

第三课 《战国策》三则

《战国策》简介 《战国策》简称《国策》，是一部分国记事的历史散文著作。作者大概是战国时期各国的史官和策士，到西汉末年由刘向重加整理编定而成《战国策》。内容记载谋臣策士的言论和活动。全书擅长议论，常用比喻或寓言来言情说事。

课文

(一) 周人卖朴

《战国策·秦策三》

说明 本篇节选自《战国策·秦策三》。这则寓言讽刺了徒具虚名，名不副实的人。

应侯曰⁽¹⁾：“郑人谓玉未理者璞⁽²⁾，周人谓鼠未腊者朴⁽³⁾。周人怀朴过郑贾曰⁽⁴⁾：‘欲买朴乎⁽⁵⁾？’郑贾曰：‘欲之。’出其朴视之，乃鼠也。因谢不取⁽⁶⁾。今平原君自以贤显名于天下⁽⁷⁾，然降其主父沙丘而臣之⁽⁸⁾。天下之王尚犹尊之⁽⁹⁾，是天下之王不如郑贾之智也⁽¹⁰⁾，眩于名，不知其实也⁽¹¹⁾。”

注释

(1) 应侯：即范雎(jū)，字叔，战国时期魏国芮城(今山西芮城)人，著名政治家、军事谋略家，秦国宰相，因封地在应城，所以又称为“应侯”。

(2) 理: 这里指雕琢。《说文解字》曰:“理, 治玉也。顺玉之文而剖析之。”

璞(pú): 指未雕琢的玉。

(3) 腊(xī): 晾干。

(4) 怀: 怀藏, 怀揣。过: 经过。郑贾(gǔ): 郑国商人。贾: 商人。古时运货贩卖的叫“商”, 囤积营利的叫“贾”, 所以说“行商坐贾”。

(5) 欲: 想要。

(6) 谢: 谢绝、推辞。

(7) 平原君: 即赵胜, 战国四公子之一, 赵武灵王之子, 赵惠文王之弟, 因贤能而闻名。

(8) 降其主父沙丘而臣之: 指安平君赵成、赵国权臣李兑在沙丘宫逼死了主父(赵武灵王), 赵惠文王作为人子没有报杀父之仇, 而平原君竟然做了赵惠文王的大臣。臣: 动词, 做臣子。

(9) 犹: 副词, 还, 仍然。

(10) 是: 指示代词, 这。

(11) 被名声所迷惑, 而不知他的实情。眩: 迷惑。于: 介词, 表被动, 引出动作的主动者。

(二) 田父擅功

《战国策·齐策三》

说明 本篇节选自《战国策·齐策三》, 比喻两者相争, 第三者得利。类似的故事还有《鹬蚌相争》。

齐欲伐魏⁽¹⁾。淳于髡谓齐王曰⁽²⁾:“韩子卢者, 天下之疾犬也⁽³⁾。东郭逡(qūn)者⁽⁴⁾, 海内之狡兔也。韩子卢逐东郭逡⁽⁵⁾, 环山者三⁽⁶⁾, 腾山者五。兔极于前, 犬废于后; 犬兔俱罢⁽⁷⁾, 各死其处⁽⁸⁾。田父见之⁽⁹⁾, 无劳倦之苦⁽¹⁰⁾, 而擅其功⁽¹¹⁾。今齐魏久相持⁽¹²⁾, 以顿其兵,

弊其众⁽¹³⁾，臣恐强秦、大楚承其后⁽¹⁴⁾，有田父之功。”
齐王惧⁽¹⁵⁾，谢将休士也⁽¹⁶⁾。

注释

(1) 伐：讨伐、出兵。“伐”多用于对奸贼或叛逆，含褒义，且是指以某种名义公开宣战的战争，进军的时候往往有钟鼓相伴；“侵”是不宣而战，不要借口，不用钟鼓，直接侵犯别人的国土；“袭”则是指偷袭，比“侵”更富有秘密性质，是乘人不备而偷偷地进攻。

(2) 淳于髡(kūn)：战国时齐国的上大夫。齐王：齐宣王，战国时齐国国君，姓田，名辟疆。

(3) 疾：快，迅速。表示快速的词还有“快”“速”“捷”，但“快”表示快速是后起意义，在上古只作愉快讲，而“快速”这个意思却常用“速”表示；“疾”一般比“速”快一些；“捷”指动作轻快、敏捷。疾犬：跑得极快的狗。

(4) 东郭，复姓。逡(qūn)，名。

(5) 逐：追逐、追赶。在这个意义上与“追”同义，后形成同义复合词“追逐”。

(6) 环山者三：相当于“三环山”，意思是围绕着山追了三圈。在古汉语中，需要强调动作行为的数量时，可以将数词从动词前挪到句尾，并在这个数词的前面，用助词“者”字把它跟前面的成分隔开。这样，“者”字前面的部分就成了全句的主语，数词就由状语上升为全句的谓语，从而得到强调。

(7) 罢(pí)：通“疲”，意思是乏、累。

(8) 各自死在了自己所在的地方。各：各自。

(9) 田父(fǔ)：农夫。父：指从事某种职业的老年男子。

(10) 没有费一点力气。

(11) 擅：得到。

(12) 相持：指（齐魏两军）相对峙。

(13) “顿其兵”“弊其众”两句中的“顿”“弊”都是形容词的使动用法。顿：困顿、疲惫，这里指“使……困倦”。弊：困乏、疲惫，这里指“使……疲劳”。

(14) 恐：担心。

(15) 惧：害怕。“恐”“惧”“畏”都可以表示“害怕”，但“恐”侧重于表示

“惊怕”，即又惊慌又害怕；“惧”侧重于表示害怕时胆怯的心理状态，如“屠惧，投以骨”（《聊斋志异·狼三则》）；“畏”侧重于表示“敬畏”，多为由地位、威力、情势而产生的畏惧心理，如“予畏上帝”（《尚书·汤誓》）。“恐”“惧”既可以表示程度较深的害怕，也可以表示程度较轻的担心；“畏”表示的多为程度较深的畏惧，一般不表示程度较轻的担心。

（16）谢：遣散。

（三）三人成虎

《战国策·魏策二》

说明 本篇节选自《战国策·魏策二》。这则寓言告诉人们，对人对事不能轻信多数人说的，而要善于调查研究，以事实为依据作出正确的判断。

庞葱与太子将质于邯郸⁽¹⁾，谓魏王曰⁽²⁾：“今一人言市有虎⁽³⁾，王信之乎⁽⁴⁾？”曰：“不信。”“二人言市有虎，王信之乎？”曰：“寡人疑之矣⁽⁵⁾。”“三人言市有虎，王信之乎？”王曰：“寡人信之矣。”庞葱曰：“夫市之无虎明矣⁽⁶⁾，然而三人言而成虎。今邯郸之去魏也远于市⁽⁷⁾，而议臣者过于三人矣⁽⁸⁾，愿王察之矣⁽⁹⁾。”王曰：“寡人自为知⁽¹⁰⁾。”于是辞行，而谗言先至。后太子罢质⁽¹¹⁾，果不得见⁽¹²⁾。

注释

（1）庞葱：人名，战国时魏国的大臣。太子：这里指魏太子。质：小篆从贝，与财富有关，故本义为抵押品、人质。这里用作动词，指做人质，即将人作为抵押品，这是战国时代国与国之间的外交惯例。于：介词，引出动作的处所，可译为“到”。邯郸：赵国的都城，在今河北省邯郸县。

（2）魏王：即魏惠王，或称梁惠王。

(3) 言: 说。“言”和“语”不同, 个人主动陈述叫“言”, 和别人一起交谈或回答提问叫“语”。市: 集市。

(4) 信: 相信。从人从言, 本义是言语真实, 由于言语真实所以值得信赖, 故引申为相信。之: 代词, 这里指“市有虎”这件事。

(5) 寡人: 谦称, 指魏王自己。

(6) 明: 明白, 清楚。

(7) 去: 离开, 这里指距离。于: 介词, 用于比较句, 表比较, “远于市”即“……比市远”。

(8) 议臣者: 议论我的人。议: 议论。这里是非议, 说人坏话。臣: 庞葱自称。者: ……的人。特殊指示代词, 常用在形容词、动词或形容词性词组、动词性词组后面, 表示有此属性或做此动作的人或事物。过: 胜过, 超过。

(9) 愿: 希望。在古代, “愿”和“願”是两个字, 意义各不相同。“愿”指“老实”, 如“愿而恭”(《尚书·皋陶谟》); 表示“愿望”“愿意”“希望”“仰慕”等义项时都写作“願”, 到现代“願”简化为“愿”。察: 明察。

(10) 这句意思是: 我自然知道这个道理。

(11) 罢: 结束。在表示事情的结束或动作的停止这一点上同“终”很相近, 区别在于“罢”一般侧重于表示人们主动地去结束某件事情。

(12) 这句意思是: 果然(庞葱)再也没有见到(魏王)。见: 拜见、谒见。这里指召见。

课外阅读

(一) 画蛇添足

《战国策·齐策二》

楚有祠者⁽¹⁾, 赐其舍人卮酒⁽²⁾。舍人相谓曰⁽³⁾: “数人饮之不足⁽⁴⁾, 一人饮之有余, 请画地为蛇⁽⁵⁾, 先成者饮酒。”一人蛇先成, 引酒且饮之⁽⁶⁾, 乃左手持卮⁽⁷⁾, 右

手画蛇，曰：“吾能为之足⁽⁸⁾。”未成，一人之蛇成，夺其卮曰：“蛇固无足⁽⁹⁾，子安能为之足⁽¹⁰⁾？”遂饮其酒。为蛇足者，终亡其酒⁽¹¹⁾。

注释

(1) 楚：楚国。春秋战国时期的国家，在今湖南、湖北、安徽一带。祠(cí)：祭祀。

(2) 赐：赐予，给予，主要用于上对下进行赏赐，但不一定是因为有功；而“赏”多用于对有功的人进行奖赏。舍人：贵族家里的门客，也叫食客。卮(zhī)：古代盛酒的一种器皿，类似酒杯。

(3) 谓：告诉，对……说。“谓”与“曰”都是“说”的意思，后面都有所说的话，但“谓”不与所说的话紧接，而“曰”则与所说的话紧接。

(4) 数：数词，几个。

(5) 画地：在地上画。

(6) 引：举，拿。

(7) 乃：副词，就，于是。

(8) 为之足：给它(蛇)添上脚。

(9) 固：副词，本来。安：疑问代词作状语，怎么。

(10) 亡(wú)：失去、失掉。

(二) 鹬蚌相争

《战国策·燕策二》

赵且伐燕⁽¹⁾，苏代为燕谓惠王曰⁽²⁾：“今者臣来⁽³⁾，过易水，蚌方出曝⁽⁴⁾，而鹬啄其肉⁽⁵⁾，蚌合而钳其喙⁽⁶⁾。鹬曰：‘今日不雨，明日不雨，即有死蚌。’蚌亦谓鹬曰⁽⁷⁾：‘今日不出，明日不出，即有死鹬。’两者不肯相舍⁽⁸⁾，渔者得而并禽之⁽⁹⁾。今赵且

伐燕，燕、赵久相支，以弊大众⁽¹⁰⁾，臣恐强秦之为渔父也。故愿王之熟计之也⁽¹¹⁾。”惠王曰：“善⁽¹²⁾。”乃止。

注释

(1) 且：将要。伐：讨伐、出兵。“伐”多用于对奸贼或叛逆，含褒义，且是指以某种名义公开宣战的战争，进军的时候往往有钟鼓相伴；“侵”是不宣而战，不要借口，不用钟鼓，直接侵犯别人的国土；“袭”则是指偷袭，比“侵”更富有秘密性质，是乘人不备而偷偷地进攻。

(2) 为：介词，替。

(3) 今者：现在，“者”有停顿的作用。臣：我，男子自我谦称。

(4) 蚌（bàng）：蛤蜊，软体动物。方：副词，方才，刚刚。曝（pù）：晒的意思。

(5) 鹬（yù）：一种水鸟名，羽毛呈茶褐色，嘴和腿很长，捕食鱼、虫、贝类。啄（zhuó）：咬。

(6) 钳（qián）：把东西夹住的意思。喙（huì）：嘴，专门指鸟和兽的嘴。

(7) 亦：副词，也。

(8) 舍：放弃、舍弃。

(9) 渔者：就是后面的“渔父”，以捕鱼为业的人。擒（qín）：擒获，就是捕捉的意思。

(10) 支：支持，这里是相持、对峙的意思。弊（bì）：弊病，坏处，这里是名词的使动用法，使……疲弊。

(11) 熟计：仔细考虑。熟：形容词，深入、周详。

(12) 善：好的。

文化常识

古代的地理常识

古代的地理是一门专门的学问，涵盖内容非常广泛，这里只简单介绍一些我们在读古书时遇到的一些常识性的概念。

中国 现为中华人民共和国简称。但在古代文献中它是一个多义性的词组。从春秋战国至宋元明清，多用来泛指中原地区。如孟子《齐桓晋文之事》：“莅中国而抚四夷也。”司马光《赤壁之战》：“若能以吴、越之众与中国抗衡，不如早与之绝。”“驱中国士众远涉江湖之间。”

中华 上古时期华夏族居四方之中的黄河流域一带，故称“中华”，后常用来泛指中原地区。如陈寿《三国志》：“其地东接中华，西通西域。”今已成为中国的别称。

九州 传说中的中国上古时期划分的九个行政区域，州名分别为：冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍。后成为中国的别称。陆游《示儿》诗云：“死去元知万事空，但悲不见九州同。”贾谊《过秦论》“序八州而朝同列”，秦居雍州，加上八州即九州。

中原 又称中土、中州。狭义的中原指今河南省一带，广义的中原指黄河中下游地区或整个黄河流域。如诸葛亮《出师表》：“当奖率三军，北定中原。”陆游《示儿》诗：“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”指整个黄河流域。

海内 古代传说中中国疆土四面环海，故称国境之内为海内。王勃《杜少府之任蜀州》：“海内存知己，天涯若比邻。”司马光《资治通鉴·赤壁之战》：“海内大乱，将军起兵江东。”

江河 古代许多文章中专指长江、黄河。如《史记·项羽本纪》：“将军战河南，臣战河北。”《过秦论》：“然后践华为城，因河为池。”《左传·殽之战》：“公使阳处父追之，及诸河。”再如袁枚《祭妹文》“先茔在杭，江广河深”，此处“江”即指长江，“河”则指运河。

江东 因长江在安徽境内向东北方向斜流，而以此段江为标准确定东西和左右。所指区域有大小之分，可指南京一带，也可指安徽芜湖以下的长江下游南岸地区，即今苏南、浙江及皖南部分地区称作江东。《史记·项羽本纪》：“且籍与江东子弟八千人渡江而西，今无一人还，纵江东父兄怜而王我，我何面目见之！”李清照《夏日绝句》诗云：“至今思项羽，不肯过江东。”《赤壁之战》：“兼仗父兄之烈，割据江东。”

江南 长江以南的总称，所指区域因时而异。白居易词云：“江南好，

风景旧曾谙。”王安石诗云：“春风又绿江南岸，明月何时照我还。”

山东 顾名思义，在山的东面。但需注意的是，因“山东”之“山”，可指崤山、华山、太行山、泰山等数种不同的山，而所指地域不尽相同。下面是以崤山为标准的“山东”。如班固《汉书》曾提到“山东出相，山西出将”。《史记·项羽本纪》：“沛公居山东时，贪于财货。”《过秦论》：“山东豪俊遂并起而亡秦族矣。”

关东 古代指函谷关或潼关以东地区，近代指山海关以东的东北地区。曹操《蒿里行》：“关东有义士，兴兵讨群凶。”指潼关以东地区。

关中 所指范围不一，古人习惯上将函谷关以西地区称为关中。《史记·项羽本纪》：“沛公欲王关中，使子婴为相。”《过秦论》：“始皇之心，自以为关中之固。”

山水阴阳 古代以山南、水北为阳，以山北、水南为阴。《愚公移山》：“指通豫南，达于汉阴。”“汉阴”指汉水南面。姚鼐《登泰山记》：“泰山之阳，汶水西流；其阴，济水东流。”王安石《游褒禅山记》：“所谓华阳洞者，以其乃华山之阳名之也。”

另外，还有一些地名的别称，也值得了解一下。如南京又称建康、金陵、江宁、白下。黄宗羲《柳敬亭传》：“尝奉命至金陵。”龚自珍《病梅馆记》：“江宁之龙蟠……皆产梅。”全祖望《梅花岭记》：“吴中孙公兆奎以起兵不克，执至白下。”又如扬州称广陵、维扬。李白《送孟浩然之广陵》：“烟花三月下扬州。”姜夔《扬州慢》：“淳熙丙申至日，予过维扬。”再如杭州称临安、武林，苏州称姑苏，福州称三山，成都称锦官城。黄宗羲《柳敬亭传》：“余读《东京梦华录》、《武林旧事》。”张继《枫桥夜泊》：“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。”杜甫《春夜喜雨》：“晓看红湿处，花重锦官城。”文天祥《〈指南录〉后序》：“自海道至永嘉来三山，为一卷。”