

第3章 字符格式

☒ 需要掌握的考点

- ☛ 字体、字形和字号的设置;
- ☛ 上标、下标、空心字等字体效果的使用;
- ☛ 字符间距的调整;
- ☛ 改变字符颜色、底纹、添加下划线或边框的操作;
- ☛ 中文简繁转换和英文大小写转换。

☒ 需要熟悉的考点

- ☛ 字符缩放的设置;
- ☛ 给中文添加拼音和带圈字符的操作。

☒ 需要了解的考点

- ☛ 提升或降低字符位置;
- ☛ 中文混排与合并的特殊格式。



考生提示：试题中所用素材请查看“光盘\material\第3章”。

考点1 设置字体、字号和字形(★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括：设置字体；设置字号；设置是否加粗显示；设置是否倾斜显示。

考题的操作方法有以下两种。

◆ 使用“格式”工具栏，操作方法如图3-1所示。

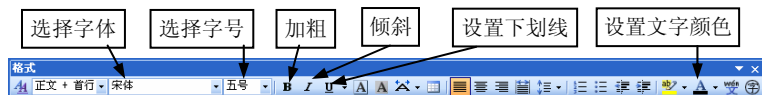


图3-1 “格式”工具栏

◆ 使用“字体”对话框，操作方法如图3-2所示，打开该对话框的方法如下。

方法1：选择“格式”|“字体”命令。

方法2：右击选中的字符，在弹出的快捷菜单中选择“字体”命令。

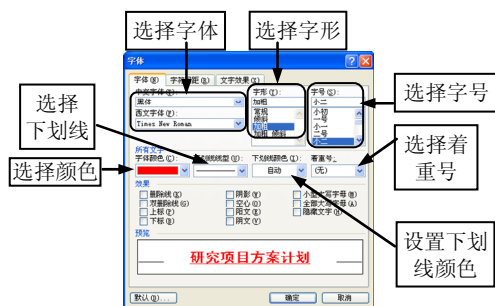


图3-2 “字体”对话框

2. 经典试题

试题1 在当前文档中，将所选文本的“中文字体”设置为“黑体”，“西文字体”为 Times New Roman。

试题解答 打开“字体”对话框，依次选择相应的项。

试题2 使用“格式”工具栏设置当前选中的文字，要求：黑体、四号、加粗、倾斜、红色。

试题解答 按照图3-1中所示，依次设置。

考生提示：凡是具有选择文本、图片的考题，在设置完各种参数后，都需要在空白处单击鼠标，取消其选择，这样才是做完了考题。

考点2 设置颜色和下划线(★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括：设置文字的颜色；设置文字的下划线。

考题的具体操作方法参见图 3-1 和图 3-2。

2. 经典试题

试题 3 为当前所选文字添加默认的下划线。

试题解答 在“格式”工具栏上单击  按钮。

试题 4 使用“格式”工具栏,为所选的文本添加双下划线。

试题解答 单击  按钮右侧的下拉箭头,在列表中选择。

试题 5 使用“字体”对话框,设置所选的文本的颜色为红色,并添加蓝色的波浪下划线。

试题解答 选择“格式”|“字体”命令,在弹出的对话框中设置。

考点 3 设置文字的效果(★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括:设置文字的上标和下标效果、“删除线”和“双删除线”、“阴影”和“空心”、“阳文”和“阴文”;设置动态文字效果。

考题的操作有以下两种方式。

- ◆ 在“字体”对话框的“字体”选项卡中,通过选中或取消选中复选框进行操作,具体可参见图 3-2,包括“上标”“下标”“删除线”“双删除线”“阴影”“空心”“阳文”“阴文”“大型大写字母”“全部大写字母”“隐藏文字”。

 **考生提示:** 当要取消效果时,选中字符后取消相应的复选框即可;另外,在“格式”工具栏上,通过使用右侧的“工具栏选项”按钮 ,可以在工具栏上添加“上标”和“下标”按钮。

- ◆ 在“字体”对话框的“文字效果”选项卡中,在列表中选择动态效果。

2. 经典试题

试题 6 使用“字体”对话框,设置所选文本为黑体、四号、加粗、双删除线。

试题解答 选择“格式”|“字体”命令,在弹出的对话框中设置。

试题 7 将“X12+X22”设置为“X¹²+X²²”。

试题解答 利用“字体”对话框中的“上标”和“下标”。

试题 8 在当前文档中,设置所选文本为“阴文”效果。

试题解答 在“字体”对话框中选中“阴文”复选框。

试题 9 在当前文档中,使用“字体”对话框,设置所选文字为隶书、二号、空心效果,并加着重号。

试题解答 在“字体”对话框中依次选择。

试题 10 利用“字体”对话框，要求删除所选文字的格式，这些格式为加粗、红色、双删除线、阴影。

试题解答 设置“字形”为“常规”，“字体颜色”为“自动”，取消选中“双删除线”和“阴影”复选框，确定后取消对文字的选择查看效果。

试题 11 在当前文档中，为所选文字设置“七彩霓虹”动态效果。

试题解答 在“字体”对话框的“文字效果”选项卡中选择。

试题 12 为当前所选的文本设置动态效果“礼花绽放”。

试题解答 在“字体”对话框的“文字效果”选项卡中选择。

考点4 设置字符的间距(★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括：设置字符缩放；设置字符间距；设置字符的提升或降低。

考题的操作有以下两种方式。

- ◆ 在“格式”工具栏中单击“字符缩放”按钮，在弹出的下拉菜单中选择缩放比例，如图3-3所示。

 **考生提示：**当按钮的右侧带有下拉箭头时，单击它可以打开其下拉菜单。

- ◆ 打开“字体”对话框，切换到“字符间距”选项卡，在其中的操作如图3-4所示。

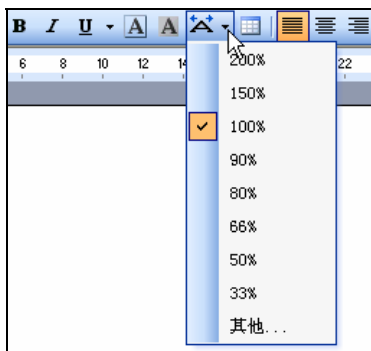


图 3-3 设置缩放比例

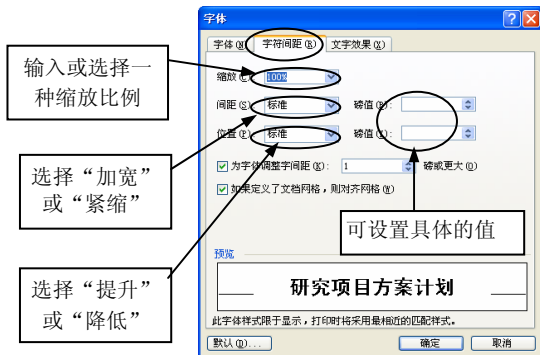


图 3-4 设置间距

 **考生提示：**在“缩放”下拉列表框中可以输入或选择一种缩放比例；在“间距”下拉列表框中可以选择“加宽”或“紧缩”选项，也可以在右侧的“磅值”微调框中输入具体的间距值。

2. 经典试题

试题 13 使用工具栏, 设置当前所选文字的字符缩放为 150%。

试题解答 在“格式”工具栏上, 打开按钮的下拉列表后选择。

试题 14 使用对话框, 设置当前所选文字的字符缩放为 150%。

试题解答 打开“字体”对话框的“字符间距”选项卡, 在“缩放”中选择。

试题 15 使用“字体”对话框为当前所选文字设置间距, 要求为加宽, 数值为 5 磅。

试题解答 打开“字体”对话框的“字符间距”选项卡, 在“间距”中设置。

试题 16 在当前文档中, 将所选文字降低 5 磅。

试题解答 打开“字体”对话框的“字符间距”选项卡, 在“位置”中设置。

 **考生提示:** 当考题要求将间距和位置设置为正常状态, 那么在下拉列表框中选择“标准”即可。

考点 5 简体与繁体的转换(★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括: 将简体转换为繁体; 将繁体转换为简体。

 **考生提示:** 在转换之前首先要选中需要转换的文字, 如果不选择任何文字, 将转换整篇文档。

考题的操作有以下两种方式。

- ◆ 选中文本后, 在“常用”工具栏中单击“中文简繁转换”按钮右侧的下拉箭头, 在弹出的下拉菜单中选择, 如图 3-5 所示。
- ◆ 选中文本后, 选择“工具”|“语言”|“中文简繁转换”菜单命令, 在弹出的“中文简繁转换”对话框中选择, 如图 3-6 所示, 选择完后单击“确定”按钮。

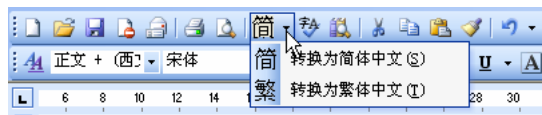


图 3-5 简体与繁体的转换命令

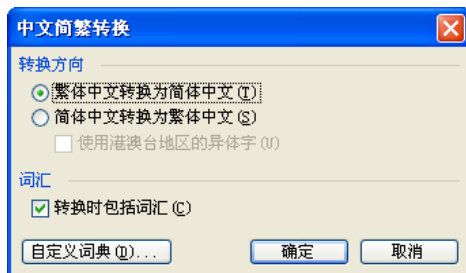


图 3-6 “中文简繁转换”对话框

2. 经典试题

试题 17 在当前文档中，使用工具栏上的按钮，将所选文字转换为繁体。

试题解答 在“常用”工具栏上，打开按钮的下拉列表后选择。

试题 18 使用对话框，将当前所选的文本转换为繁体。

试题解答 选择“工具”|“语言”|“中文简繁转换”菜单命令。

试题 19 在当前文档中，将所选文字中的英文字符设置为小型大写字母。

试题解答 打开“字体”对话框的“字体”选项卡，选中“小型大写字母”复选框。

考点 6 字母大小写的转换 (★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括：字母大小写之间的转换；词首和句首字母大写。

方法 1：选中文字后，打开“字体”对话框的“字体”选项卡，在“效果”选项组中选中“小型大写字母”或“全部大写字母”复选框。

方法 2：选中文字后，选择“格式”|“更改大小写”命令，弹出“更改大小写”对话框，如图 3-7 所示，选中相应的单选按钮。

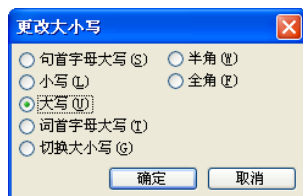


图 3-7 “更改大小写”对话框

 **考生提示：**考生应熟悉“更改大小写”对话框中的各个单选按钮；按快捷键 Shift + F3，可以在三种状态之间切换，这三种状态分别为全部大写、全部小写和首字母大写。

2. 经典试题

试题 20 使用菜单命令，把所选的英文设置为大写（不能用“字体”对话框）。

试题解答 选择“格式”|“更改大小写”命令，选中“大写”单选按钮。

试题 21 将当前所选英文中的词首字母设置为大写。

试题解答 选择“格式”|“更改大小写”命令，选中“词首字母大写”单选按钮。

考点 7 设置边框和底纹 (★★★★★)

1. 考点分析

该考点为必考的知识点。考题包括：使用工具栏设置边框；使用工具栏设置底纹；使

用“边框和底纹”对话框设置边框和底纹。

考题的操作有以下两种方法。

- ◆ 单击“格式”工具栏中的“字符边框”按钮和“字符底纹”按钮.
- ◆ 在“边框和底纹”对话框的“边框”选项卡和“底纹”选项卡中进行操作,如图 3-8 和图 3-9 所示。选择“格式”|“边框和底纹”菜单命令,可打开该对话框。

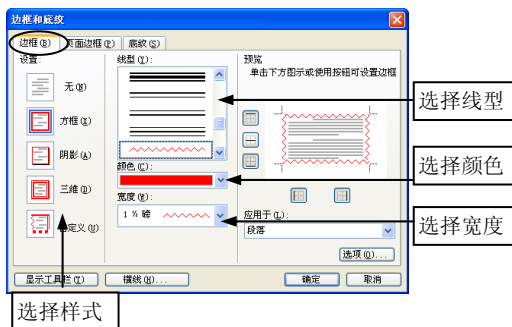


图 3-8 设置边框

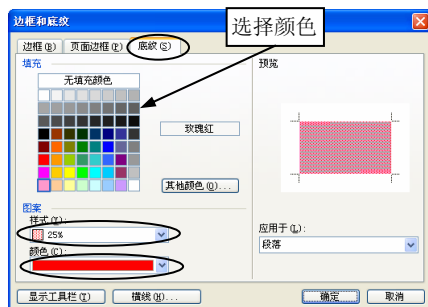


图 3-9 设置底纹

 **考生提示:** 当考题要求取消所选文字的边框时,可以在“设置”选项组中选择“无”;当考题要求去除所选文字的底纹时,可以在“填充”选项组中选择“无填充颜色”,在“样式”中选择“清除”。

2. 经典试题

试题 22 利用“格式”工具栏,将所选文字设置为黑体、18 号、添加字符边框和字符底纹。

试题解答 设置好字体和大小后,单击和按钮。

试题 23 在当前文档中,为所选文本设置一种阴影边框效果,线型为波浪线,颜色为红色,其他为默认。

试题解答 在“边框和底纹”对话框的“边框”选项卡中设置。

试题 24 在当前文档中,为所选文本设置一种底纹效果,要求颜色为红色,图案样式为 25%,图案颜色为黄色。

试题解答 在“边框和底纹”对话框的“底纹”选项卡中设置。

试题 25 使用工具栏取消对当前所选文字的边框和底纹。

试题解答 单击和按钮。

试题 26 使用对话框取消对当前所选文字的边框和底纹。

试题解答 打开“边框和底纹”对话框,分别在“边框”选项卡中选择“无”,在“底

纹”选项卡中选择“无填充颜色”，在图案样式中选择“清除”。

 **考生提示：**在对话框的“应用于”下拉列表框中可以设置效果应用的范围，其中包含“段落”和“文字”选项。

考点8 设置中文版式

考题可以通过选择“格式”|“中文版式”中的命令来操作，如图3-10所示。

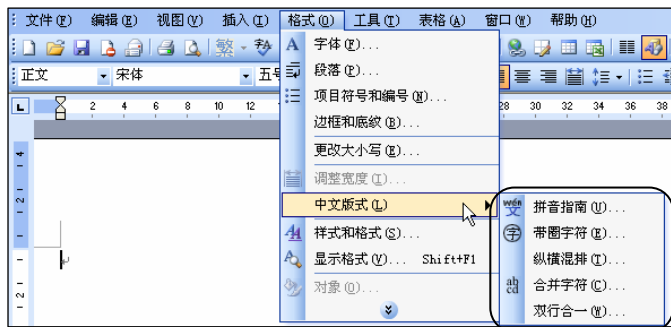


图 3-10 “中文版式”子菜单中的命令

1. 添加拼音指南 (★★★★)

(1) 考点分析

该考点为常考的知识点。考题为使用“拼音指南”命令的方法，操作方法如图3-11所示。

(2) 经典试题

试题 27 为当前所选的文本添加拼音，要求：对齐方式为居中，字体为黑体。

试题解答 打开“拼音指南”对话框，在其中设置。

试题 28 将当前所选文字的拼音改为默认读音。

试题解答 在“开始”|“字体”组中单击  按钮，单击“默认读音”按钮。

试题 29 删除当前所选文本的拼音效果。

试题解答 打开“拼音指南”对话框，单击  按钮。



图 3-11 设置拼音指南

2. 添加带圈字符 (★★★★)

(1) 考点分析

该考点为常考的知识点。考题为使用“带圈字符”命令的方法,操作方法如图 3-12 所示。



图 3-12 设置带圈字符

(2) 经典试题

试题 30 在当前文档中,为所选文字添加增大圈号的效果,圈状为菱形,再删除“称”的圈号。

试题解答 打开“带圈字符”对话框,在其中设置。

考生提示: 当考题要求取消文字的带圈符号时,可以选中文字,然后在“带圈字符”对话框的“样式”选项组中选择“无”。

3. 纵横混排 (★★★)

(1) 考点分析

该考点为了解的知识点。考题为使用“纵横混排”命令的方法,操作方法如图 3-13 所示。

(2) 经典试题

试题 31 在当前文档中,将所选文字设置为纵横混排,要求不适应行宽。

试题解答 打开“纵横混排”对话框,在其中设置。

试题 32 要求取消纵横混排。

试题解答 打开“纵横混排”对话框,单击“删除”按钮。

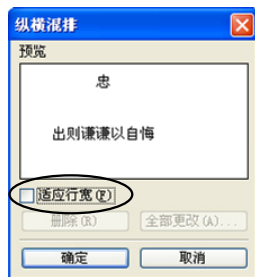


图 3-13 设置纵横混排

4. 合并字符 (★★★)

(1) 考点分析

该考点为了解的知识点。考题为使用“合并字符”命令的方法,操作方法如图 3-14

所示。

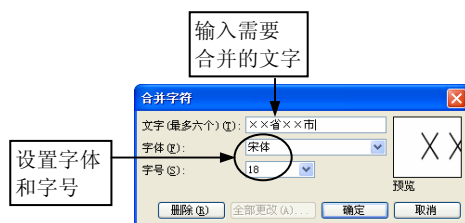


图 3-14 设置合并字符

(2) 经典试题

试题 33 在当前文档中，设置所选文字为合并效果。

试题解答 打开“合并字符”对话框，设置后确定。

试题 34 删除当前所选文本的合并效果。

试题解答 打开“合并字符”对话框，单击“删除”按钮。

5. 双行合一 (★★★)

(1) 考点分析

该考点为了解的知识。考题为使用“双行合一”命令的方法，操作方法如图 3-15 所示。

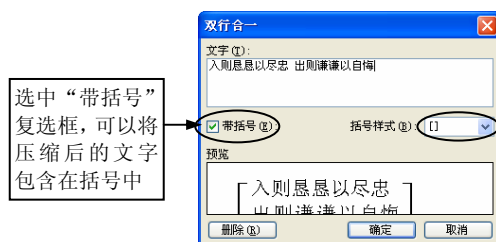


图 3-15 双行合一

(2) 经典试题

试题 35 将当前所选文本用双行合一的方式显示，要求不带括号。

试题解答 打开“双行合一”对话框，在其中设置。

试题 36 取消所选文字的双行合一效果。

试题解答 打开“双行合一”对话框，单击“删除”按钮。