

第三单元 花

古诗二首

(《江畔独步寻花》、《游园不值》) (精读)



预学单

一、熟读课文，日积月累

我能正确、流利地朗读课文，并圈画出课文中的生字词，在下面写一写。

二、我的视角

1.《江畔独步寻花》中写花的诗句是第_____行;《游园不值》中写花美的诗句是第_____行。通过比较这两首诗,想象画面,我认为,两首诗呈现的画面最大的区别是_____。

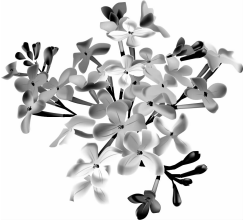
2. 针对两首诗的主题、主要内容和写作手法等,我想研究的问题是:

三、背景资料



你还知道哪些描写花的古诗词? 挑出其中你认为写得最好的诗句,与同学分享。





活动一 找准关键词语，体会作者心情

1. 读了《江畔独步寻花》后，我能用诗中以及积累的两个词概括诗人杜甫当时的心情：_____、_____。
2. 小组交流概括出来的两个词语。
3. 读了《游园不值》后，我体会到作者的心情有着这样的变化过程：

4. 小组交流各自的理解并互相补充，深入理解作者情感的变化。

在交流时，我们经常这样评价：“……说得最棒！因为他……，所以我推选他为我们小组的发言人。”



活动二 细读批注，感受不同



· 共同研究 ·



通过两首诗，你分别读出了作者怎样的心情？

步骤一：组内解决彼此的疑问，分享解决问题的方法。

步骤二：共同研究。

1. 叶绍翁为什么在柴扉久不开之后没有感到焦躁，反而更加喜爱这“春色满园”的勃勃生机？这样写，有怎样的特殊意义？
2. 默读诗文《游园不值》，围绕“春色满园关不住”这句诗，你还想到了什么？边读边做批注。

步骤三：结合批注，理解重点诗句。

1. 围绕“关”字，体会诗文用词的精妙；体会诗人看到“一枝红杏出墙来”时的欣喜。
2. 文中与“关”字对应的“出”体现了春天的蓬蓬勃勃的生命力度。



通过句子中的重点词语来理解句子是体悟文章内涵的好方法之一。



活动三 读中悟情,总结提升

1. 《游园不值》中,作者游赏受阻,却不但没有扫兴,反而得兴,应该看作是一种精神奇遇。作者将其未能成游却胜于成游的经历,写成了这首别具一格的记游诗,让我们真切地感受到了“春色”的蓬勃生机。
2. 学完这篇文章,我仍想继续探究的问题是:



活动四 理清文章,学习方法

这两首诗都是以_____为题材,前者落笔于一大片花,后者只取意于一枝花。两首诗的作者都将自己的真挚感情融入诗中,这在古诗中是经常会用到的方法,被称为_____。



活动五 复习巩固,当堂检测

1. 辨别形近字并组词。

{ 蹊()	{ 畔()	{ 隔()	{ 幕()	{ 蹄()
{ 溪()	{ 伴()	{ 融()	{ 暮()	{ 啼()

2. 补全诗句并解释加点字的意思。

(1) 黄四娘家花满蹊,_____。

蹊:_____

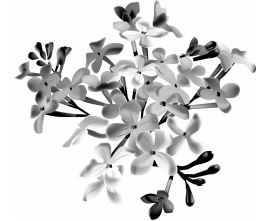
(2) _____,自在娇莺恰恰啼。

啼:_____

(3) 应怜屐齿印苍苔,_____。

怜:_____





一、延伸阅读

春 日

(宋)朱熹

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。
等闲识得东风面，万紫千红总是春。

1. 在这首诗中通过查字典，我认识的字或词有：_____。
2. 由“万紫千红”你想到了什么？

二、延伸积累

1. 推荐阅读古诗《江畔独步寻花》(之五)。
2. 第二单元《春潮》一课中的“春天在进攻，冬天在撤退”，用《游园不值》中的两句诗加以概括就是：_____。



种一片太阳花 (略读)



活动一 自主预习,基础为先

1. 我能读准拼音,写好下列词语。

jiāo zào

guǒ zhī

bù jīn

mào shèng

xīng wàng

2. 我发现文中的_____字是多音字,我能分辨它的读音并分别组词。

_____ { _____ ()
 _____ ()

3. 我发现这篇文章用上了许多四字词语:如“绚烂夺目”。通过这些词语,我能更好地体会太阳花的美。我能再找出几个:

4. 初读文章,我想提出的一个有价值的问题是: _____



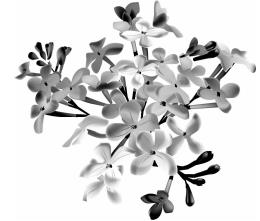
活动二 阅读感悟,乐学分享

1. 整体感知。

(1) 带着自己的疑问默读课文,边读边想太阳花都有哪些作用,并试着用几个词语概括出来。

(2) 和小组同学交流自己的疑问并尝试互相解答。





2. 共同感受。

(1) 在小组中有感情地朗读课文,感受太阳花的事业是怎样的兴旺发达和繁荣昌盛,并互相评价。

(2) 小组设计朗读的形式(如齐读、分句读、接读、问读、轮读等),共读感悟。

(3) 全班交流:推荐组内读得好的同学在全班展示(可以在展示活动中加入自己的理解)。



活动三

读写结合,乐在创编

我最喜欢的是校园里的_____花,我能用一两句话简单介绍这种花的特点:



花之咏 (略读)



活动一 自主预习,基础为先

1. 我发现有的生字的字形需要注意,我会挑出来重点记忆并写一写。

2. 中国的花多,爱花的诗人多,咏花的诗作多。请把下列花名的序号填入相应的括号里。

①菊 ②梨花 ③梅 ④荷花

- (1) 墙角数枝(),凌寒独自开。
- (2) 采()东篱下,悠然见南山。
- (3) 接天莲叶无穷碧,映日()别样红。
- (4) 忽如一夜春风来,千树万树()开。



活动二 阅读感悟,乐学分享

1. 整体感知。

- (1) 初读文章之后,我的疑问是: _____
- (2) 带着自己的疑问默读文章,边读边做批注。
- (3) 和小组同学交流自己的疑问并尝试互相解答。

2. 共同感悟。

- (1) 在小组中有感情地朗读课文,并互相交流所做的批注。
- (2) 小组自由设计朗读的形式,共读感悟。
- (3) 推荐组内发言人与全班同学分享。



活动三 拓展空间,乐在创编

照样子,再写一句话。

草原上,我舞姿轻盈,为她打扮;
空气里,我叹吁呼吸,使她芳香四溢。

_____,我_____,_____。

