第1章

# 生活类道具

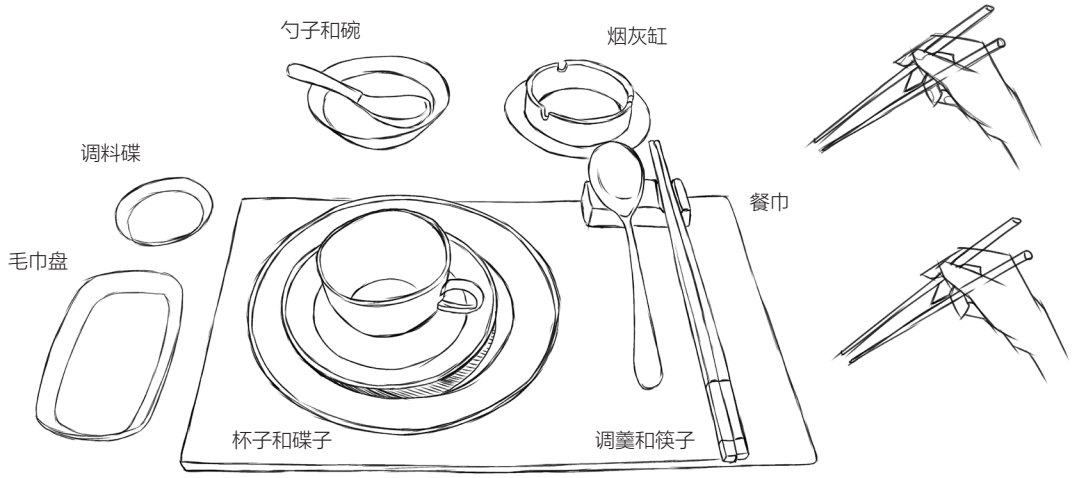
# 1.1 餐饮用品的绘制

## 1.1.1 中式餐饮道具的绘制

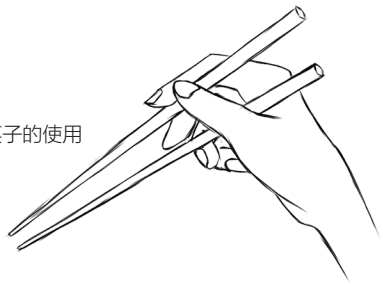
中国文化博大精深，也是悠久饮食文化之地。中式餐具种类繁多，常见用具有：筷、碗、碟、勺、杯。每一样都种类繁多，本章小节会讲述主要餐具的绘制方法。

### 整套餐具

餐厅席桌常备的整套餐具。



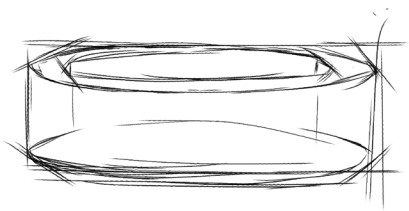

筷子的使用

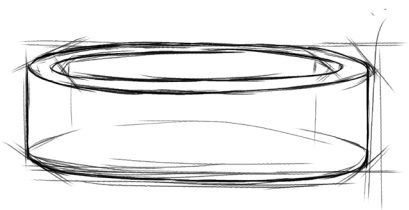






### 烟灰缸的绘制



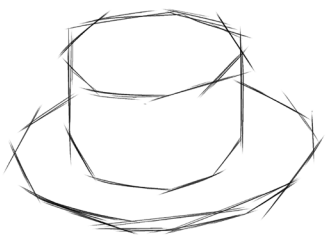


### 筷子的绘制

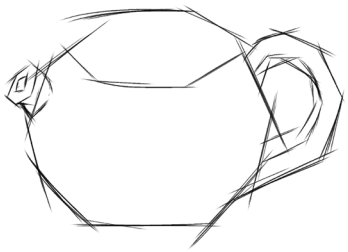
筷子是传统中式餐具中最典型的代表。

## 中式茶具组合

### 茶杯和茶碟的绘制过程



### 茶壶的绘制过程

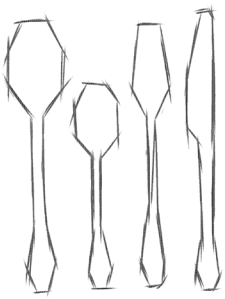


### 茶叶罐的绘制过程

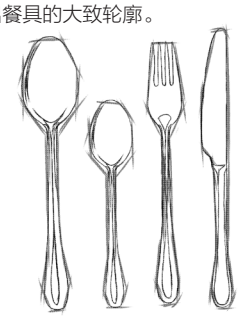
## 1.1.2 西式餐饮道具的绘制

广义的西餐餐具包括：刀、叉、匙、盘、杯、餐巾等。其中盘又有菜盘、布丁盘、奶盘、白脱盘等；酒杯更是讲究，正式宴会几乎每上一种酒，都要换上专用的酒杯。

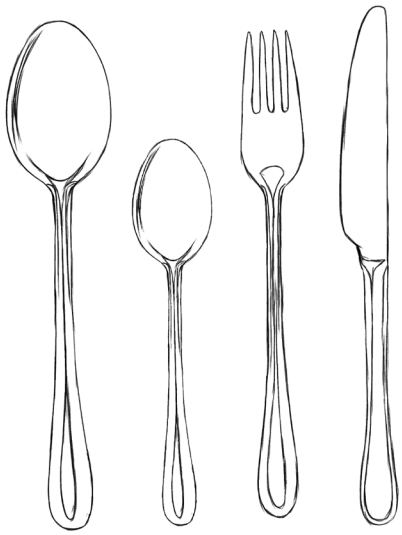
### 餐具的绘制



01 画出餐具的大致轮廓。



02 在轮廓线的基础上细化结构。

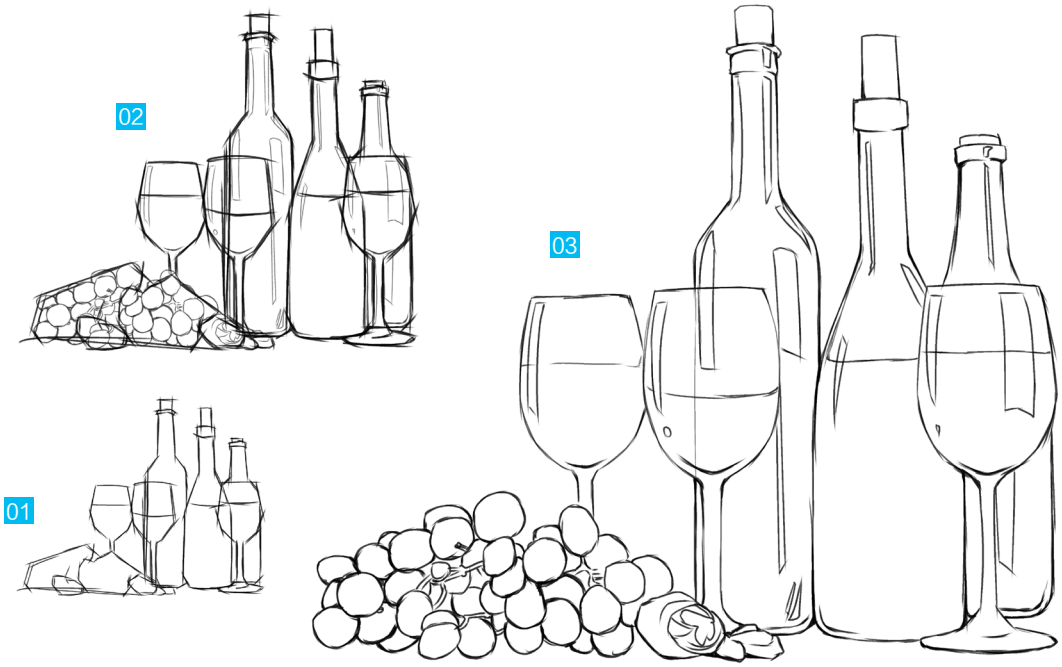


03 细化完成，擦除结构线。

西式早餐图

葡萄酒是西式酒会必不可少的酒类，葡萄酒一般搭配的杯子是高脚杯。

## 酒具的绘制




## 酒杯的应用

酒吧的高脚杯

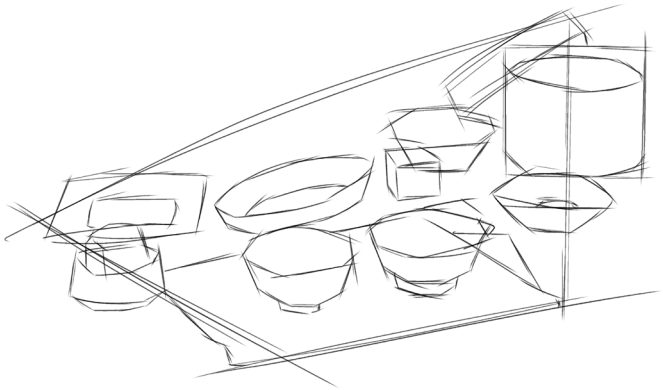
聚会时的干杯庆祝

邀请与敬酒

## 1.1.3 日式餐饮道具的绘制

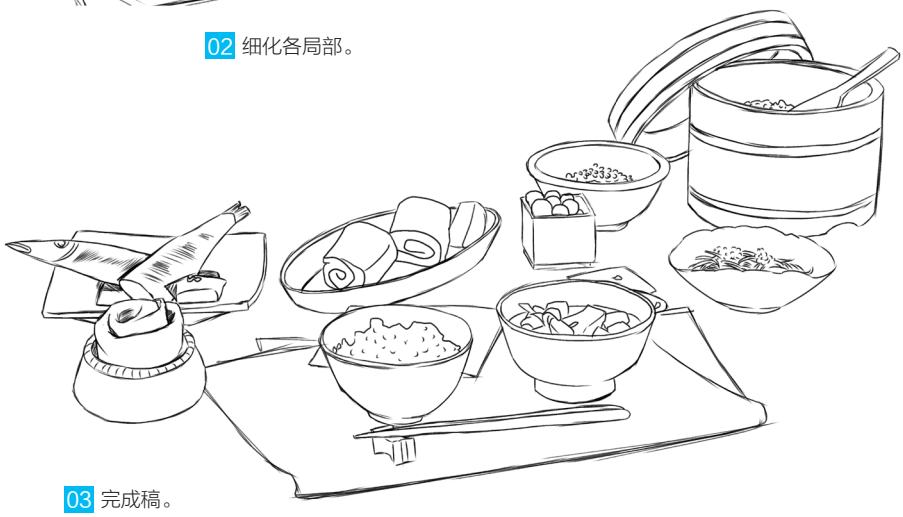
日本菜讲究“色、形、味”，四面环海的日本人养成了以海鲜为主的饮食习惯，以清淡、新鲜为主流，少精多样。常见的日式料理用具有：筷子、碗、碟子。

### 日式料理的绘制



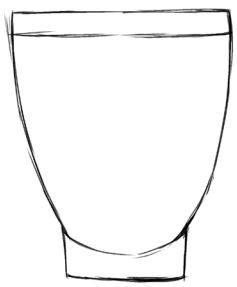
01 绘制大概构图。

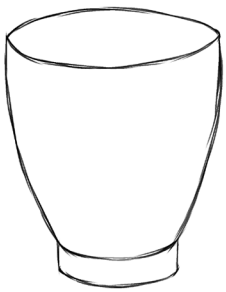
02 细化各局部。

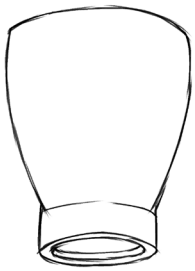


03 完成稿。

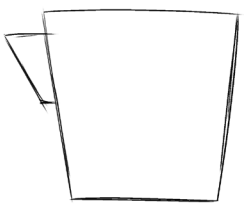
## 圆杯的绘制

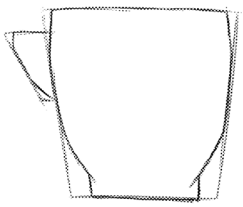


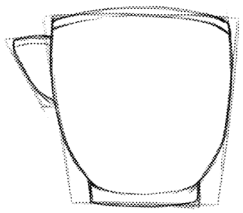




## 茶皿的绘制

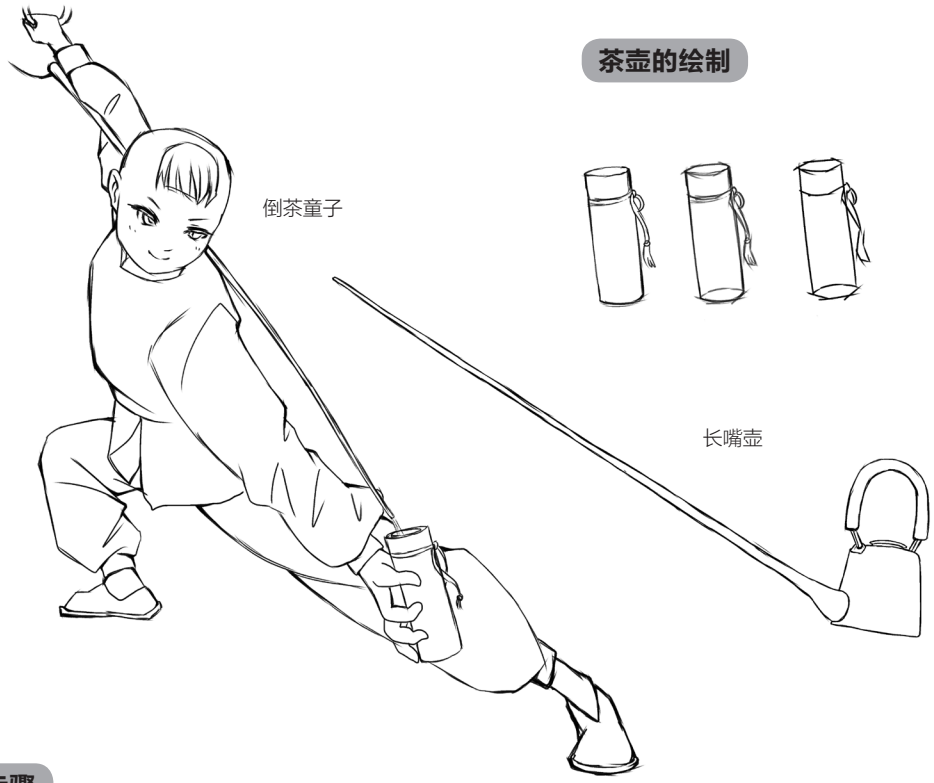




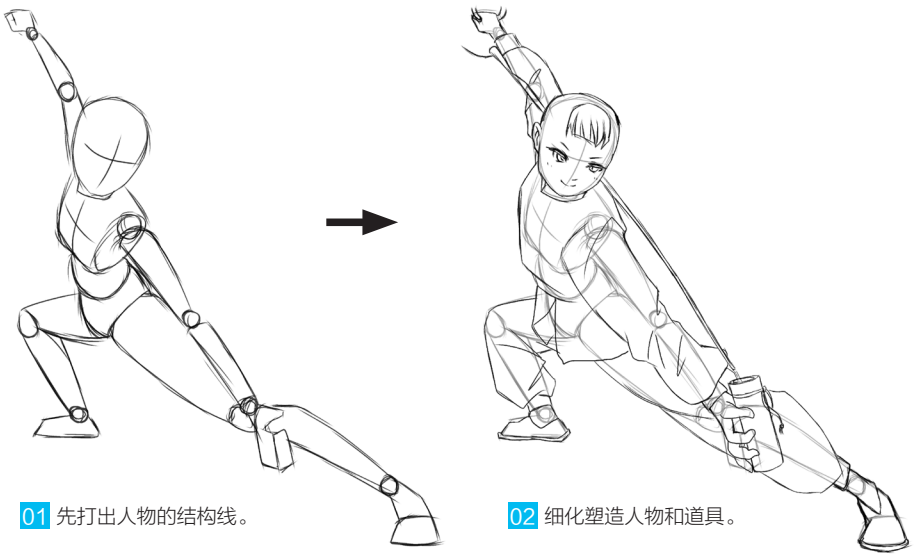


## 1.1.4 特色茶具的绘制

长嘴壶茶艺是中国茶艺的奇葩。长嘴壶是我国一种独特的茶具，历史悠久，源远流长。长嘴壶茶艺表演是项群众喜爱的民俗文化，是我国茶道的一环，是茶文化的一部分。长嘴壶茶艺表演用肢体语言表达各种文化内涵，长人知识，发人深省。长嘴壶茶艺表演营造了茶馆的文化氛围和民俗气息，提高了茶客的品茗乐趣。




### 绘制步骤



01 先打出人物的结构线。

02 细化塑造人物和道具。

## 下午茶

下午茶是时下流行的餐饮形式之一，各地的下午茶也都有各自独特的习惯和茶点类别。下午茶在世界许多地区由来已久，如今随着各地餐饮文化的融合，下午茶已悄然在世界各地逐渐发展起来。

### 点心的绘制过程

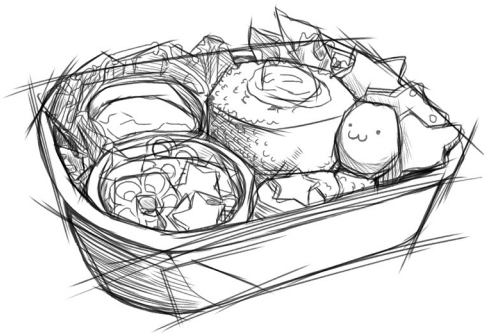
茶点的绘制

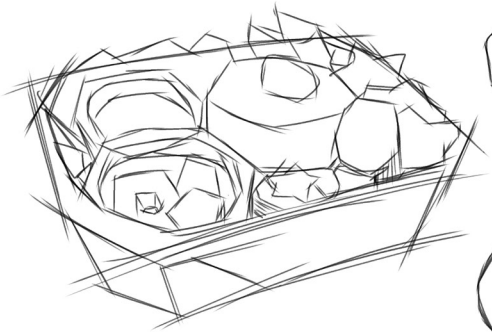
叠在一起的餐具绘制

## 1.1.5 学生便当的绘制

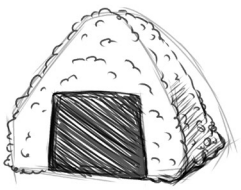
便当，本意是“便利的东西、方便、顺利”。通常用于午餐、外卖、工作餐等场合。学生和上班族是经常食用便当的群体，尤其以学生为主。在中国内地学生食用自带家庭便当不是非常普遍的，一般学校设有食堂，自带家庭便当的学生更多见于港澳台等沿海城市，接受外来文化熏陶较重的地方。

**家庭便当的画法**





**日式饭团的画法**

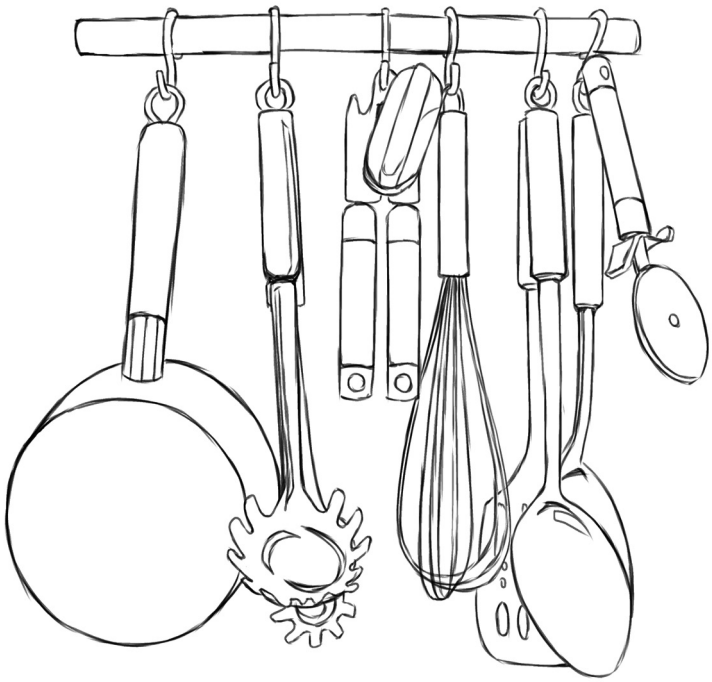


吃便当的女生

## 1.1.6 家用厨具的绘制

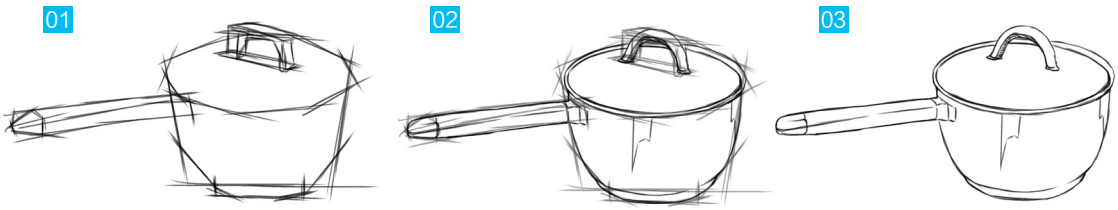
“厨具”是厨房用具的通称。厨房用具主要包括以下5大类：（1）储藏用具；（2）洗涤用具；（3）调理用具；（4）烹调用具；（5）进餐用具。

### 厨具组合图

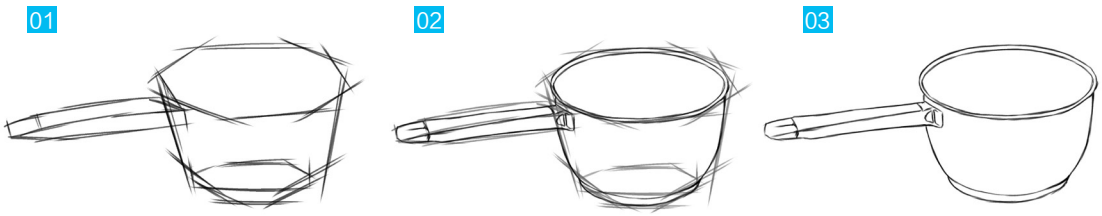


这种横杆挂物的办法，能使厨房保持整洁，各种用具拿起来也很顺手，可谓一举多得。

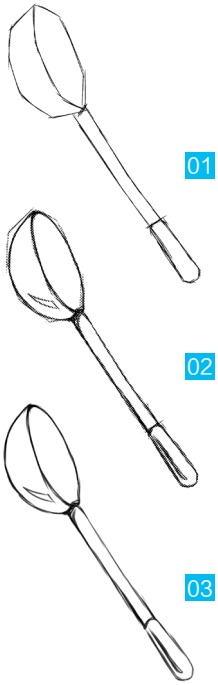
### 小奶锅的绘制过程




### 无盖小奶锅的绘制过程



## 锅铲的绘制过程



01 绘制出大概轮廓。

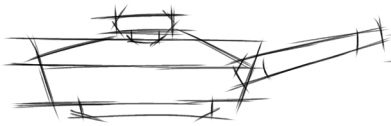
02 细化。

03 擦掉结构线，完成。

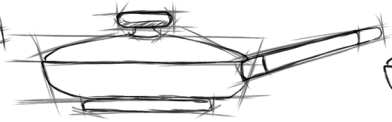
炒菜的少女

## 平底锅和汤锅的绘制过程

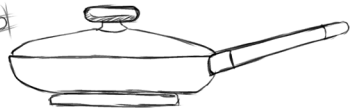
01



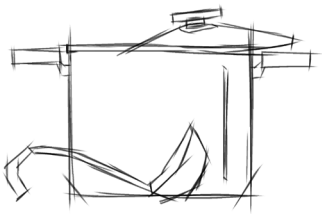
02



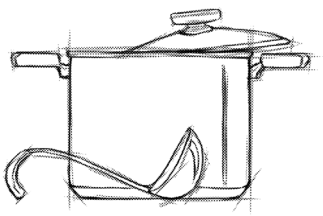
03



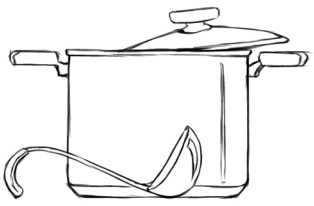
01



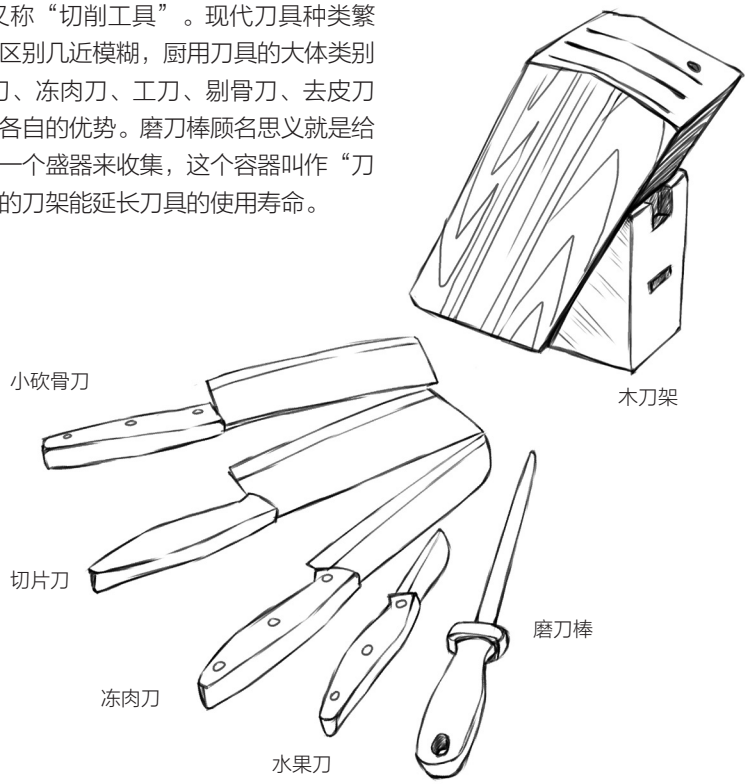
02



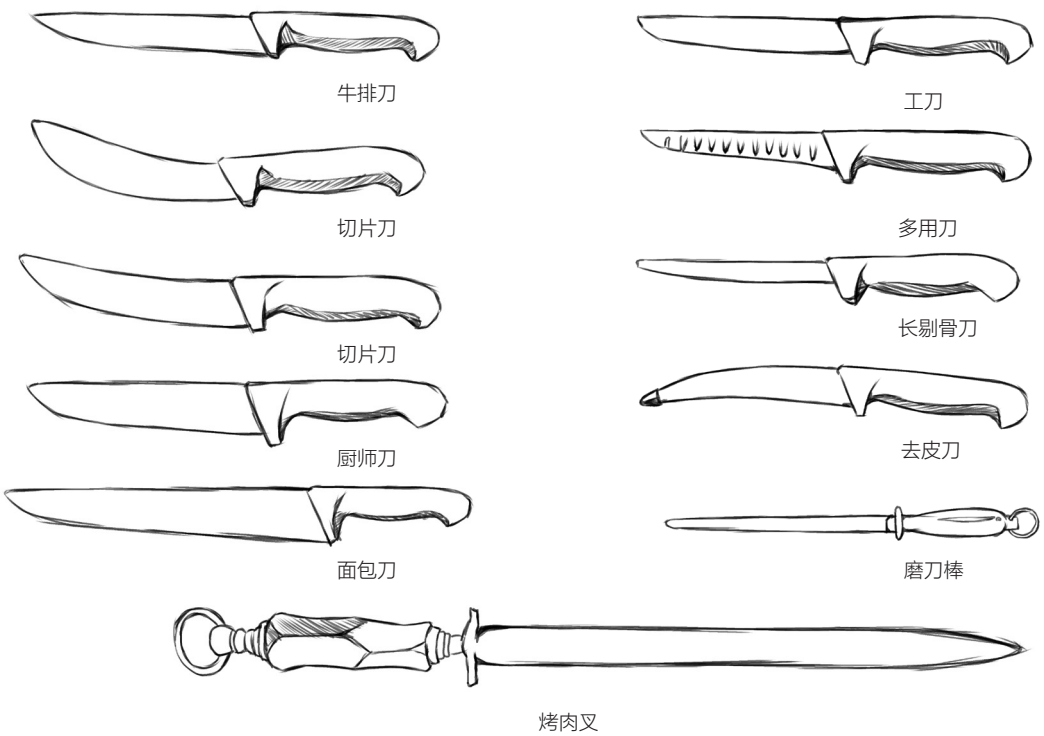
03



刀具是用于切削加工的工具，又称“切削工具”。现代刀具种类繁多，许多细分出来的刀具在外形上的区别几近模糊，厨用刀具的大体类别有：砍刀、切片刀、厨师刀、水果刀、冻肉刀、工刀、剔骨刀、去皮刀等。不同的刀作用于不同的物体上有各自的优势。磨刀棒顾名思义就是给刀子抛光变锐用的，成套的刀具都有一个盛器来收集，这个容器叫作“刀架”。刀架的材质一般为木质，木质的刀架能延长刀具的使用寿命。

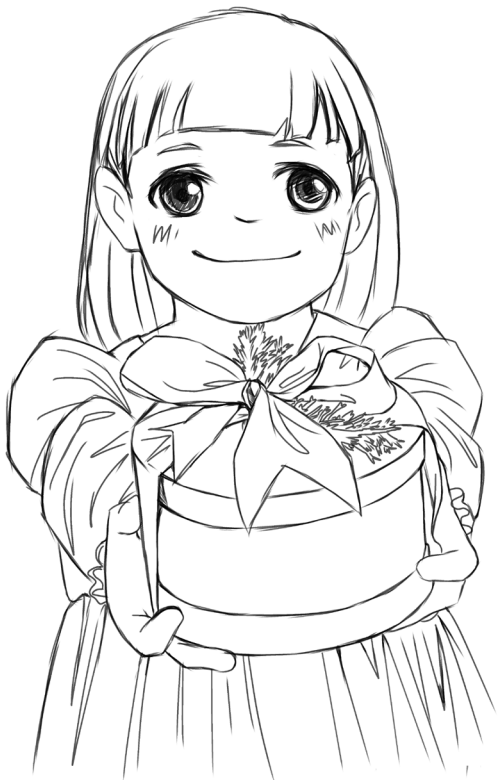


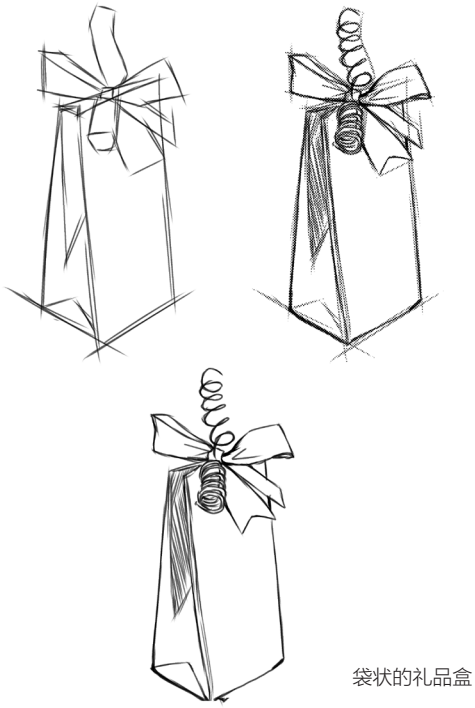

## 刀具图鉴



## 1.1.7 礼物盒的绘制

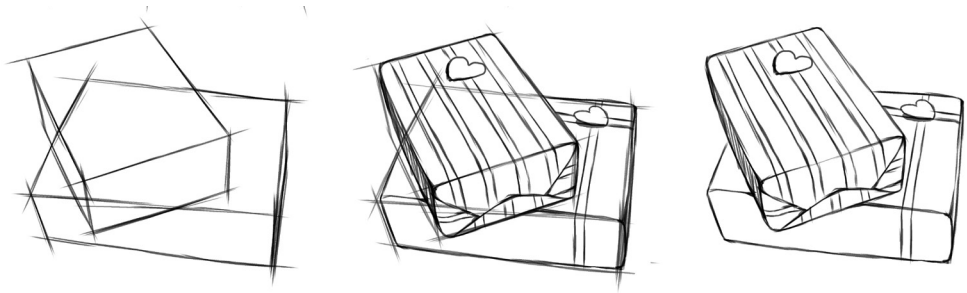
礼品盒是以馈赠亲友礼物表达情意为主要目的的实用礼品包装，是包装方式的一种功能性社会需要的延伸。礼品盒是心意的体现，亲手做的爱心礼物或是购买的爱心商品，无不例外都要一个能体现效果的包装。





袋状的礼品盒

简约式礼品盒

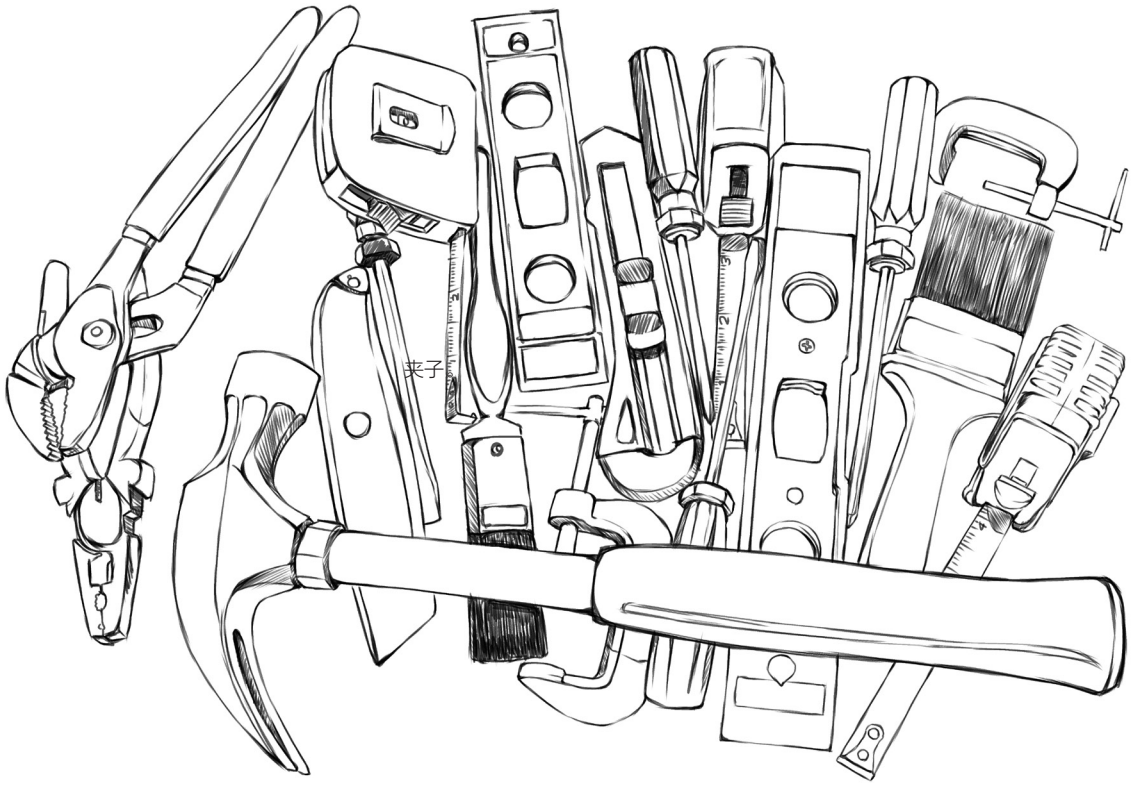


缎带式礼品盒

# 1.2 工具类道具的绘制

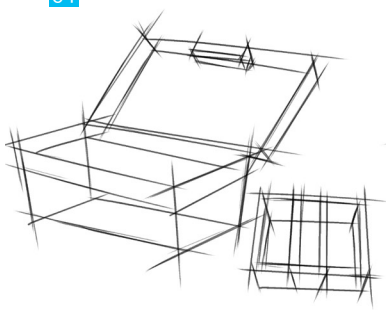
## 1.2.1 综合工具绘制

工具是人在生产过程中用来加工制造产品的器具。常见的工具有：锤子、钳子、剪刀、扳手、刷子、斧子、螺丝钉等。工具在人们日常生活中起着巨大的作用。

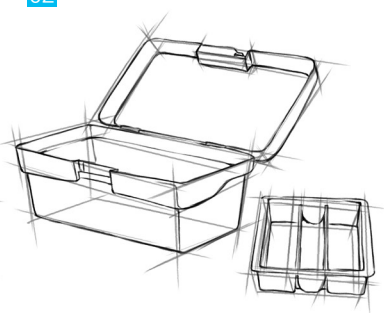



**工具箱的绘制过程**

01



02

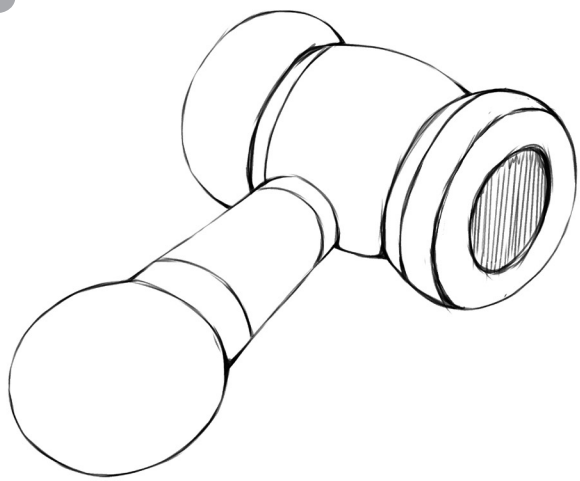


03

## 1.2.2 锤子的绘制

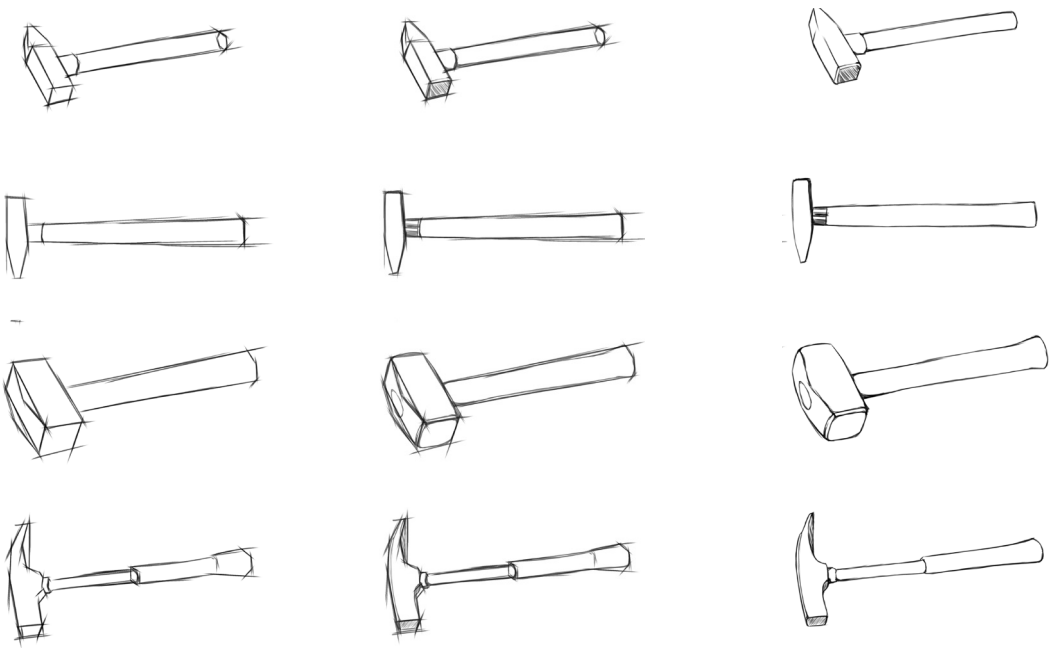
锤子是敲打物体使其移动或变形的工具。最常用来敲钉子，矫正或是将物件敲开。锤子有着各式各样的形式，常见的形式是一柄把手及顶部。顶部的一面是平坦的以便敲击，另一面则是锤头。锤头的形状可以像羊角，也可以是楔形，其功能为拉出钉子，另外也有着圆头形的锤头。

### 锤子的应用



锤子作为漫画人物的道具时，可以适当卡通、夸张化。

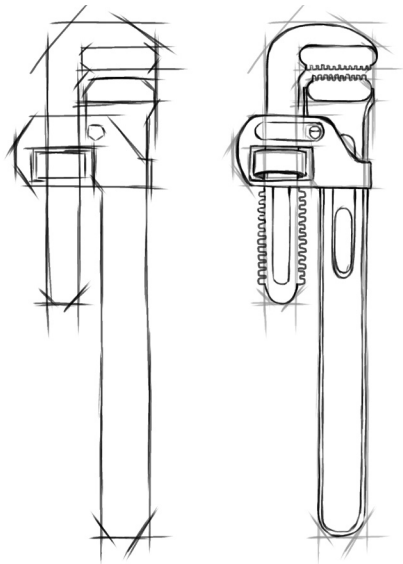
### 锤子的绘制

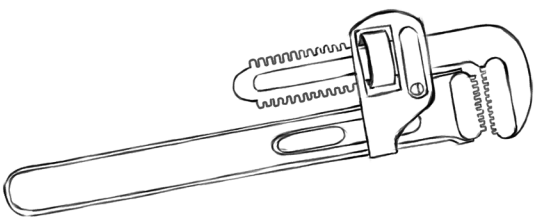


## 1.2.3 扳手的绘制

扳手是一种常用的安装与拆卸工具。利用杠杆原理拧转螺栓、螺钉、螺母和其他螺纹紧持螺栓、螺母的开口或套孔固件的手动工具。扳手通常在柄部的一端或两端制有夹柄部施加外力柄部施加外力，就能拧转螺栓或螺母持螺栓或螺母的开口或套孔。使用时沿螺纹旋转方向在柄部施加外力，就能拧转螺栓或螺母。扳手通常用碳素结构钢或合金结构钢制造。

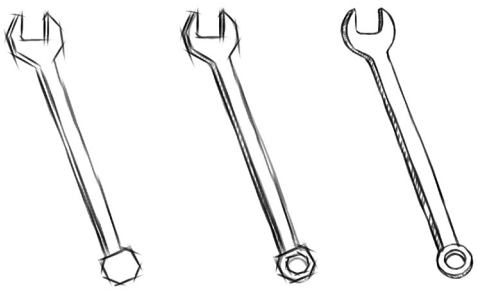
### 大型活扳手的绘制



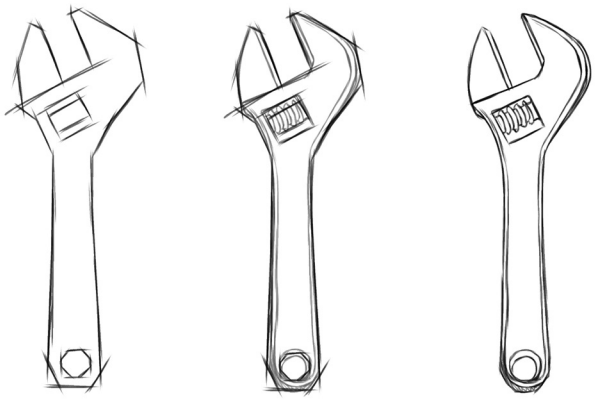


拿着扳手的少年

### 两用扳手的绘制



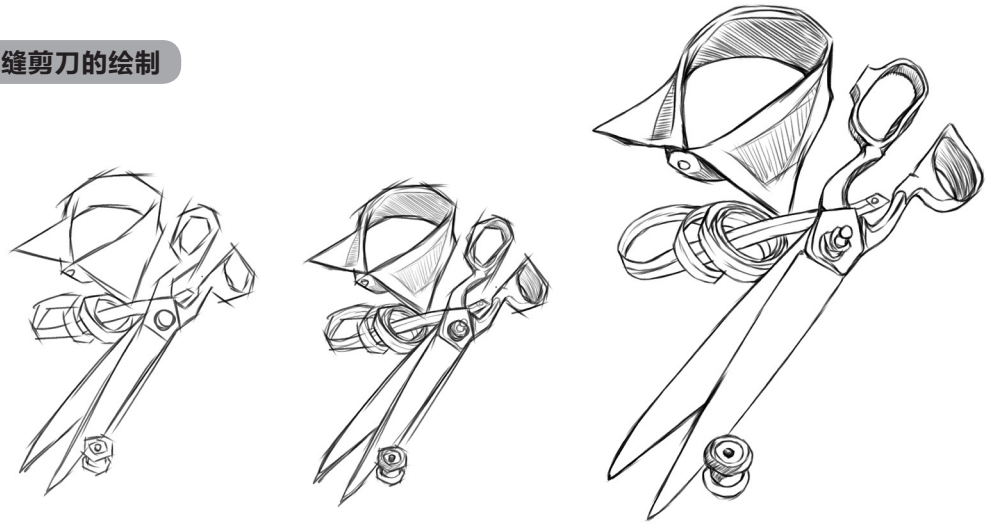
### 小型活扳手的绘制



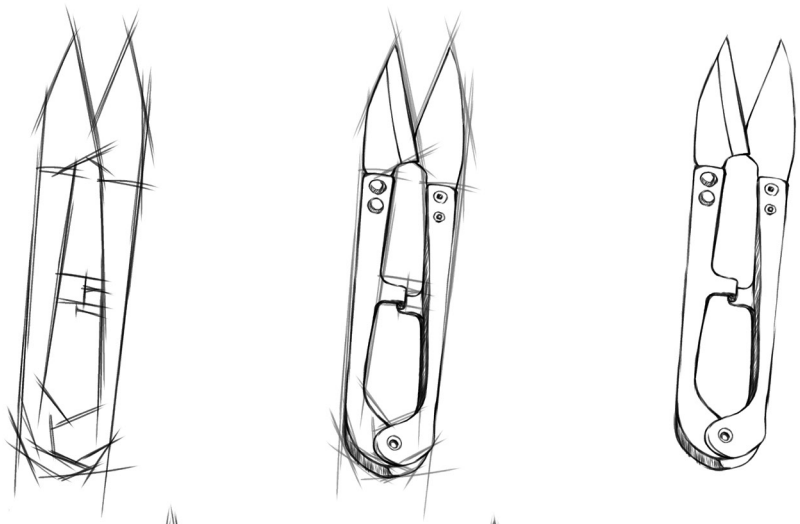
## 1.2.4 剪刀的绘制

剪刀作为日常生活用品，在中国的历史悠久。除了日常生活中的应用，剪刀也经常出席重要活动、重大项目的开幕、开工、竣工、落成典礼等，供人剪彩。剪刀在生活中必不可少。

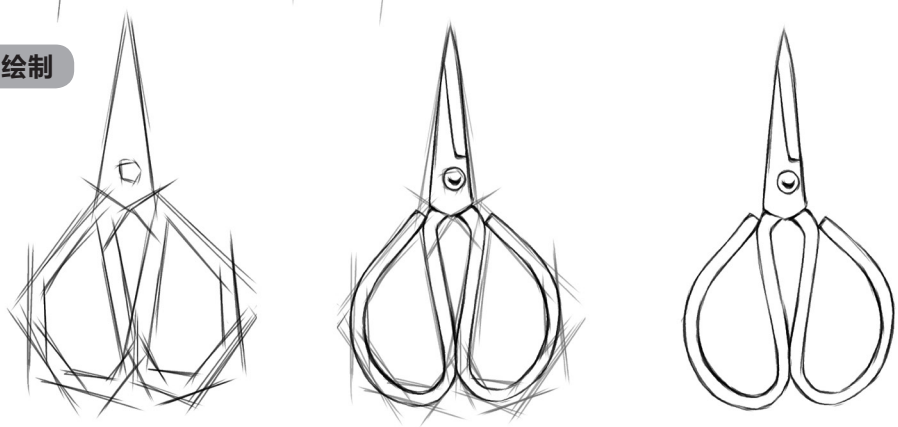
### 裁缝剪刀的绘制



### 弹簧纱剪的绘制



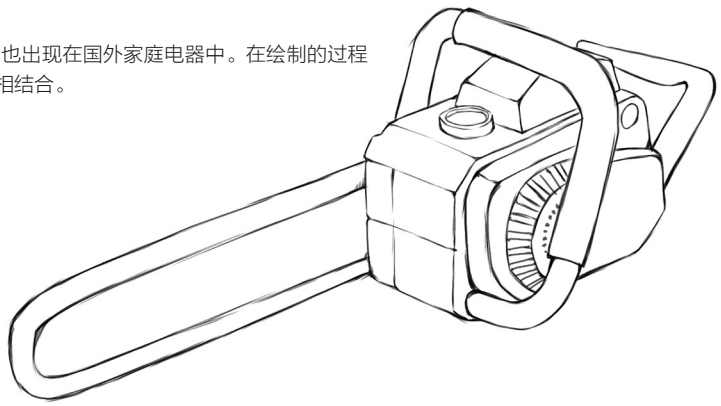
### 家用剪刀的绘制



## 1.2.5 电锯的绘制

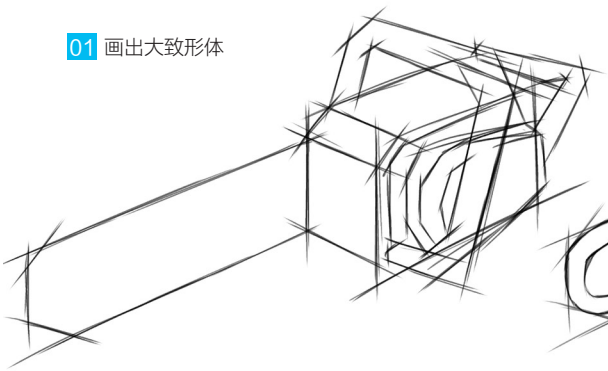
电锯以电作为动力，用来切割木料、石料、钢材等的切割工具，边缘有尖齿。分为固定式和手提式，锯条一般是用工具钢制成的，有圆形、条形，以及链式等多种。

电锯在很多科幻、暴力题材的漫画中出现，也出现在国外家庭电器中。在绘制的过程中，要注意每一个部件的透视要与整体透视相结合。

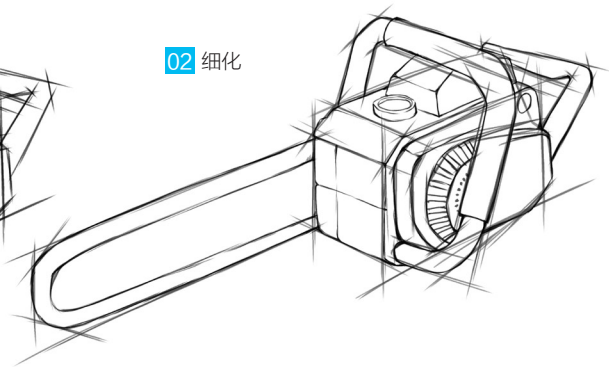


### 电锯的绘制过程

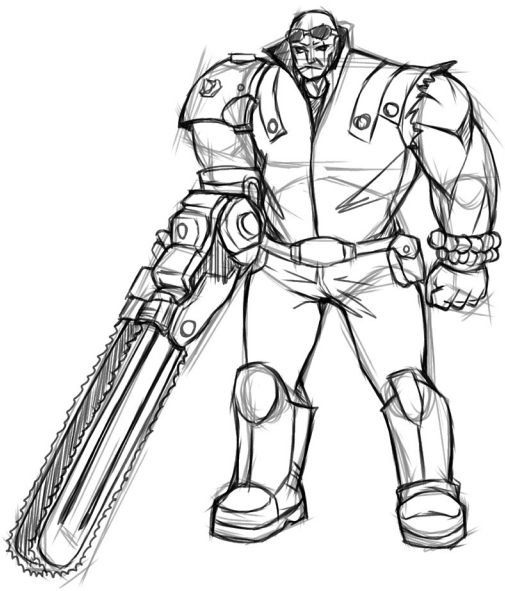
01 画出大致形体



02 细化



### 电锯的应用



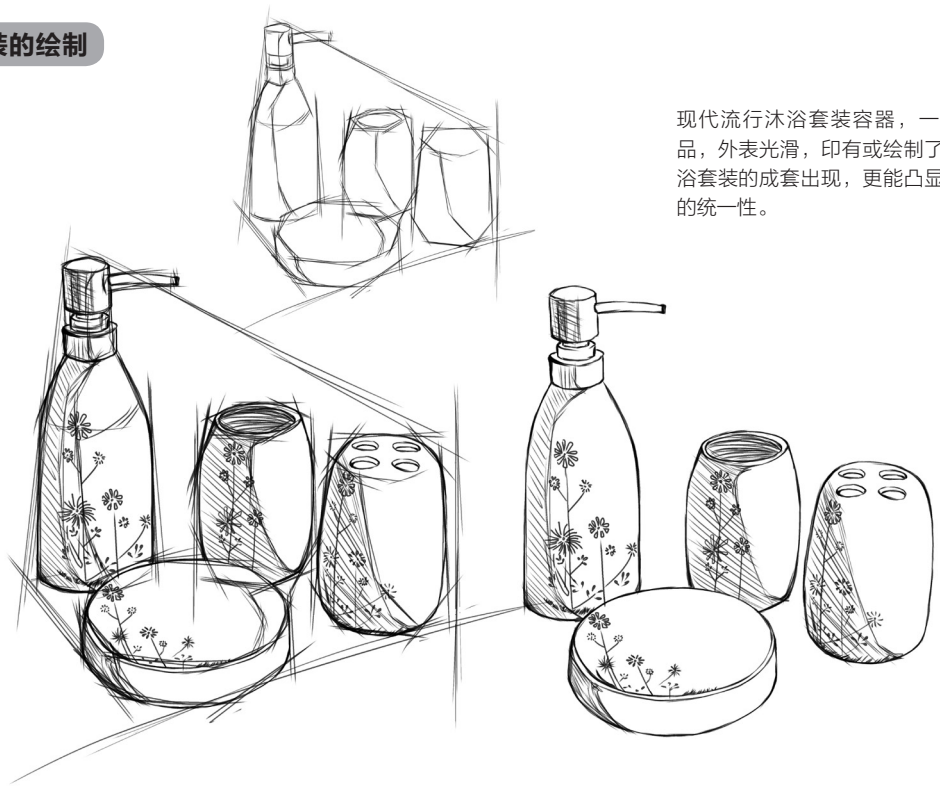
# 1.3 洗漱用品的绘制

## 1.3.1 日常生活用品的综合绘制

日用品，广义上讲，物品就是人与自然之间矛盾的产物。我们日常用的生活用品，也可以称为“日常用品”。包括牙刷、毛巾、面盆等。在漫画中，经常要用到日用品与人物互动从而凸显生活气息。

牙刷、牙膏、漱口杯和毛巾的组合

**沐浴套装的绘制**



现代流行沐浴套装容器，一般为瓷制品，外表光滑，印有或绘制了花草。沐浴套装的成套出现，更能凸显整体风格的统一性。