选择取 消全部选择。

2.1.4 显示模式

该菜单项可以指定需要使用的 信息和屏幕,从而减少/增加其数 量。如果要激活或禁用某个信息选 项,应滚动到相应选项上面,然后 标记的选项。重要提醒:在完成选 按下OK按钮或多重选择器的右按 择以后,必须向上滚动到屏幕上的

钮,在该项目旁边的复选框内添加 一个对勾。按下OK按钮或多重选 择器的右按钮,还可以取消先前已

"完成"位置,然后按下OK按钮或 多重选择器的右按钮确认做出的选 择。如果利用其他方式退出显示模 式菜单,那么所做的所有更改都会 被忽略。

V	播放菜单	
	删除	卣
111	播放文件夹	ALL
<i>v</i>	隐藏图像	\sim
T	显示模式	
Ø	复制图像	
ī	图像查看	ON
	删除之后	
?	旋转画面至竖直方向	ON

在菜单选项中选择显示模式。

	1771 T.		
	显示	模式	
		完成	OK
///	基本	照片信息	
Y	M	对焦点	
1	详细	照片信息	
艮		加亮显示	
		RGB直方图	
2		数据	

在"显示模式"菜单中选择需要D7000显示的所需 信息,以便更好的进行拍摄。

2.1.5 图像查看

在某些拍摄情况下,如果显示 屏上能自动弹出刚刚拍摄的照片, 以便拍摄者查看,会很方便。在微 是否可以接受。

	播放菜单	
	删除	т́ Î
11	播放文件夹	ALL
v	隐藏图像	S
	显示模式	
Ø	复制图像	
	图像查看	ON
	删除之后	□ <mark>ø</mark> ≥
?	旋转画面至竖直方向	ON 🖡

在菜单选项中选择图像查看。

调曝光值或者相机正在进行自动对 焦时,希望能看到最近拍摄的照片



可以选择开启和关闭。

但是在很多情况下,为了节省 电池电量,提高拍摄速度或简化操 作,关闭自动查看照片功能更好。



选择开启后,拍摄的照片会在显示屏上 显示。

2.1.6 删除之后

在删除图像之后,可能想做下 列3件事情之一, 计D7000显示下 一张照片; 计D7000显示上一张照 片;让D7000根据查看照片期间的 滚动方式决定显示下一张还是上一 张照片。

选择"显示下一幅"时,这是

播放菜单

面

ALL

 \mathbf{i}

0N

a

ON

尼康公司设定的默认动作,因为用 户在删除某张照片以后很可能要继 续查看下一张照片。选择"显示上 一幅",当使用连拍模式拍摄体育 运动时,可以使用此功能选项。在 拍摄一系列照片之后,按下播放按 钮可以看到该系列中的最后一张照 片。选择"继续先前指令",该选 项实际上很有意义,如果正在向后 或向前滚动,而且在浏览期间需要 删除照片,那么很可能希望继续以 相同的方向进行清除。

	删除	之后		
•				
//				
Y	-@ _▶	显示下一幅		OK
1	Ľ₫	显示上一幅		
昆	₽ <mark>ŭ</mark> ⊳	继续先前指令	>	
?				



在菜单选项中选择删除之后选项。

删除

Y

0

播放文件夹

隐藏图像

显示模式

复制图像

图像查看

删除之后 ? 旋转画面至竖直方向

2.1.7 旋转画面至竖直方向

在旋转D7000相机,以人像 (竖直)而非风景(横向)方向拍 **摄照片之后,或许不希望在相机显** 示屏或计算机图像查看/编辑程序 中看到倾斜的照片。D7000可以解 决这个问题。它有内置的方向感应 器,可以检测到拍摄照片时是否旋 转了相机,并把相应信息隐藏到图 像文件之中。

这种方位数据能以两种不同的

选择删除之后显示图片的顺序。

方式应用。借助方位数据,D7000 可以自动旋转相机显示屏上显示的 图像, 也可以忽略该数据, 让图像 以非旋转方式显示。图像编辑程序 也可以使用嵌入文件的方位数据, 自动旋转计算机屏幕上的图像。

必须在设定菜单中把"自动 旋转图像"设定为"开启",相机 才能旋转图像。在完成上述设定以 后,D7000将把方位信息嵌入图像

文件,图像编辑器在载入这样的文 件时就会旋转图像。

开启"旋转画面至竖直方向" 时,D7000将在显示屏上旋转横向 拍摄的照片,因此不必旋转相机即 可舒适地查看。但是,这种旋转也 意味着使用显示屏的短边显示图像 的长边。



这是没有开启该选项时,画面不能自动旋转拍摄的图片。



开启之后,拍摄的图片将自己旋转,但因为相机屏幕的原因, 图片显示的将会小很多。

D7000 数码单反摄影完全攻略

2.1.8 幻灯播放

利用D7000相机的幻灯播放 功能,可以方便地连续查看当前播 放文件夹中的图像,而无需动手切 换。该菜单中将当前播放文件夹中 的照片以幻灯片方式进行播放,包 含"开始"和"画面间隔"两个选 项。要激活该功能,只需在播放菜

	播放菜单	
	隐藏图像	l Si î
11	显示模式	
Ű	复制图像	
Y	图像查看	ON
Ø	删除之后	
懮	旋转画面至竖直方向	ON
	幻灯播放	Ē
?	打印设定 (DPOF)	д

在菜单选项中选择幻灯播放选项。

2.1.9 打印设定

尼康D7000相机支持DPOF。 现在几乎所有数码相机都使用这种 格式,用于指定存储卡上需要打印 的图像以及每幅图像的打印份数。 这些打印信息会被记录在存储卡

	播放菜单	
	隐藏图像	
11	显示模式	
2	复制图像	
Y	图像查看	ON
Ø	删除之后	
Խ	旋转画面至竖直方向	ON
	幻灯播放	Ę
?	打印设定(DPOF)	Д

在菜单选项中选择打印设定(DPOF) 选项。

使用多重选择器的按钮,在可用图像中间滚动。

2 加亮显示需要打印的图像以后,按下"放大"按钮,暂时将其放大,以便进一步评估。松开"放大"按钮以后,图像选择屏幕会重新出现。

3 要标记某幅需要打印的图像,

单的"幻灯播放"选项中选择"开始"。如果需要,可以在开始播放以前选择"画面间隔",把幻灯片之间的时间间隔设定为2、3、5或10秒。在播放期间,可以按下OK按钮暂停"幻灯播放"。

在幻灯播放过程中,可以按下



在这个选项里可以选择画面间隔时间。

多重选择器的左/右按钮,返回上一 幅画面或跳到下一幅画面。此后, 幻灯播放过程会依旧继续。按下 MEUN按钮可以退出幻灯播放并返 回播放菜单,而按下播放按钮完全 退出菜单系统。



在播放期间可以随时停止和调节时间间 隔,然后重新开始。

上。使用USB线把相机连接到打印 机时,或者把存储卡插入打印机的 读卡器插槽时,兼容的打印机可以 解释这些信息。

在选择该菜单项之后,显示屏



在打印之前可以设置打印选项,如是否 想打印出拍摄日期等。

应按住"缩小/缩略图"按钮并按下 多重选择器的上按钮,选择需要打 印的份数——每幅图像最多可以打 印99份。要取消选择图像,应按住 "缩小/缩略图"按钮并按下多重选 择器的下按钮。打印机图标和指定的 打印份数会出现在图像的缩略图上。

4 如果要取消某幅图像的打印标

上会出现非常类似前面删除照片时 所用的图像选择屏幕,不过现在要 选择需要打印而非需要删除的照 片。只是所需的操作步骤略有不 同。操作步骤如下。



选择需要打印的图片。

记,首先使其醒目显示,然后按住 保护按钮并按下多重选择器的下按 钮,直到打印份数变为0为止。此后 打印机图标会消失。

5 在标记了要打印的图像以后, 按下OK按钮。

6 在最后出现的屏幕上,可以选择打印数据或日期。如果需要,可

16

以使用多重选择器的上/下按钮,选 框。在标记复选框之后,相应信息 下左/右按钮,标记或取消标记复选 照片上。

择这两个选项之一或全部,然后按 会包括在打印指令中所有要打印的

7 当完成设定以后,向上滚动到 屏幕上的"完成",然后按下OK按 钥或右按钮。

▶ 2.2 拍摄菜单(设定拍摄选项)

由于拍摄期间经常出现各种变 衡、释放模式、ISO感光度、测光 化,可能会频繁使用D7000相机 模式、闪光灯以及曝光补偿值。在 上的众多直接设定按钮和拨盘,调 开始拍摄之前,或者在拍摄对象的 整图像品质、自动对焦模式、白平 类型改变时,可能都需要进行这些

调整。由于相机设定不同,某些选 项可能显示为灰色目无效。

2.2.1 重设拍摄菜单

复至默认值,不要因为不清楚本菜 程,这只是其中之一。 单项的用途而感觉不适。实际上,

诜项

文件命名

插槽2中存储卡的作用

图像品质

图像尺寸

JPEG压缩

设定优化校准

自动失真控制

P、S、A、M模式

其他模式

拍摄菜单一览表

此菜单用于将拍摄菜单洗项恢 尼康D7000有3类不同的重设过

默认设置

DSC

格外空间

JPEG标准

大

文件大小优先

标准

关闭

100

自动

	拍摄菜单	
0	重设拍摄莱单	
111	存储文件夹	103
<u> </u>	文件命名	HHB
U	插槽2中存储卡的作用	Ű∙Ű
Ø	图像品质	FINE
Խ	图像尺寸	
	JPEG压缩	
?	NEF (RAW) 记录	Ę

在拍摄菜单中选择重设拍摄菜单

拍摄菜单一览表			
选项	默认设置		
色空间	DSC		
动态D-Lighting	格外空间		
长时间曝光降噪	JPEG标准		
高ISO降噪	大		
多重曝光	文件大小优先		
间隔拍摄	标准		
遥控模式	关闭		
白平衡	自动>标准		

2.2.2 存储文件

ISO感光度设定

如果打算把照片保存到不是由 尼康D7000创建和选择的文件夹之 中,当然可以在SD存储卡上的可用

1 在拍摄菜单中选择"存储文件 夹"菜单项。

2 向下滚动到"按编号选择文件 夹",然后按下多重选择器的右按钮。

文件夹。记住,在重新格式化存储 循下列步骤。 卡时,创建的所有文件夹都会被删

3 在显示的可用文件夹中,滚 (显示幻灯播放时更方便)。

文件夹之间切换,或者自己创建新 除。如果要更改当前文件夹,请遵

4 按下OK按钮确认选择,或者 动到用于图像存储和播放的文件夹 按下多重选择器的右按钮返回拍摄 菜单。

107000 数码单反摄影完全攻略



2.2.3 文件命名

本菜单项可以更改照片的名 称,但要受到某些严格限制。实际 上,只能改变8个字符中的3个,即 文件名称的DSC部分。其他5个 字符由所有数码相机制造商都必 须遵守的DCF规范或者由行业规 范确定。

在拍摄菜单中选择"文件命 名"之后,屏幕上将显示sRGB (及RAW)和Adobe RGB两种色 空间的当前设定。按下多重选择器 的右按钮,标准的尼康相机文本输 入屏幕就会出现(如下图所示), 可以在上面更改DSC值。但在此时 出现的文本输入屏幕上,只有数字 0~9和字母A~Z可用, 文件名不能 包含其他字符。与往常一样,按下 OK按钮将确认新的设定。

在尼康D7000上输入文本, 有必要掌握文本输入技术,因为这 能够输入注释,重命名文件夹和执 行其他功能。尼康D7000在命名

文件命名

᠍+۞光标

使用这个屏幕可以输入文本。

0123456789 ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ

HHB

(OK)输入

Ø

文件、优化设定、创建新文件夹名 称、输入图像注释和其他文本时, 使用一个相当标准的文本输入屏 幕。要重命名优化校准,应首先选 择"文件命名",然后使用多重选 择器的右按钮显示文本输入屏幕。 之后,可以使用多重选择器的导航 按钮在字母数字排列中滚动,然后 输入文本。

	拍摄菜单	
0	重设拍摄莱单	
///	存储文件夹	103
Ŷ	文件命名	HHB
	插槽2中存储卡的作用	Ü ∙ Ü
Ø	图像品质	FINE
	图像尺寸	
	JPEG压缩	
?	NEF (RAW) 记录	Ę

在拍摄菜单选项中选择"文件命名"选项。

2.2.4 插槽2中存储卡的作用

可以指定第二个存储卡的使用 方法。这时可以使用3个选项。

当选择"额外空间"时,需要 创建一个容量比较大的虚拟存储卡 时,可以使用这个默认功能。图像 首先将保存到插槽1中的主存储卡 上,该存储卡已满以后,D7000将 把其他照片保存到第二个插槽中的一一天,因而无法使用计算机的话,

存储卡上。利用额外空间设定,可 以充分使用主存储卡的空间, 副存 储卡可以无缝地接替存储任务。然 后,可以在拍摄照片的间歇更换插 槽1中的存储卡。当选择"备份" 时,图像同时记录到插槽1和插槽2 中的存储卡上。如果外出时间超过

建议始终在备份模式下拍摄照片, 这样就可以在主存储卡上创建图像 的实时副本。当选择"RAW插槽 1-JPEG插槽2"时,在这种模式 下,RAW图像保存到插槽1中的主 存储卡上, JPEG文件保存到插槽2 中的副存储卡上。这是另一种自动 备份图像的方法,尤其适用于经常

@确定



拍摄RAW+JPEG图像的情况。使用这种模式时,D7000将显示剩余存储空间较小卡中的剩余可拍摄张数,如果 任一存储卡已满,快门释放将锁定。

▲	拍摄菜单	
0	重设拍摄莱单	
11	存储文件夹	103
Ű	文件命名	HHB
	插槽2中存储卡的作用	Ü > Ü
Ø	图像品质	FINE
Ī	图像尺寸	
	JPEG压缩	
?	NEF (RAW) 记录	E,

在拍摄菜单选项中选择"插槽2中存储卡的作用"选项。



在此选择插槽2中存储卡的作用。

2.2.5 图像品质

快的方法是按住相机顶板左下侧的显示屏中显示所需的图像品质设

时使用的图像品质设定。速度最 和副指令拨盘,直到顶板单色状态 选择。

可以选择D7000在保存文件 QUAL按钮,然后旋转主指令拨盘 定。该菜单项需要做出两方面的

	拍摄菜单	
	重设拍摄莱单	Î
///	存储文件夹	103
Ű	文件命名	HHB
T	插槽2中存储卡的作用	Ű≻Ű
Ø	图像品质	FINE
Խ	图像尺寸	
	JPEG压缩	
?	NEF (RAW) 记录	Ē

在拍摄菜单中选择"图像品质"选项。

V	图像品质	
0		ത
11	NEF (KAW) + JPEO4月4日	
Ŷ	NEF(RAW)+JPEG/标准	
-	NEF (RAW)	
th N	JPEG精细	
	JPEG标准	
	JPEG基本	
1		

选择所需要图像品质。

图像品质一览表示,这些问题,这些问题,这些问题,如果不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是不是						
选项	文件类型	说明				
NEF(RAW)+JPEG精细		记录两张影像:一张NEF(RAW)影像和一张精细品质的JPEG影像				
NEF(RAW)+JPEG标准	NEF+JPEG	记录两张影像:一张NEF(RAW)影像和一张标准品质的JPEG影像				
NEF(RAW)+JPEG基本		记录两张影像:一张NEF(RAW)影像和一张基本品质的JPEG影像				
NEF(RAW)	NEF	来自影像感应器的12位原始数据直接保存到存储卡上。拍摄将来需要在计算机 上处理的影像时选用				
JPEG精细		以大约1:4的压缩率记录JPEG影像				
JPEG标准	JPEG	以大约1:8的压缩率记录JPEG影像				
JPEG基本		以大约1:16的压缩率记录JPEG影像				

27000 数码单反摄影完全攻略



在拍摄重要的照片时,最好是选择RAW格式储存文件,因为该格式能够为后期提供更大的创作空间。 + 光圈: f/8 快门速度: 1/800s 感光度: ISO100 曝光补偿: 0.0 EV +







JPEG精细

JPEG基本



JPEG基本

2.2.6 图像尺寸

拍摄菜单中的下一个菜单命 令是"图像尺寸",用于选择分辨 率,也就是使用尼康D7000相机拍 摄照片时捕捉的像素数量。可用选 项包括大尺寸L、中尺寸M、和小 尺寸S。选择图像尺寸时,应按下 D7000背板左侧的QUAL按钮并旋 转副指令拨盘,直到所需分辨率出 现在单色状态显示屏上(状态面板 在拍摄菜单选项中选择"图像尺寸" 还会基于选定的分辨率,显示剩余 选项。 可拍摄张数的估计值,也可以使用 本菜单项执行这项任务)。

	拍摄莱单		
	重设拍摄莱单	Î	
-	存储文件夹	103	
2	文件命名	HHB	
T	插槽2中存储卡的作用	Ü∙Ü	
Ø	图像品质	FINE	
	图像尺寸		
	JPEG压缩		
?	NEF (RAW)记录	Ē	



图像是按照像素来衡量的 , 可以分为 大、中、小3种。

图像尺寸一览表				
图像尺寸	尺寸(像素)	打印尺寸		
大L	4928X3264	41.7X27.6		
ΨM	3696X2448	31.3X20.7		
SIJV	2462X1632	20.9X13.8		