

第三章

“化零为整”与“化整为零”



“零”和“整”是意义相对的两个概念,运用于新闻的“谋篇布局”中,两者可以相互转化和利用,各有其“化腐朽为神奇”的作用。“化零为整”,即将篇幅零散的同类短稿整合起来,整体推出达到轰动效果;“化整为零”,即将主题分散的长稿拆分开,各自成篇达到“集约”效果。新闻写作中的“化零为整”与“化整为零”是新闻结构创新的两种主要方法。

第一节 “化零为整”与“化整为零”的意义

一般来说,记者在新闻的结构安排上有两种意识,一是整合意识;二是分解意识。具体表现在,对新闻素材的处理既可以“化零为整”,又可以“化整为零”。

新闻写作中的“整合意识”,是新闻报道以“深”取胜的一大秘诀。新闻作者只有具备见点知面的整合能力,才能辩证地理解和处理特殊与一般、典型性与广泛性的关系,从宏观上把握报道对象,使新闻作品能达到特殊中显一般、典型性中显广泛的增值效果。实践证明,如果记者缺乏见点知面的整合能力,所写的新闻就平淡、肤浅、孤立、片面,新闻价值挖掘不深。“化零为整”是实现新闻增值的一条捷径。将一些有价值且有某种关联的零散新闻有机地整合在一起,可以加大报道规模、展示出单则新闻“单打独斗”难以实现的合力之魅。可见,“化零为整”的意义在于,通过“整合”使新闻求深求精。

新闻写作中的“分解意识”,是新闻报道以“短”取胜的重要窍门。通篇长稿会使整个版面黑压压的一片,看上去过于沉重。让新闻“短”下来,是新闻时效性对新闻作者的要求,也是增大新闻信息量的要求。篇幅短,篇目多,反映面广,内容丰富,信息量大,有利于版面灵活地排列组合新闻内容,同时也便于读者浏览和在较



短时间内读完一篇新闻,不易造成阅读疲劳,正好能满足受众的阅读心理。化整为零是实现新闻“短”下来的有效途径。将彼此既相互联系又各自独立的复杂事件分开来写,它们单看是一条条相对独立的新闻,联系起来又是一个有机整体。可见,“化整为零”的意义在于,通过“分解”使新闻求短求新。

“化零为整”与“化整为零”的共同点在于:根据报道需要对新闻结构进行灵活处理。两者的不同点在于:“化零为整”是新闻结构上的“整合”;“化整为零”是新闻结构上的“分解”。

第二节 “化零为整”与“化整为零”的方法

一、“化零为整”的方法

“化零为整”是整合零散“问题”短稿的方法。如何“整合”?可采用组装法、融合法、链接法。

(一) 组装法

大多时候,小稿都比较多,这些小稿尽管都有一定的新闻价值,但单独刊发价值不大、力量太弱,难以吸引人的眼球。如果能练就一双发现同类稿件间内在联系的慧眼,将几篇不同内容、形式、来源的单篇稿件组装到一起,形成稿群的整体性优势,使新闻主题在集纳与整合中升华,新闻价值也便会随之提升。

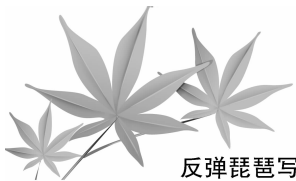
例如,关于2000年北方大旱的报道《我们的粮食我们的未来·2000年北方大旱》就是组装式报道的典范。



【案例举要】

“2000年春天,中国北方发生了一场严重的旱灾。官方消息称,截至5月16日,全国作物受旱面积1.7亿亩,干枯690万亩……”《南方周末》派出9名记者分赴旱区亲历报道,除了记录各地受灾详情,还对旱而成灾的人为原因进行了深入的调查,希望能引起全社会的重视。随后,以《我们的粮食我们的未来·2000年北方大旱》为总的题目,集中发表了9名记者从各地采写的报道:《河南:罕见的大旱》《山东威海:断水危机悄悄逼近》《苏北:洪泽湖已无法通航》《干旱,从胶东半岛到黄海沿岸》《鄂西北:干旱与贫困同行》《旱灾不仅仅因为缺水》《威海:被忽视的提案》《鄂西北:谁是干旱的元凶》《一项抗旱工程的糊涂账》《南水北调:成本为何这





么高》等。这样,把内容有关联的新闻稿归纳在一个标题之下集中发表,就将我国北方干旱的严重情形展现在我们面前,稿件间的凝聚力得到增强、表现力得到升华,具有很强的说服力和感染力。这组报道做得很感性也颇具深度,引起许多方面的关注,也获得了广泛的好评。

(案例来源:佚名.我们的粮食我们的未来·2000年北方大旱.南方周末[N],2000-05-26.)



【方法评析】

这组报道从单篇来看,内容局限,价值不大,力量太弱。但经过“组装”,不仅真实全面地反映北方干旱的严重情况,而且形成了强势效果,具有震撼力。我们说,世界上的一切事物都处于相互联系之中,不存在孤立的、不与周围事物相联系的事物,整个世界就是一个普遍联系的有机整体。用联系的观点来看待事物,对新闻信息进行组装,以“组合拳”出击,能使报道在同类新闻竞争中产生令人意想不到的价值效果。

(二) 融合法

融合,是对具有各种有机联系(通常表现为从属关系、因果关系、衍变关系、对比关系等)的多篇新闻稿进行归纳、概括,并围绕一个主题思想将之融为一体,成一篇大稿,从不同侧面概括地反映某新闻事件的全局性情况。这种方法不同于组合法中多篇稿件的简单累加,而是在分析概括的基础上全面深入地反映新闻本质。

例如,2005年12月15日,河南省统一行动,对各市的报废车辆集中销毁,省会跑线记者及省内各路记者将稿件传到《大河报》编辑部,编辑发现各篇稿件中除了每个城市销毁报废车的数量不同外,其他内容几乎雷同,经过慎重比照,编辑将具有代表性的省会郑州、许昌等城市的内容多保留一些,而其他城市只罗列数字,融合到一起编发了一篇综合消息《全省统一行动,围剿马路杀手》。这篇报道通过对众多同类新闻素材的归纳概括,重新设计主题进行融合报道,既发挥了“整体优势”、形成了“视觉冲击力”,又起到了引人警醒的轰动效应。



【案例原文】

新闻

数千辆报废机动车被“肢解”

昨日,全省公安、车管部门统一行动,对4620辆查处收缴的报废机动车进行集中销毁。据悉,这是省公安厅继全省统一严查酒后驾车、无证驾驶行动后,在预防





重特大交通事故百日竞赛中采取的又一重大举措。

近年来,随着经济快速发展,机动车数量急速增长,老旧、报废车辆问题日益突出,许多已经报废的车辆通过各种渠道,流入一些个体运输户家中,无牌无证上路经营行驶,对交通安全构成严重威胁,经常造成交通事故。

省公安厅副厅长杨元伟表示,随着报废汽车逐年增多,为遏制重特大交通事故发生,全省交警部门今后将利用 145 个交通安全检查服务站和路面巡逻等手段,加大对老旧汽车的查控力度,发现报废车辆,按有关程序一律予以报废。

现场

铲车挥铲阵阵吼,报废汽车成块铁

现场之郑州

昨日上午 10 时,位于郑州市区西郊一金属回收公司大院内,有数百辆查处收缴的报废车辆,两台高举大铲的铲车有些迫不及待般地吼声阵阵。

“销毁开始!”随着指挥人员一声令下,铲车高举大铲向报废车砸去,只见报废车上的碎玻璃四溅,刚才还“人高马大”的汽车,瞬间被大铁铲挤压成了一整块废铁。

据了解,当日上午,除郑州市区设置的主会场销毁数百辆报废车外,所辖各县(市)也同时举行了集中销毁行动。据统计,当天郑州市共销毁报废机动车 432 辆。

现场之许昌

昨日上午,许昌市交警支队支队长张土民宣布,889 辆报废车在许昌市的 6 个销毁点,被公开销毁。

据介绍,销毁的车辆中有客车 111 辆,面包车 649 辆,货车 116 辆,轿车 6 辆,摩托车 7 辆。据悉,许昌市这次集中销毁报废车的数量位居全省第一。

许昌市交警支队副支队长黄建民表示,该行动充分显示了许昌市交警部门对报废车辆的打击力度。

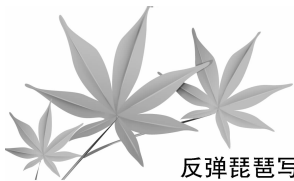
现场之安阳

“我宣布,集中销毁报废机动车仪式现在开始。”昨日下午 3 时,安阳市政协副主席赵玉贤铿锵有力的声音刚落,几辆铲车就扑向停在安阳市报废机动车回收(拆解)中心停车场上的 430 余辆报废机动车,用其巨大的“铁手”将这些被称为“马路杀手”的机动车逐一销毁。安阳市公安局交警支队支队长冯武说,当天销毁的 430 多辆车均属于报废和拼装机动车。

现场之濮阳

昨日上午 10 时许,随着副市长、市公安局局长阮金泉一声“开始”,四台大型





挖掘机“长臂”尽伸，一次次向排列和叠压无序的各式报废车砸下，车辆瞬间便成为一堆“废铁”，据介绍，濮阳当日销毁各类报废车 760 余辆。

现场之漯河

昨日是全省统一销毁报废机动车辆日，昨日漯河市交警支队对 40 多辆报废机动车进行了集中销毁。

在昨日的销毁现场，漯河市交警支队支队长何承良说，漯河市所销毁的报废车辆较少，之所以较少是因为漯河市在全省所辖的人口、面积较少，拥有机动车的数额相对少，因此被销毁的基数也少。另外在此以前漯河市已提前报废了 130 多辆机动车。

现场之周口

昨日上午，在周口市报废汽车回收拆解中心院内，随着该市委副书记武建新一声令下，64 辆报废机动车被集中统一销毁。据了解，当日上午，周口所辖各县（市）也都分别设立了集中销毁报废机动车分现场，当日全市共集中销毁报废机动车 564 辆。

现场之开封

昨日，开封市集中销毁了 135 辆报废机动车。

当日的集中销毁在开封市金属回收公司进行，车管所的工作人员告诉记者，此次对报废机动车的集中销毁是近年来开封市规模最大的一次。开封市交警支队通过对机动车档案的梳理，对达到报废标准的机动车主发放通知书，督促其办理车辆报废。同时，一线交警加强路面管控，对查获的超期“服役”车辆强制报废。

现场之商丘

昨日上午 10 时，在商丘市 310 国道的一家机动车回收公司，商丘市交警部门查处的 460 辆报废的各类机动车被强制销毁、解体。

“以后让新手先来这里参观一下，让他这辈子都不敢再驾驶带病车、拼装车、报废车。”刚听完报废车危害介绍的一位司机张凯对记者说。在报废机动车的销毁仪式上，商丘市交警部门还邀请了 500 多名司机现场观摩。

现场之焦作

昨日上午 10 时许，在焦作市宏源报废汽车回收有限公司院内，焦作市 64 辆报废车被集中销毁。

焦作市公安局交巡警支队支队长石洪波说：“北方路面情况复杂，尤其是冬季到来后，路面的积雪容易使路面打滑，这对机动车本身性能要求较高，报废车或经





改装后的报废车及使用报废车配件的车辆,极易发生交通事故。”销毁报废车就是为了有效保证交通安全。

现场之新乡

昨日上午10时左右,新乡市集中销毁40辆报废汽车、550辆报废摩托车。

新乡市公安局副局长、交巡警支队支队长王国凯介绍,今年以来,新乡市共发生由报废车辆引发的交通事故110起,造成死亡3人,受伤47人,直接经济损失达23万元。针对这一状况,新乡交警部门按照《道路交通安全法》规定对驾驶报废机动车上道路行驶的车辆,予以收缴强制报废。据了解,在集中销毁报废机动车行动后,该市交警部门还将利用10个交通安全检查服务站和路面巡逻等手段,加大对老旧汽车的查控力度,发现报废车辆,坚决停驶停运,并按有关程序一律予以报废。

规定

报废车辆危害大卖报废车要处罚

人们常说,无证驾驶机动车和不合格的司机驾车上路行驶等于马路杀手,往往却忽视了另一危害极大的马路定时炸弹——上路报废车。

省公安厅车管专家介绍,机动车辆达到报废期后,各项机械性能下降,安全系数降低,是直接导致刹车失灵、转向及发电机等机件失灵的主要原因。也会使整个车辆的操作稳定性变差,特别是车厢、车架变形后,使转向稳定性下降,车辆极易“跑偏”。而且由于所有机件磨损严重,也会使燃料消耗过大,污染大气环境。可见,这些报废车辆一旦上路,给人民群众所带来的危害是无法估量的。

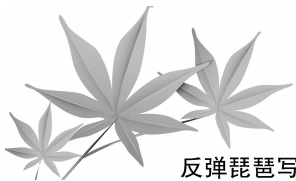
对报废车的管理,《道路交通安全法》明确规定,凡是驾驶拼装车或已达到报废标准的机动车上路行驶的,公安机关应予收缴,强制报废,并处200元以上2000元以下罚款,吊销驾驶证;对出售报废车的,不仅没收违法所得,强制报废车辆,还要处以违法所得金额的3~5倍罚款。

按照机动车报废标准,微型载货车行驶30万公里,重、中、轻型载货车行驶40万公里,特大、大、中、轻、微型客车、轿车行驶50万公里;微型载货车、带拖挂载货车及各类出租汽车使用8年,轻型载货车、旅游载客车和9座以上非营运载客汽车使用10年,9座(含9座)以下非营运载客汽车(包括轿车,含越野型)使用15年,其他车辆使用10年。

昨日,全省有数千辆报废机动车被集中销毁。

(案例来源:李红,杜文育,张立志,等.全省统一行动,围剿“马路杀手”.大河报[N],2005-12-15.)





【方法评析】

这种融合式报道关键在于对同类新闻素材进行合理的主题设计。通过对同类多种新闻素材的再挖掘,从中推导出新的新闻观点、设计新的主题。从某种意义上讲,这种“整合”是一种二次创作,是在深挖新闻本质基础上更高层次的整合,能极大地拓展报道的纵横面,使新闻报道凸显出面广、声势大的特点,而且有深度。

（三）链接法

新闻链接是纸质媒体常用的一种报道方式,借用了网络媒体的“超链接”功能,是与主体新闻一起构成深度报道的一种重要元素。它在对各种新闻资料充分挖掘的基础上,将相关的新闻人物、事件、背景、评论等链接起来,使新闻内容得以补充和延伸,拓展了主体新闻的深度、宽度和厚度,既适应了人们的超链接思维,又增强了报道的历史纵深感和层次感。



【案例举要】

例如,2003年《楚天都市报》的一则报道“由残留汽油引发的汽修店大火伤人事故”,链接了该报报道过的当地两条类似的旧闻作为背景。这两条旧闻虽然发生在同一地域,但与新闻事实没有直接的因果关系,经链接后,因背景与新闻事实性质相同、地域接近,背景对新闻起到了烘托作用。不仅如此,事实上,背景还与新闻构成了一组集纳,从而从几个方面延伸了报道深度和广度,而且以一定的强势提示了受众的预警心理。这种背景的强势,能够加深读者对新闻报道的印象,发挥较好的舆论引导作用。与传统的背景写作方法相比,“链接”不仅提供了多方面、多层次解读新闻事实的信息,而且突出了新闻强势,在写作手法上简洁、经济。链接背景,常在新闻写作中运用并被认可。新闻工作者日益认识到,新闻的功能不仅仅局限于传递信息、引导舆论,还要满足受众获得知识、洞察事件来龙去脉等其他诉求,因此,报道为受众提供背景资料的链接,就成为应有之责,是读者本位的一个体现。



【方法评析】

由上可见,新闻链接是报道的深度理念在新闻写作中的具体体现。它丰富和赋予了新闻报道的新内涵。新闻链接在报道中的作用主要有两个:其一,解读新闻事实,增加信息含量;其二,拓展新闻宽度和厚度,开掘新闻深度。在报道中,合理地运用新闻链接应该注意以下几点:第一,紧扣主题,不要脱离题意;第二,简明





扼要,不可喧宾夺主;第三,精选细挑,宜新不宜旧。

二、“化整为零”的方法

“化整为零”是分解主题分散长稿的方法。如何“分解”?可采用分割法、摘要法、连载法。

(一) 分割法

分割法,简而言之,就是为避免新闻稿篇幅冗长、主题分散,将长稿拆开做,从整体上分割成若干部分,使每一部分内容简洁精练、主题集中,并且,每个部分都做一个像一篇稿件似的小标题,各自成一小篇,有利于排版时灵活地安插标题和短文位置,还有利于用不同的手法处理分割开来的每篇短文,使整个版面变得活泼,也不会让读者产生疲劳感。



【案例举要】

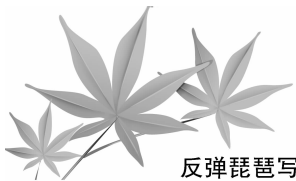
例如,各级党委机关在组织会议时,总是尽量把能合并的会议合并,这样既能节省会务经费,也能节省领导和与会人员的时间和精力,适应了新形势下改进会风、提高工作效率的要求。但作为会议报道就不同了,它要求新闻篇幅短小,主题集中,尽量一事一报。报道时如果眉毛胡子一把抓,必然主题分散,内容混杂。在此情况下,不妨分门别类,对不同的会议内容进行分类报道,用几篇不同主题的稿子报道一个会议。这样尽管会议报道的数量增加了,但可以减小每一篇稿件的篇幅,使每一篇报道的主题更集中、内容更精练,便于读者阅读。再比如近年来关于《政府工作报告》的报道,新华社就采取化整为零的分割法,用多篇消息分类报道,适应了不同读者的阅读需求,很受读者欢迎。



【方法评析】

值得指出的是,记者免不了要参加一些重要的会议或重大活动,而这些活动往往包含许多方面的内容。在采写中,许多初出茅庐的记者往往将所有内容糅杂在一起,结果导致稿子冗长、主题不突出;或是以一篇体现会议或活动主旨的稿件交差,而将其余内容舍弃,遗漏了很多读者应知欲知的内容,甚为遗憾。这两种做法都不可取,理想的做法应是在充分报道会议或活动主旨的同时,选择那些有价值的信息进行分门别类的独立报道。





（二）摘要法

有的新闻稿冗长,重要原因在于主题不集中,或是题目太大,或是面面俱到,对于其他媒体而言觉得读者的针对性不强。这就要求,记者在采写中要分清新闻事实的主次、轻重、大小关系,摘其要点、重点而报道,把主题集中到着重解决一个或几个最主要的问题上。这样,突出重大主题,长稿就能缩成短稿写。



【案例举要】

例如,2005年8月13日,新华社《温家宝主持召开国务院常务会议》一稿,稿件共有1800字左右,其中提到三个问题:一是农村新型合作医疗;二是对广东梅州大兴煤矿特大透水事故的救援处理做出决定;三是审议并原则通过两个决议。面对此新闻事件,《黄石日报》考虑公众对前两个问题更为关心,而且第一个问题讲农民的看病保障,为数众多的农民,县、乡、村三级医疗体系的从业人员以及相关政府部门的工作人员普遍关心。另外,本地大冶市进行了农村新型合作医疗试点,而阳新县却没有试点,大冶市相关人员对这种政策的未来走向将信将疑,而阳新县读者则对这种政策完全陌生。所以,《黄石日报》在转发这篇稿件时把它单独拿出来,摘取原稿中的精华重点报道,并对原标题重新制作,成为《2008年基本建立新型农村合作医疗制度》,主题集中,一目了然,这比原标题更贴近本地读者的心理。



【方法评析】

摘要法有几种办法:第一种是只取标题,制作成标题新闻;第二种是取局部而舍其余。对篇幅长而主题不突出的稿件,只选取其中的某个内容独立成篇,可取得事半功倍的效果;第三种是留导语,舍其余,或是去导语,只采用正文部分的寥寥数语。但要注意,我们说多发信息、少摘讲话,并不是对会议上的讲话一概拒之,而是根据其新闻价值和媒体的各自需要来确定。该长则长,该短则短。有些特别重要的讲话,针对全局性工作,牵扯各方利益,群众普遍较为关注。对于这些内容,一方面可适当多摘一些,比如上面新华社的报道《温家宝主持召开国务院常务会议》;另一方面也可以采取在消息中摘发讲话摘要、对讲话内容另单独编发的方法,这样既可缩减消息篇幅,又可满足不同读者的阅读需要。

（三）连载法

过去,长篇报道是新闻记者的重武器,现在则要求记者还要学会写短、学会短





促出击。这就要求记者对待好题材时不要贪大求全,那样写出的东西耗费时间,缺乏实效性,容易把多个闪光点埋没。因此,要善于化整为零地展开连载式的系列报道或跟踪报道,这样既解决了求短的问题,又能不断出新,照样能形成规模效应。



【案例举要】

例如,美联社对第二次世界大战爆发前夕发生在慕尼黑阴谋活动的报道,就采用了化整为零的连载法。先报道德国的领土要求,接着报道捷克斯洛伐克的反应,然后报道英法等国的外交活动与结果。这组系列报道的首篇《希特勒鲸吞苏台德》,就写得短小精练。作者用不到300字的篇幅报道了希特勒的领土要求。如果作者不这样处理,而是将捷克的反应、英法的外交活动放到一起,势必显得冗长,达不到宣传效果。再比如,2006年9月,《中国军工报》关于酒泉卫星发射中心发测站的报道,也是化整为零中连载法的成功案例。记者以《大漠崛起航天先锋之旅》为题,写了第一篇不到800字的消息,先声夺人,引人注目。接着记者推出拼搏篇、创新篇、砥砺篇、奉献篇,分别以《双手掘开通天路》《成功的基石》《严细出精兵》《情怀印大漠》为题,系列报道发测站的先进事迹,一篇抓一个新视角,一篇有一个新主题,篇篇有彩头,篇篇有新意,很吸引读者。



【方法评析】

当然,我们说新闻写作要有“分解意识”,要化整为零,但也不可强求一律。事实上,我们也需要部分篇幅较长的新闻。有的重大事件和典型人物,时空跨度大,内容丰富,需要长篇报道才能集中反映全貌,这时就不能强制性地拆开,那样就会削足适履,损害其新闻价值。

