

第 3 章 二维图形绘制

本章介绍绘制二维图形的基本操作方法，包括绘制线图形、封闭图形以及多段线图形和多线图形。

3.1 绘制线

各种水平的、垂直的或者带弧度的线，是简单的二维图形，也是组成复杂二维图形的基本图形。本节介绍直线、射线、构造线以及圆弧的绘制方法。

3.1.1 绘制直线

调用直线命令，可以创建水平的、垂直的或者带角度的直线段。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【直线】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【直线】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 LINE/L 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【直线】按钮.

2. 操作步骤

调用直线命令后，命令行提示如下：

```
命令：LINE1  
指定第一个点： // 指定起点  
指定下一点或 [放弃 (U)]：  
指定下一点或 [放弃 (U)]：  
指定下一点或 [闭合 (C) / 放弃 (U)]： // 单击指定直线的各个定位点，即可完成直线的绘制
```

如图 3-1 所示为水平直线、垂直直线以及带角度的直线的绘制结果。

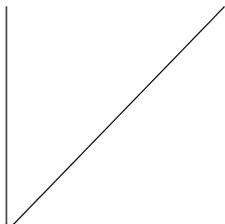


图 3-1 绘制直线

3.1.2 绘制射线

调用射线命令，可以创建开始于一点并无限延伸的线。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【射线】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【射线】按钮.

- 命令行：在命令行中输入 RAY 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【射线】按钮.

2. 操作步骤

调用绘制射线命令后，命令行提示如下：

```
命令： RAY1
指定起点： // 单击指定射线的起点
指定通过点： // 单击指定通过点，即可完成射线的绘制
```

3.1.3 绘制构造线

调用构造线命令，可以创建无限长的线。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【构造线】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【构造线】按钮.
- 命令行：在命令行中输入 XLINE/XL 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【构造线】按钮.

2. 操作步骤

执行【构造线】命令，命令行提示如下：

```
命令： XLINE1
指定点或 [ 水平 (H) / 垂直 (V) / 角度 (A) / 二等分 (B) / 偏移 (O) ] : H1
// 输入 H，选择【水平】选项
指定通过点： // 此时光标变成矩形形状，单击确定通过点即可完成构造线的绘制
```

3.1.4 绘制圆弧

调用圆弧命令，可以通过定义三点来绘制圆弧。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【圆弧】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【圆弧】按钮.
- 命令行：在命令行中输入 ARC/A 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【圆弧】按钮.

2. 操作步骤

调用绘制圆弧命令后，命令行提示如下：

```
命令： ARC1
圆弧创建方向： 逆时针（按住 Ctrl 键可切换方向）。
指定圆弧的起点或 [ 圆心 (C) ]： // 单击，指定圆弧的起点
指定圆弧的第二个点或 [ 圆心 (C) / 端点 (E) ]： // 向上移动鼠标，指定第二个点，如图 3-2 所示
指定圆弧的端点： // 继续向上移动鼠标，单击指定端点，如图 3-3 所示
```

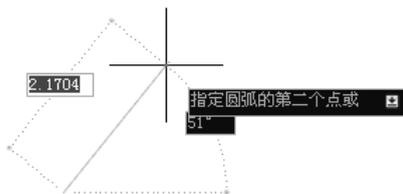


图 3-2 指定圆弧的第二个点

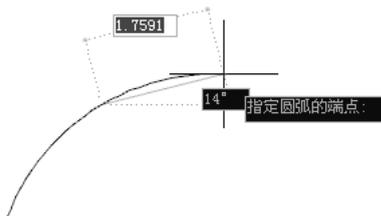


图 3-3 指定圆弧的端点

绘制圆弧的结果如图 3-4 所示。

按 Enter 键重复调用圆弧命令，命令行提示如下：

```
命令: ARC1
圆弧创建方向: 逆时针 (按住 Ctrl 键可切换方向)。
指定圆弧的起点或 [圆心 (C)]: C1 // 输入 C, 选择【圆心】选项
指定圆弧的圆心:
指定圆弧的起点:
指定圆弧的端点或 [角度 (A) / 弦长 (L)]: // 可以通过指定圆弧的角度或弦长来指定圆弧的端点以完成图形的绘制
```

提示：另外，在【绘图】|【圆弧】子菜单中提供了多种绘制圆弧的方法，如图 3-5 所示。用户选择相应的绘制方法后，根据命令行的提示设定各参数，即可完成绘制圆弧的操作。

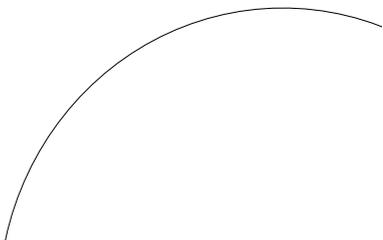


图 3-4 绘制圆弧



图 3-5 【绘图】|【圆弧】子菜单

3.1.5 绘制椭圆弧

调用绘制椭圆弧命令，可以创建指定轴端点间距和半轴长度的椭圆弧。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【椭圆】|【圆弧】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【椭圆弧】按钮.
- 命令行：在命令行中输入 ELLIPSE/EL 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【椭圆弧】按钮.

2. 操作步骤

执行【椭圆弧】命令，命令行提示如下：

```
命令: ELLIPSE1
指定椭圆的轴端点或 [圆弧 (A) / 中心点 (C)]: A1 // 输入 A, 选择【圆弧】选项
指定椭圆弧的轴端点或 [中心点 (C)]: // 单击指定起点
指定轴的另一个端点: // 向右移动鼠标, 单击指定端点
指定另一条半轴长度或 [旋转 (R)]: // 定义角度, 按 Enter 键
指定起点角度或 [参数 (P)]: 1451 // 输入 I, 选择【包含角度】选项
指定端点角度或 [参数 (P) / 包含角度 (I)]: I1 // 按 Enter 键, 默认系统所给予的角度参数, 绘制椭圆弧的结果如图 3-6 所示
指定圆弧的包含角度 <180>:
```

用户也可通过单击来确定椭圆弧的各个特征点以完成绘制，但是绘制指定图形的椭圆弧时，还是设置各项参数得到的图形比较准确。

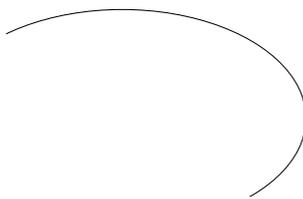


图 3-6 绘制椭圆弧

3.1.6 实战——绘制压力调节阀

本节介绍压力调节阀图例的绘制方法。

- 01** 调用【直线】命令，绘制相互平行的两根直线，结果如图 3-7 所示。
- 02** 按 F8 键，关闭正交功能；按 Enter 键，调用【直线】命令，绘制相互交叉的两条直线，结果如图 3-8 所示。

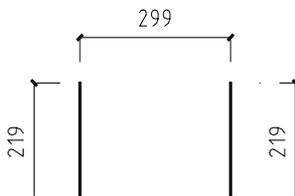


图 3-7 绘制直线

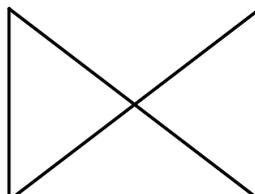


图 3-8 绘制相互交叉的两条直线

- 03** 开启正交功能，绘制垂直直线，结果如图 3-9 所示。
- 04** 绘制相互平行的两条水平直线，结果如图 3-10 所示。

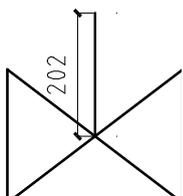


图 3-9 绘制垂直直线

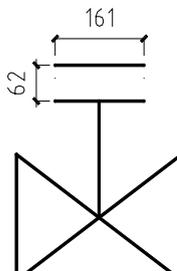


图 3-10 绘制水平直线

3.2 绘制封闭图形

封闭图形是指外轮廓是个整体的图形，包括矩形、正多边形、圆形以及椭圆等。这些图形多作为轮廓线被广泛使用，本节介绍这些图形的绘制方法。

3.2.1 绘制矩形

调用矩形命令，可以创建矩形多段线。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【矩形】命令。

- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【矩形】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 RECTANG/REC 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【矩形】按钮。

2. 操作步骤

执行【矩形】命令，命令行提示如下：

```
命令: RECTANG1
指定第一个角点或 [ 倒角 (C)/ 标高 (E)/ 圆角 (F)/ 厚度 (T)/ 宽度 (W) ]: // 单击
指定另一个角点或 [ 面积 (A)/ 尺寸 (D)/ 旋转 (R) ]: D1 // 输入 D, 选择【尺寸】选项
指定矩形的长度 <10.0000>: 10001
指定矩形的宽度 <10.0000>: 10001 // 分别定义矩形的尺寸参数
指定另一个角点或 [ 面积 (A)/ 尺寸 (D)/ 旋转 (R) ]: // 单击指定矩形的另一角点, 绘制矩形的
结果如图 3-11 所示
```

此外，在执行命令的过程中；当命令行提示“指定第一个角点或 [倒角 (C)/ 标高 (E)/ 圆角 (F)/ 厚度 (T)/ 宽度 (W)]”时，输入 C，选择【倒角】选项；设置倒角参数，可以绘制带倒角的矩形，结果如图 3-12 所示。

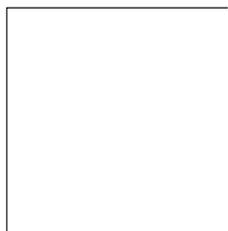


图 3-11 绘制矩形

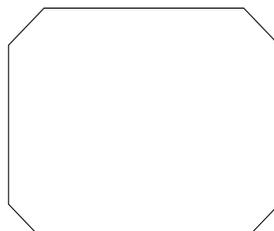


图 3-12 带倒角的矩形

输入 F，选择【圆角】选项；设置圆角参数，可以绘制带圆角的矩形，结果如图 3-13 所示。

输入 W，选择【宽度】选项；设置厚度参数，可以绘制带宽度的矩形，结果如图 3-14 所示。

输入 T，选择【厚度】选项；设置厚度参数，可以绘制带厚度的矩形；将视图转换为【西南等轴测】视图，绘制结果如图 3-15 所示。

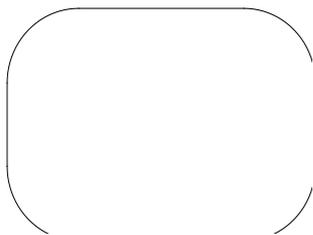


图 3-13 带圆角的矩形

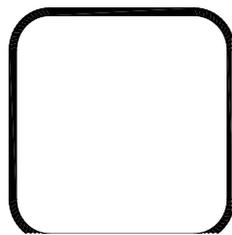


图 3-14 带宽度的矩形

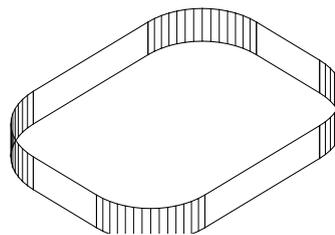


图 3-15 带厚度的矩形

3.2.2 绘制正多边形

调用正多边形命令，可以创建等边闭合多段线。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【多边形】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【多边形】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 POLYGON/POL 命令并按 Enter 键。

- 功能区：单击【绘图】面板上的【多边形】按钮。

2. 操作步骤

调用正多边形命令后，命令行提示如下：

```
命令：POLYGON1
输入侧面数 <4>：61
指定正多边形的中心点或 [边 (E)]：          // 单击指定中心点
输入选项 [内接于圆 (I)/外切于圆 (C)] <I>： I1 // 输入 I，选择【内接于圆】选项
指定圆的半径：6001 // 指定半径值，单击即可完成多边形的绘制，结果如图 3-16 所示
```

在命令行提示“输入选项 [内接于圆 (I)/外切于圆 (C)]”时，输入 C，选择【外切于圆 (C)】选项；绘制外切于圆的正多边形，结果如图 3-17 所示。

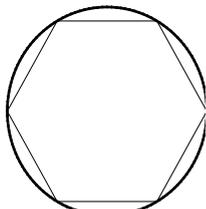


图 3-16 内接于圆

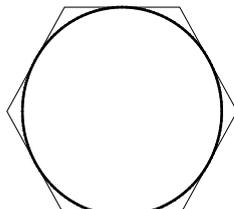


图 3-17 外切于圆

3.2.3 绘制圆

调用圆命令，可以通过指定圆心和半径来创建圆图形。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【圆】命令，弹出如图 3-18 所示的子菜单。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【圆】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 CIRCLE/C 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【圆】按钮。

2. 操作步骤

调用圆命令后，命令行提示如下：

```
命令：CIRCLE1
指定圆的圆心或 [三点 (3P)/两点 (2P)/切点、切点、半径 (T)]：// 单击指定圆心位置
指定圆的半径或 [直径 (D)] <157.1095>：4001 // 定义圆的半径参数，绘制圆的结果如图 3-19 所示
```



图 3-18 子菜单

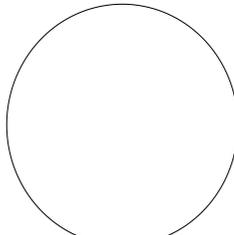


图 3-19 绘制圆形

在命令行提示“指定圆的圆心或 [三点 (3P)/两点 (2P)/切点、切点、半径 (T)]”时，选择各项，可以使用不同的方式绘制圆形。

输入 3P，选择【三点】选项，命令行提示如下：

命令：CIRCLE
 指定圆的圆心或 [三点 (3P) / 两点 (2P) / 切点、切点、半径 (T)]：3p1
 指定圆上的第一个点：
 指定圆上的第二个点：
 指定圆上的第三个点： // 分别指定 3 点，即可完成圆形的绘制

输入 2P，选择【两点】选项，命令行提示如下：

命令：CIRCLE
 指定圆的圆心或 [三点 (3P) / 两点 (2P) / 切点、切点、半径 (T)]：2p1
 指定圆直径的第一个端点：
 指定圆直径的第二个端点： // 分别定义两个端点的位置，即可完成圆形的绘制

输入 T，选择【切点、切点、半径】选项，命令行提示如下：

命令：CIRCLE
 指定圆的圆心或 [三点 (3P) / 两点 (2P) / 切点、切点、半径 (T)]：T1
 指定对象与圆的第一个切点：
 指定对象与圆的第二个切点：
 指定圆的半径 <276.1080>：5001 // 在两个圆上单击指定切点的位置，再定义半径值，即可完成圆形的绘制

3.2.4 绘制椭圆

调用绘制椭圆命令，可以创建椭圆或者椭圆弧。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【椭圆】命令，弹出如图 3-20 所示的子菜单。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【椭圆】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 ELLIPSE/EL 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【椭圆】按钮。

2. 操作步骤

调用椭圆命令后，命令行提示如下：

命令：ELLIPSE1
 指定椭圆的轴端点或 [圆弧 (A) / 中心点 (C)]： // 单击指定轴端点的位置
 指定轴的另一个端点： // 向右移动鼠标，指定轴端点的位置
 指定另一条半轴长度或 [旋转 (R)]： // 向上移动鼠标，指定半轴长度，绘制椭圆的结果如图 3-21 所示



图 3-20 子菜单

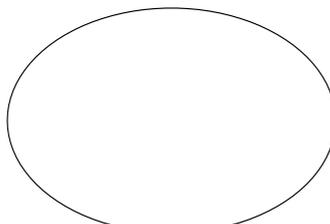


图 3-21 绘制椭圆

3.2.5 绘制圆环

调用绘制圆环命令，可以创建实心圆或较宽的环。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【圆环】命令。
- 命令行：在命令行中输入 DONUT/DO 命令并按 Enter 键。

2. 操作步骤

调用圆环命令后，命令行提示如下：

```
命令：DONUT1
指定圆环的内径 <1.0000>：501
指定圆环的外径 <425.7130>：1001
指定圆环的中心点或 <退出>： // 指定中心点即可完成圆环的绘制，结果如图 3-22 所示
```

圆环有两种样式，分别是实心圆环与空心圆环；系统默认圆环的绘制样式为实心圆环，在命令行中输入 FILL 命令并按 Enter 键，命令行提示如下：

```
命令：FILL1
输入模式 [开 (ON)/关 (OFF)] <开>：OFF1 // 输入 OFF，选择【关】模式
```

再次调用圆环命令，即可绘制空心圆环，结果如图 3-23 所示。

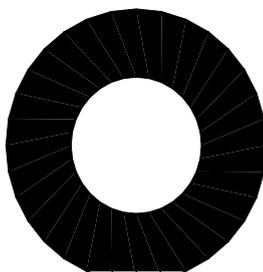


图 3-22 实心圆环

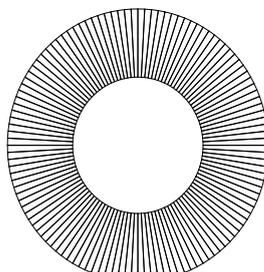


图 3-23 空心圆环

3.2.6 实战——绘制电磁阀

本节介绍电磁阀图例的绘制方法。

01 沿用压力调节阀的绘制方法以及绘制参数，绘制如图 3-24 所示的图形。

02 调用 REC【矩形】命令，绘制矩形，结果如图 3-25 所示。

03 调用 TEXT【单行文字】命令，绘制文字标注，结果如图 3-26 所示。

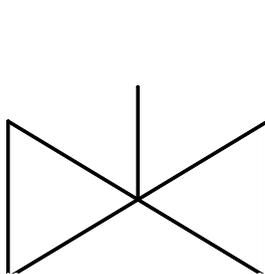


图 3-24 绘制图形

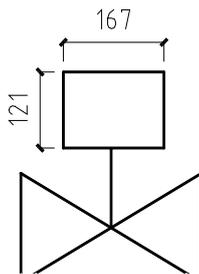


图 3-25 绘制矩形

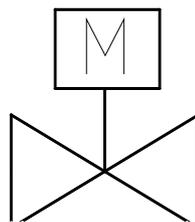


图 3-26 电磁阀图例

3.3 绘制多段线

调用多段线命令，可以创建二维多段线。多段线的绘制结果为一个整体，一般用来作为物体的轮廓线。多段线在绘制过程中可以定义其半径、宽度等参数，以绘制多种样式的多段线。

多段线绘制完成后，还可以对其进行编辑修改，改变其宽度等参数。

本节介绍绘制以及编辑多段线的操作方法。

3.3.1 绘制多段线简介

调用多段线命令，可以绘制首尾相接的多段线图形。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【多段线】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【多段线】按钮.
- 命令行：在命令行中输入 PLINE/PL 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【多段线】按钮.

2. 操作步骤

调用多段线命令，命令行提示如下：

```
命令：PLINE1
指定起点：
当前线宽为 0.0000
指定下一个点或 [ 圆弧 (A) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：5001
// 鼠标向下移动，定义距离参数
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：3001
// 鼠标向右移动，定义距离参数
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：A1
// 输入 A，选择【圆弧】选项
指定圆弧的端点或
[ 角度 (A) / 圆心 (CE) / 闭合 (CL) / 方向 (D) / 半宽 (H) / 直线 (L) / 半径 (R) / 第二个点 (S) / 放弃 (U) /
宽度 (W) ]：R1
// 输入 R，选择【半径】选项
指定圆弧的半径：12001
指定圆弧的端点或 [ 角度 (A) ]：8001 // 向右移动鼠标，定义距离参数
指定圆弧的端点或
[ 角度 (A) / 圆心 (CE) / 闭合 (CL) / 方向 (D) / 半宽 (H) / 直线 (L) / 半径 (R) / 第二个点 (S) / 放弃 (U) /
宽度 (W) ]：L1
// 输入 L，选择【直线】选项
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：3001
// 向右移动鼠标，定义距离参数
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：5001
// 向上移动鼠标，定义距离参数
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：C1
// 向左移动鼠标，输入 C，选择【闭合】选项；绘制多段线的
结果如图 3-27 所示
```

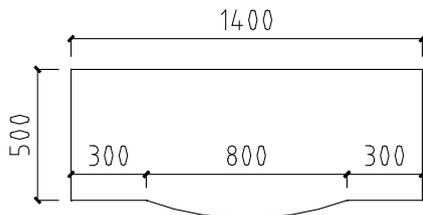


图 3-27 绘制物体轮廓线

重复调用多段线命令，命令行提示如下：

```
命令：PLINE1
指定起点： // 指定多段线的起点；
当前线宽为 0.0000
指定下一个点或 [ 圆弧 (A) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：
// 向右移动鼠标，单击第二个点
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]：W1
```

```

// 输入 w, 选择【宽度】选项
指定起点宽度 <0.0000>: 601
指定端点宽度 <60.0000>: 01
指定下一点或 [ 圆弧 (A) / 闭合 (C) / 半宽 (H) / 长度 (L) / 放弃 (U) / 宽度 (W) ]:
// 将鼠标向右移动, 单击即可完成指示箭头的绘制, 结果如图 3-28 所示
    
```



图 3-28 绘制指示箭头

3.3.2 编辑多段线

多段线绘制完成后，可以调用相配套的编辑命令对其执行进行编辑操作，下面简单介绍其操作方法。

执行【修改】|【对象】|【多段线】命令，选择待编辑的多段线；或者双击多段线，在弹出的快捷菜单中选择待编辑的选项，即可完成多段线的编辑。

调用多段线编辑命令，命令行提示如下：

```

命令: _pedit
输入选项 [ 打开 (O) / 合并 (J) / 宽度 (W) / 编辑顶点 (E) / 拟合 (F) / 样条曲线 (S) / 非曲线化 (D) / 线型生成 (L) / 反转 (R) / 放弃 (U) ]: w1
// 选择【宽度】选项, 如图 3-29 所示
指定所有线段的新宽度: 101
// 定义新的宽度参数
    
```

改变多段线的宽度参数，结果如图 3-30 所示。

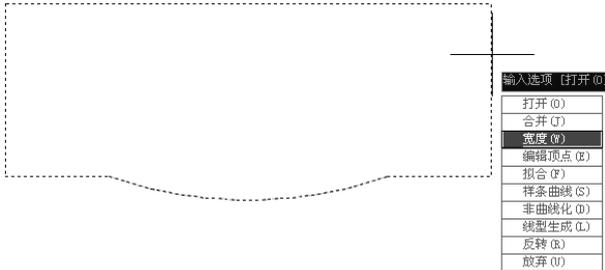


图 3-29 选择【宽度】选项

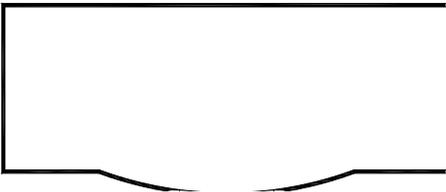


图 3-30 更改宽度

但是，不是所有样式的多段线都可以随意更改其宽度值的；有时，更改了多段线的宽度值后，会改变多段线的原始形态，从而影响使用。

如图 3-31 所示为多段线箭头改变宽度值后，变成了一根带宽度的直线；这是改变了其宽度而影响使用的例子。



图 3-31 操作结果

3.4 绘制多线

调用多线命令，可以绘制指定间距的多条平行线。在绘制建筑图纸时，一般使用多线来绘制墙体或者平开窗；图形的绘制结果是一个整体，方便进行编辑操作。

本节介绍绘制并编辑多线的操作方法。

3.4.1 设置多线样式

在绘制多线前，可以先定义多线样式；然后调用多线命令，根据所定义的样式来绘制图形。本节介绍设置多线样式的操作方法。

1 执行方式

- 菜单栏：执行【样式】|【多线样式】命令。
- 命令行：在命令行中输入 MLSTYLE 命令并按 Enter 键。

2. 操作步骤

调用【多线样式】命令后，系统弹出如图 3-32 所示的【多线样式】对话框。在其中单击【新建】按钮，在弹出的【创建新的多线样式】对话框中设置新样式的名称，结果如图 3-33 所示。



图 3-32 【多线样式】对话框



图 3-33 【创建新的多线样式】对话框

单击【继续】按钮，弹出【新建多线样式：墙体多线】对话框；在【图元】选项组中设定多线的偏移参数，结果如图 3-34 所示。

单击【确定】按钮，返回主对话框中，单击【置为当前】按钮，将新多线样式置为当前正在使用的样式，然后可以在对话框的下方预览已设置的多线样式的效果，如图 3-35 所示。



图 3-34 【新建多线样式：墙体多线】对话框



图 3-35 预览样式

3.4.2 绘制多线简介

调用【多线】命令，可以绘制多条平行线，且线段之间的距离可以自定义。

1. 执行方式

- 菜单栏：执行【绘图】|【多线】命令。
- 工具栏：单击【绘图】工具栏上的【多线】按钮。
- 命令行：在命令行中输入 MLINE/ML 命令并按 Enter 键。
- 功能区：单击【绘图】面板上的【多线】按钮.

2. 操作步骤

调用【多线】命令，命令行提示如下：

```
命令：MLINE1
当前设置：对正 = 无，比例 = 1，样式 = 墙体
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：// 单击指定多线的起点
指定下一点：
指定下一点或 [放弃 (U)]：// 移动鼠标指定终点，按 Enter 键退出多线绘制
```

3.4.3 实战——绘制墙线

本节介绍调用多线命令绘制墙体的方法。

01 打开素材文件。按 Ctrl+O 组合键，打开配套光盘提供的“3.4.3 实战——绘制墙线 .dwg”文件，如图 3-36 所示。

02 调用 ML【多线】命令，命令行提示如下：

```
命令：MLINE1
当前设置：对正 = 上，比例 = 20.00，样式 = 墙体多线
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：J1 // 输入 J，选择【对正】选项
输入对正类型 [上 (T)/无 (Z)/下 (B)] <上>：Z1 // 输入 Z，选择【无】选项
当前设置：对正 = 无，比例 = 20.00，样式 = 墙体多线
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：S1 // 输入 S，选择【比例】选项
输入多线比例 <20.00>：11
当前设置：对正 = 无，比例 = 1.00，样式 = 墙体多线
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：
指定下一点：
指定下一点或 [放弃 (U)]：// 在绘图区中分别指定多线的各点，完成墙体的绘制，结果如图 3-37 所示
```

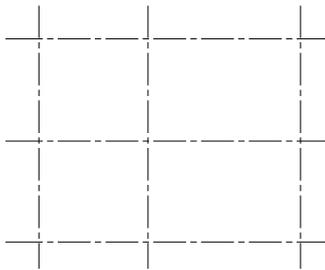


图 3-36 打开素材

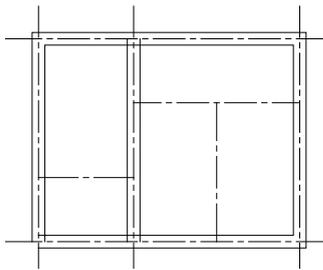


图 3-37 绘制墙体

03 绘制隔墙。按 Enter 键，重复调用 ML【多线】命令，命令行提示如下：

```
命令：MLINE1
当前设置：对正 = 无，比例 = 1.00，样式 = 墙体多线
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：ST1 // 输入 ST，选择【样式】选项
输入多线样式名或 [?]：STANDARD
当前设置：对正 = 无，比例 = 1.00，样式 = STANDARD
指定起点或 [对正 (J)/比例 (S)/样式 (ST)]：S1
输入多线比例 <1.00>：1201
当前设置：对正 = 无，比例 = 120.00，样式 = STANDARD
```

指定起点或 [对正 (J) / 比例 (S) / 样式 (ST)] :

指定下一点 :

指定下一点或 [放弃 (U)] : // 分别制定多线的起点和终点, 绘制隔墙的结果如图 3-38 所示

04 关闭轴线显示, 墙体的绘制结果如图 3-39 所示。

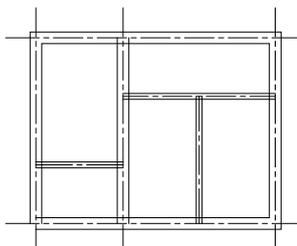


图 3-38 绘制隔墙

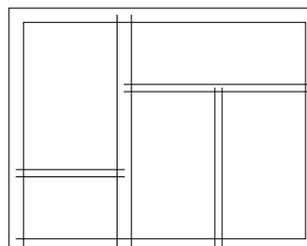


图 3-39 绘制结果

3.4.4 实战——编辑多线

AutoCAD 专门提供了编辑命令以对绘制完成的多线执行编辑操作, 以使多线能完整地表达图形的意义, 而不破坏自身的完整性。

双击多线, 系统弹出如图 3-40 所示的【多线编辑工具】对话框, 单击名称为【T 形打开】的按钮, 同时命令行提示如下:



图 3-40 【多线编辑工具】对话框

命令: MLEDIT1

选择第一条多线:

// 如图 3-41 所示

选择第二条多线:

// 如图 3-42 所示

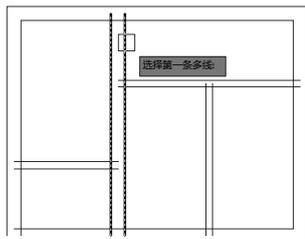


图 3-41 选择第一条多线

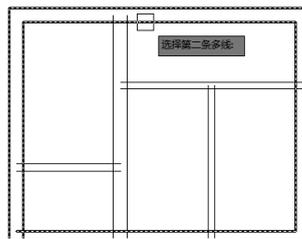


图 3-42 选择第二条多线

T形打开的结果如图 3-43 所示。

重复使用【T形打开】编辑工具，对墙体的编辑结果如图 3-44 所示。

在对话框中单击名称为【角点结合】的按钮，根据命令行的提示，分别选择垂直多线和水平多线，完成的编辑结果如图 3-45 所示。

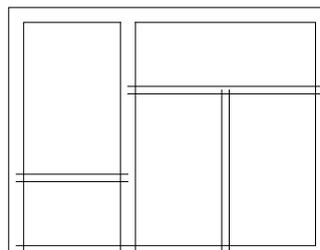


图 3-43 T形打开

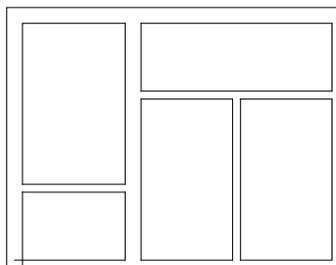


图 3-44 操作结果

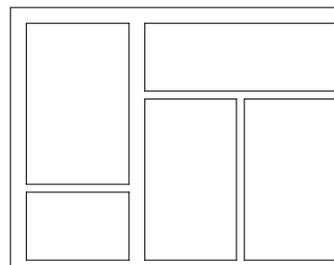


图 3-45 角点结合

提示：执行【修改】|【对象】|【多线】命令，或者在命令行中输入 MLEDIT 并按 Enter 键，都可在弹出的【多线编辑工具】对话框中对多线执行编辑操作。