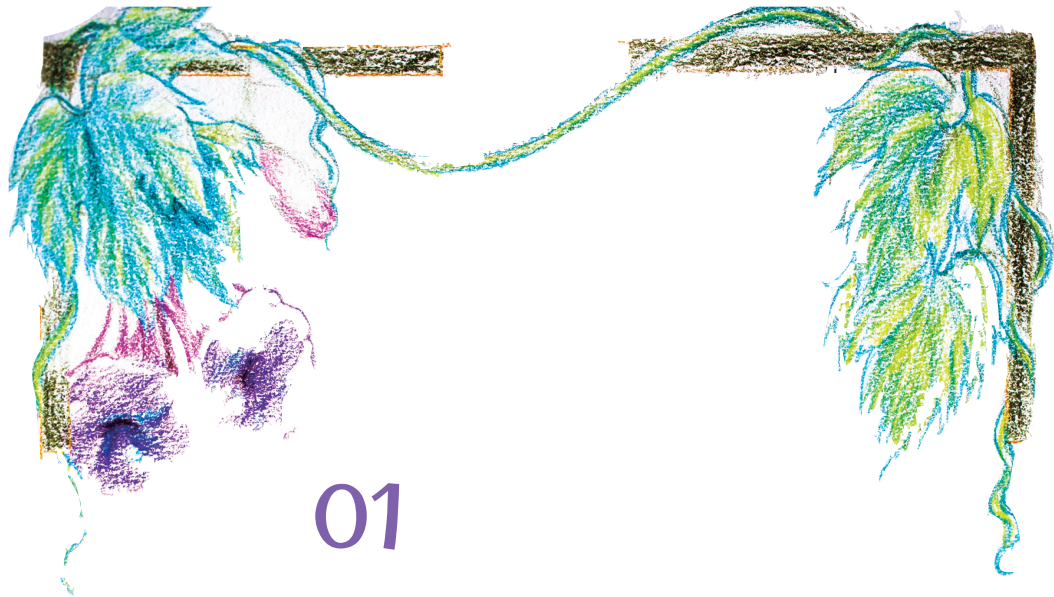
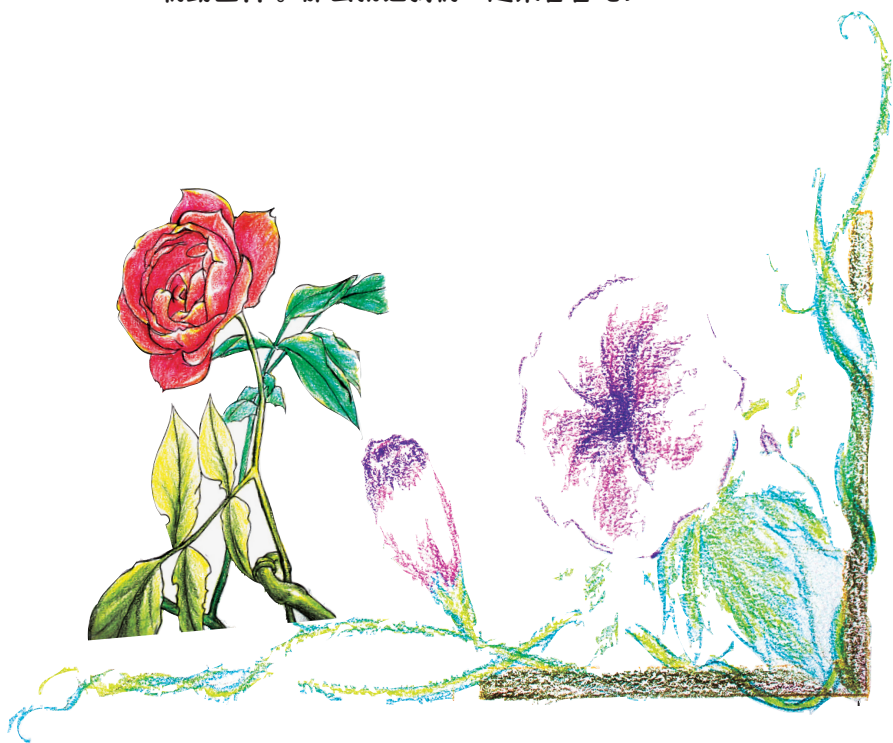




01

认识色铅笔

彩色铅笔是很容易掌握的一种绘画工具，但掌握一些基本的色铅笔使用知识也是十分必要的。这一章主要教大家如何选择、使用色铅笔和辅助工具。那么就让我们一起来看看吧！



认识色铅笔的种类

色铅笔又叫“彩色铅笔”，它上手容易、颜色鲜艳、使用方便，是绘画初学者的入门法宝。目前市场上的色铅笔一般分为两类：一类是非水溶性色铅笔，一类是水溶性色铅笔。非水溶性色铅笔还分为油性和粉质性等。在本书里，我们重点介绍的是非水溶性色铅笔与水溶性色铅笔。

普通非水溶性色铅笔

普通色铅笔非常容易掌握，画出来的效果较淡、清新、简单，能够用橡皮涂改，它软硬比较适中，适合勾线，画一些细腻的彩色线条效果的作品。



水溶性色铅笔

水溶性色铅笔画时似乎与一般的色铅笔没有什么不同，但经过水晕染后，它的颜色就会得到如同水彩般柔和、透明的色彩。

色铅笔的颜色表

一盒48色铅笔包含了丰富的颜色，而且十分耐用。不同品牌的色铅笔颜色略有不同，大家可以买不同的牌子来试试看哦！

这里以本书使用的辉柏嘉48色水溶性色铅笔为例，把所有颜色以自己的喜好涂出来，体验一下它们的颜色与笔触吧！

普通色铅笔的颜色表



401 白色 404 淡黄色 407 鲜黄色 409 中黄色 414 橘黄色



416 橘红色 418 朱红色 419 粉红色 421 洋红色 425 淡玫红



426 深红色 427 玫红色 429 桃红色 430 深肉色 432 淡肉色



433 紫红色 434 深紫红 435 紫罗兰 437 深紫色 439 淡紫色



443 宝蓝色 444 普蓝色 445 湖蓝色 447 天蓝色 448 亮银色



449 钴蓝色 451 深蓝色 452 亮金色 453 酞青兰 454 淡蓝色



457 墨绿色 461 群青色 462 天青色 463 翠绿色 466 草绿色



467 中绿色 470 黄绿色 472 深绿色 473 橄榄绿 476 深褐色



478 熟褐色 480 赭石色 483 土黄色 487 黄褐色 492 红褐色



495 淡灰色 496 深灰色 499 黑色

叠色会使颜色更丰富多彩！

色铅笔分有12色、18色、32色、48色，但你知道吗，其实色铅笔全部的色系大概有300多种呢，那怎么买的完呀！别着急，使用不同颜色叠加可以达到你想要的任何颜色哦！赶快拿起你的色铅笔，尝试将不同的颜色叠涂，创造出新的颜色吧！

这里是为大家简单地做一些基本范例，大家可以尝试叠加自己喜欢的任何颜色！

普通色铅笔同色系叠加





433 紫红色
+434 深紫红色



434 深紫红色
+435 紫罗兰色



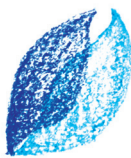
435 紫罗兰色
+437 深紫色



437 深紫色
+439 淡紫色



443 宝蓝色
+444 普蓝色



444 普蓝色
+445 湖蓝色



445 湖蓝色
+447 天蓝色



447 天蓝色
+449 钴蓝色



449 钴蓝色
+451 深蓝色



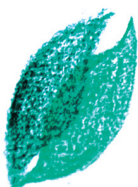
451 深蓝色
+453 酞蓝色



453 酞蓝色
+454 淡蓝色



454 淡蓝色
+457 墨绿色



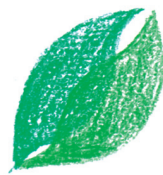
457 墨绿色
+461 群青色



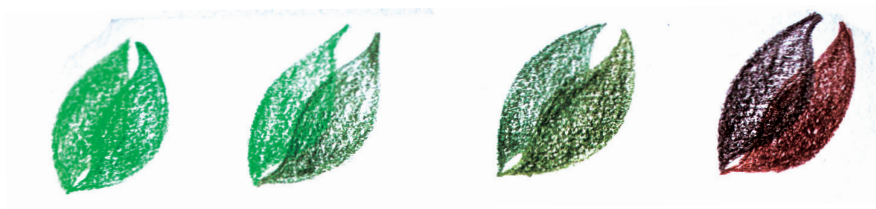
461 群青色
+462 天青色



462 天青色
+466 草绿色



466 草绿色
+467 中绿色



467 中绿色
+470 黄绿色

470 黄绿色
+472 深绿色

472 深绿色
+473 橄榄绿色

476 深褐色
+478 熟褐色



478 熟褐色
+480 熟褐色

480 熟褐色
+483 土黄色

483 土黄色
+487 黄褐色

487 黄褐色
+492 红褐色



普通色铅笔不同色系叠加



407 鲜黄色
+414 橘黄色



407 鲜黄色
+470 黄绿色



407 鲜黄色
+418 朱红色



407 鲜黄色
+445 湖蓝色



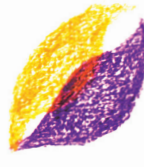
407 鲜黄色
+435 紫罗兰色



414 橘黄色
+418 朱红色



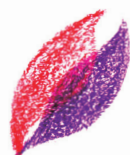
414 橘黄色
+445 湖蓝色



414 橘黄色
+435 紫罗兰色



414 橘黄色
+470 黄绿色



418 朱红色
+435 紫罗兰色



418 朱红色
+445 湖蓝色



418 朱红色
+470 黄绿色



435 紫罗兰色
+445 湖蓝色



435 紫罗兰色
+470 黄绿色



445 湖蓝色
+470 黄绿色

水溶性色铅笔颜色表

本书使用的辉柏嘉48色水溶性色铅笔，经过水彩画笔加水晕色后会产生美丽的色彩变化，效果如下。



超好玩：色铅笔的植物物语



449 钴蓝色 451 深蓝色 452 亮金色 453 酞青兰 454 淡蓝色



457 墨绿色 461 群青色 462 天青色 463 翠绿色 466 草绿色



467 中绿色 470 黄绿色 472 深绿色 473 橄榄绿 476 深褐色



478 熟褐色 480 赭石色 483 土黄色 487 黄褐色 492 红褐色



495 淡灰色 496 深灰色 499 黑色





水溶性色铅笔同色系叠加



404 淡黄色
+407 鲜黄色



407 鲜黄色
+409 中黄色



409 中黄色
+414 橘黄色



414 橘黄色
+416 橘红色



416 橘红色
+419 粉红色



419 粉红色
+421 洋红色



421 洋红色
+425 淡玫红色



425 淡玫红色
+426 深红色



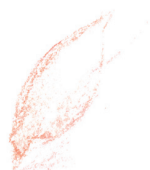
426 深红色
+433 玫红色



433 玫红色
+429 桃红色



429 桃红色
+430 淡肉色



430 淡肉色
+432 深肉色



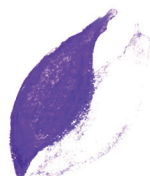
433 紫红色
+434 深紫红色



434 深紫红色
+435 紫罗兰色



435 紫罗兰色
+437 深紫色



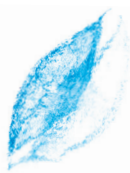
437 深紫色
+439 淡紫色



443 宝蓝色
+444 普蓝色



444 普蓝色
+445 湖蓝色



445 湖蓝色
+447 天蓝色



447 天蓝色
+449 钴蓝色



449 钴蓝色
+451 深蓝色



451 深蓝色
+453 靛蓝色



453 靛蓝色
+454 淡蓝色



454 淡蓝色
+457 墨绿色



457 墨绿色
+461 群青色



461 群青色
+462 天青色



462 天青色
+466 草绿色



466 草绿色
+467 中绿色



467 中绿色
+470 黄绿色



470 黄绿色
+472 深绿色



472 深绿色
+473 橄榄绿色



476 深褐色
+478 熟褐色



478 熟褐色
+480 熟褐色



480 熟褐色
+483 土黄色



483 土黄色
+487 黄褐色



487 黄褐色
+492 红褐色



水溶色铅笔不同色系叠加



407 鲜黄色
+414 橘黄色



407 鲜黄色
+470 黄绿色



407 鲜黄色
+418 朱红色



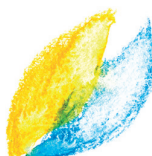
407 鲜黄色
+445 湖蓝色



407 鲜黄色
+435 紫罗兰色



414 橘黄色
+418 朱红色



414 橘黄色
+445 湖蓝色



414 橘黄色
+435 紫罗兰色



414 橘黄色
+470 黄绿色



418 朱红色
+435 紫罗兰色



418 朱红色
+445 湖蓝色



418 朱红色
+470 黄绿色



435 紫罗兰色
+445 湖蓝色



435 紫罗兰色
+470 黄绿色



445 湖蓝色
+470 黄绿色

认识各种色铅笔的辅助工具！

要完成一幅画，除了画笔之外，纸的选择也是影响画面效果的重要因素。一般来讲，色铅笔不能在过于光滑的纸上做画，那样就会失去色铅笔的笔触效果。在选择画纸的时候，可以根据自己的喜好和画风来选择表面粗糙程度不同的画纸。

各种速写本

市场上销售的速写本品种繁多，大家选购时切记要选一些纸张较厚、便于涂改、方便携带的，这样你可以随时带着，看到想画的画面可以立刻画下来。



橡皮擦

怎么可能忘记了橡皮擦呢，色铅笔的最佳伴侣！



卷笔刀

可以根据自己的喜好选择不同样子的卷笔刀，用来削铅笔。



小刀

用来裁纸，也可以削铅笔。



水彩画笔

水溶性色铅笔就要靠它来晕染颜色了，记得要选购吸水量大的哦！



盛水容器

专业的盛水桶或一个酸奶盖子都能成为盛水容器哦！



裁纸工具

使用色铅笔绘画，就要勤奋一点削笔啦，这样才能画出细腻的线条哦。裁纸机更是好帮手，把画纸放上去，想变几张都可以哦！



勾线笔

要画水溶性色铅笔时，推荐使用这种遇水不会散墨的针管笔来勾线。



说了那么多，赶快来画一画！

艳丽的月季花

月季花是一种常见的花卉。看，漂亮的月季是不是非常艳丽呢？我们就一起先来看它是怎么画出来的吧！

☆使用德国辉柏嘉48色铅笔，法国康颂180克素描纸。



01 先用铅笔勾勒出月季花的大致轮廓。



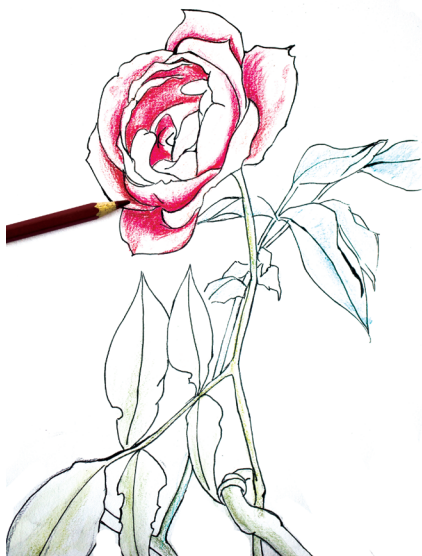
02 接着用勾线笔将月季花的具体轮廓描绘出来。



03 用深红色、橄榄绿色铅笔给月季的花朵及枝叶涂上基本的颜色。



04 用水彩画笔将之前涂好的颜色晕染开来。



05 接着使用红褐色铅笔描绘出月季花的暗部。



06 月季花瓣更亮的地方则用洋红色来表现，注意颜色的变化与融合。