

1

四大文明古国





从四大文明古国写起，这几乎成了中国人写各种世界历史书的惯例。

既然是惯例，宇宙大爆炸、史前文明、人类起源之类说也说不清、道也道不明、想也想不通的东西我们就不表了，直接进入吹嘘四大文明古国的环节。

用“吹嘘”可能用词不当，之所以非得这么写，主要是因为四大文明古国中一直有中国。一种民族自豪感自此油然而生，并且挡也挡不住、压也压不服——当中国文明璀璨辉煌之时，世界其他地区的人民还在树上吃树叶，澳洲估计满地只有袋鼠在跳。

风筝是中国的，所以“飞机”是中国人发明的；竹蜻蜓是中国的，所以“直升机”是中国人发明的；钻天猴是中国的，所以“火箭”是中国人发明的；二踢脚也是中国的，所以“导弹”也是中国人发明的……

到中国的古书里找找，现代社会这些令人瞠目结舌的新鲜玩意儿，基本都是中国“发明”的。

虽然近代落伍，但祖上还是甩别人十条街的！

当然，如果光吹嘘古代中国，未免显得太赤裸裸和不谦虚了，所以一般我们都拉上古代埃及、古代巴比伦、古代印度，把古代中国放在最后，显得公平、公正、公开。

谦虚低调中透露出磅礴大气，就像帕萨特车队中隐藏的辉腾。





1.1 古代埃及：尼罗河的礼物

先说说古代埃及。

四大文明古国其实也没啥了不起，都是造化弄人，不过每个地区有那么一两条世界级的大江大河，其文明才得以发展。要是没有水，想文明也难。这也可以理解，咱们要是三天喝不上水，哪还有心思上学、上班，更别提创造社会主义物质文明和精神文明了。

在这一点上，非洲撒哈拉沙漠里的兄弟们可能就不太服气，都是非洲出来的，人和人的差距咋就这么大呢？

没办法，人家有尼罗河。

尼罗河懂不？

世界第一长河。

你家门前要是有条世界第一长河，你也能发达。所以非洲沙漠里就没什么像样的文明，这也只好认了。如果不服气，学学人家阿拉伯人，水也不太多，后来趁着欧洲中世纪内耗，也干出些成就，所以好好学习搁到什么时候都是人间正道。

接着说尼罗河。

有名言称：尼罗河是埃及的礼物。

这话是一点不假，古埃及的人民群众主要都聚居在尼罗河两岸。尼罗河每年洪水泛滥，由于当时也没有水利设施，人民群众只好撤退。等洪水退去，河两岸充满了洪水带来的大量淤泥。

这些淤泥可是宝贵的财富。古埃及人在这些肥沃的淤泥



上种庄稼，庄稼一年能够实现三熟。农业基础稳固了，社会也就发展起来了。

不要小看了尼罗河的泛滥，它还带来了一些意想不到的发现。

现在你要是问三岁小孩：小朋友，一年有多少天呀？

智力正常的小孩会告诉你：一年有 365 天。

智力超常的小孩会告诉你：平年有 365 天，闰年有 366 天。

智力异常的小孩会告诉你：四年一闰，百年不闰，四百年再闰。所以 2000 年是闰年，而 1900 年是平年。

那么我们有没有想过一年为什么是 365 天？这个说法又是从哪里来的？古埃及人创造了世界上最早的太阳历。四季更替一年就是地球绕着太阳转了一圈，天文学上称为“回归年”。

他们发现，当天狼星和太阳一起升起时，尼罗河就开始泛滥，他们把这一天定为一年的第一天。

古埃及人反复观察和琢磨，确定出了一年为 365.24220……日。当然，这个日子不是个整数，所以要经常通过闰年的方式校正。至于古埃及人怎么琢磨出来的，就说来话长了，此处不表，请爱好天文的同学自行研究。

真的，你不觉得这事儿很感人吗？

要是没有古埃及人，我们现在都不知道一年是多少天。所以你在 KTV 唱“一年有 365 个日出，我送你 365 个祝福”的时候，一定要记得感谢古埃及人，没有他们，我们基本上属于不识数的状态，还真的不知道一年该送出多少祝福。

古埃及另一个伟大的成就是象形文字。



象形文字的诞生依赖于古埃及盛产的一种纸草，这种植物的茎切成薄片晒干后可以用来写东西。

不过这种纸草跟中国发明的纸在产品质量上完全没法比，时间一长就会干裂形成碎片，很难保存。如果用这种纸草做书，得赶紧看，要不还没等期末考试呢，纸草书就成碎片了。当然这对督促学习可能很有好处。

有了文字和纸草，古埃及人就可以好好学习了，在天文学、算术方面都有所进展。同时为了丈量泛滥的淤泥，几何学方面也有所发展。

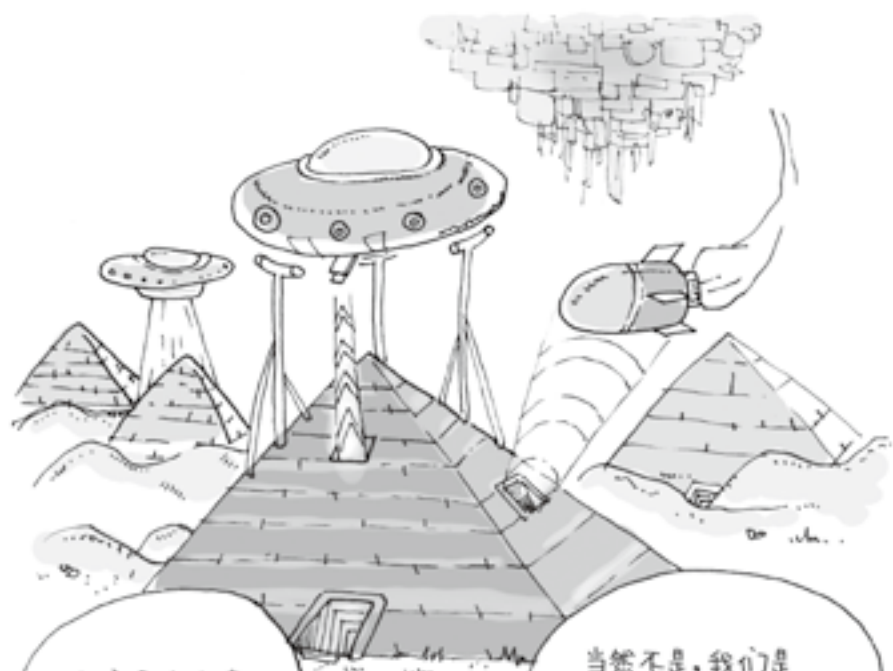
古埃及最著名的当属金字塔。直到现在，金字塔依然是各大旅行社赖以生存的重要景点。

金字塔是古埃及法老生前为自己修建的陵墓。其中最大的一个是胡夫的金字塔，高 146.5 米，宽 240 米，由 230 万块大石块组成，打磨之细致连小刀都难以插入。想想我们号称高科技的现代汽车工艺，车上的缝隙宽得都能塞进去一支筷子，不得不佩服古埃及人的技术水平和工作态度。

金字塔的修建真的是不可思议，那么多巨石叠在一起，做工又如此细致，真是让人匪夷所思。在埃菲尔铁塔出现之前，金字塔一直保持着世界最高建筑物的吉尼斯世界纪录，这个纪录轻松保持了 4000 多年。

所以，很多人推测金字塔是外星人建造的，并由此提出许多神奇的传说；众多科幻电影也愿意拿金字塔说事儿，把它当成人类和宇宙交流的通信基站。

据说，金字塔里的蜂蜜现在还能喝，不过不知道谁喝过，



你们是在修建
法老墓吗？

当然不是，我们是
在给外星人建飞船
发射基地呢！





弄不好是卖蜂蜜的奸商玩的事件营销。

另外，金字塔里的木乃伊也体现了古埃及人高超的医学水平和防腐技术。法老们为了保存自己，不惜把自己做成人体腊肠。

有机会的话，真的值得去埃及看看金字塔。

同时，我们也可以想一想，这些外星人到底是有多无聊，才能不远万万里来到地球，修建了这么多让人想不通的石头堆，毫不利己，专门利人。

这是一种什么精神？

这简直就是伟大的星际主义精神啊！

1.2 古代巴比伦：爱在西元前

我们再来说说古代巴比伦。

四大文明古国中，只有古代埃及是尼罗河一枝独秀，其他三个都是由两条大江大河发源的。古代巴比伦是幼发拉底河和底格里斯河，古代印度是印度河和恒河，而古代中国则是我们熟知的长江和黄河。

上帝在打造这三个文明古国的过程中，充分引入了“备份”的概念，万一其中一条河水土保持工作没做好，没水了，另一条河还能支撑文明的发展。因此，把仅靠一条河造就的古代埃及排在文明古国之首，其他三个小弟想必也心服口服，绝不敢到文明古国评定委员会那里造次闹事。

对于普通群众来说，埃及、印度和中国是耳熟能详的，最不熟悉的的就是古代巴比伦，因为现在已经没有叫巴比伦的国家了。



那么古代巴比伦的地盘主要对应着现在的哪个国家呢？

这就是伊拉克。

就是那个早年上蹿下跳，后来屁滚尿流，最后一败涂地的萨达姆统治的伊拉克。

了解了古代巴比伦的历史，我们就能理解当年萨达姆为什么狂得有道理。人家祖上可是有来头的，绝不是没文化的暴发户。美国的历史还不及古代巴比伦的零头，也敢跑到这片人杰地灵的土地上嚣张？

不过，绝大多数不爱学习的小朋友们则主要是从周杰伦的成名作之一《爱在西元前》里了解这段历史的。

歌词如下：

古巴比伦王颁布了汉谟拉比法典

刻在黑色的玄武岩

距今已经三千七百多年

你在橱窗前

凝视碑文的字眼

我却在旁静静欣赏你那张我深爱的脸

祭司神殿征战弓箭是谁的从前

喜欢在人潮中你只属于我的那画面

经过苏美女神身边

我以女神之名许愿

思念像底格里斯河般的漫延

当古文明只剩下难解的语言

传说就成了永垂不朽的诗篇



我给你的爱写在西元前
深埋在美索不达米亚平原
几十个世纪后出土发现
泥板上的字迹依然清晰可见
我给你的爱写在西元前
深埋在美索不达米亚平原
用楔形文字刻下了永远
那已风化千年的誓言
一切又重演

……

当年满街哼唱周杰伦的“饭特稀”时，谁又能想到原来方文山的历史修养也很了得，用一首歌就把古巴比伦文明的关键点都说得一清二楚了。许多小伙伴一上历史课就睡觉，就靠听歌学了这么点历史知识。

这得感谢周杰伦。寓教于乐，善莫大焉。

如歌中所述，古代巴比伦文明也称作“美索不达米亚文明”，以发源于美索不达米亚平原得名。美索不达米亚的意思是“两河之间”，这个名字听起来比巴比伦洋气多了，怎么着都透着一种世界级奢侈品大牌的品相，而巴比伦总能让人莫名联想到“乡巴佬”牌熏蛋、猪蹄、鸡爪……

所以，选名字很重要，文明古国评定委员会正在考虑将古代巴比伦改为古代美索不达米亚，以便通过广告植入，使发往伊拉克的旅行团能够吸引大量的观光客。

在这片平原上，最早生活着苏美尔人。