

Visio 为用户内置了一系列的主题和变体效果,并允许用户自定义主题,以提高图表的整体设计水平和制作效率。除了使用内置的主题效果来美化图表之外,用户还可以使用 Visio 隐藏的内置样式功能,通过设计一系列具有个性化的样式,来增加绘图版面的清晰度,营造优美的视觉效果。在本章中,将详细介绍使用主题和样式来设计图表的基础知识和实用技巧。

/isio 201€

§ **5.1** 应用主题

主题是一组富有新意、具有专业设计水平外观的颜色和效果。用户不仅可以使用 Visio 中存储的 内置主题美化绘图,还可以使用变体功能增加主题 的美观性和可读性。

5.1.1 应用主题和变体

主题样式是一组搭配协调颜色与相关字体、填充、阴影等效果的命令组合。Visio 为用户提供了 专业型、现代、新潮和手工绘制 4 大类型 20 多种 内置主题样式,以供用户进行选择使用。

1. 应用内置主题

新建绘图页,执行【设计】|【主题】|【主题】 命令,选择一种主题样式即可直接应用主题效果。



默认情况下 Visio 将所选主题只应用于当前页 中,此时右击该主题执行【应用于所有页】命令, 即可将该主题应用到所有页中。



注意

在应用内置主题效果时,执行【设计】|【主题】|【将主题应用于新建的形状】命令,即可将主题应用到新建形状中。

2. 应用变体

从 Visio 2013 版开始,系统便为用户提供了 "变体"样式,该样式会随着主题的更改而自动 更换。

在【设计】选项卡的【变体】选项组中,系统 会自动提供4种不同背景颜色的变体效果,用户只 需选择一种样式即可。



右击变体效果,执行【添加到快速访问工具栏】 命令,即可将该变体效果添加到【快速访问工 具栏】中,方便用户快速应用变体效果。

5.1.2 防止主题影响形状

对于一些需要使用形状颜色和轮廓来传达某 种意义的形状而言,对其应用主题可能会改变形状 所需要表达的意思。此时,为了保护形状不受主题 的影响,需要执行放置主题影响形状的操作。

1. 禁止使用主题

注意

禁止使用主题是指在应用主题时,某些特定的 形状将不受主题效果与主题颜色的影响。

Visio 2016

第5章 应用主题与样式

在绘图页中选择形状,执行【开始】|【形状 样式】|【快速样式】|【允许主题】命令,取消【允 许主题】选项的使用。



2. 保护形状

选择形状,执行【开发工具】|【形状设计】| 【保护】命令,在弹出的【保护】对话框中,启用



在 Visio 中, 用户不仅可以使用存储的内置主题美化绘图, 而且还可以创建自定义主题, 自行定义主题的内容。

5.2.1 新建主题颜色

除了 Visio 内置的主题颜色之外, 用户还可以 新建主题颜色。

执行【设计】|【变体】|【变体】|【颜色】| 【自定义颜色】命令,在弹出的对话框中自定义主 题颜色。

| | 新建主题颜色 | × |
|-------------------------------|------------|----|
| 常规 | | |
| 名称: 主题颜色.1 | | |
| 主题颜色 | 预览 | |
| ● ▼ 着色 1(1) | ▼ 深色(D) | |
| ▼ 着色 2(2) | → 浅色(L) 文文 | |
| ▼ 着色 3(3) | ↓ 背景(B) | |
| ▼ 着色 4(4) | | |
| ▼ 着色 5(5) | | |
| ■ ▼ 着色 6(6) | 应用(A) 确定 | 取消 |

【来自主题颜色】与【来自主题效果】选项即可。

| | 保护 | | × |
|-----------|----------------------------|-------|---|
| 保护 | | | |
| □ 宽度(W) | □文本(T) | | |
| 🗌 高度(G) | □ 格式(F) | 全部(A) | |
| □ 纵横比(P) | □ 阻止选取(S) | 无(N) | |
| □ X 位置(X) | 阻止删除(D) | | |
| □ Y 位置(Y) | □来自组格式(U) 1 启 | ;用 | |
| □ 旋转(R) | 又来自主题颜色(C) | | |
| □ 起点(B) | ✓ 来自主题效果(H) | | |
| □ 终点(E) | □ 来自主题连接线(M) | | |
| 🗌 来自替换(L) | — 来自主题字体(O) | | |
| 0 | □ 未自主题素引(1) ② 单 击 确定 | 取消 | |

新建主题颜色之后,执行【设计】|【主题】| 【变体】|【变体】|【颜色】命令,在其级联菜单中 的【自定义】列表中选择相应的主题即可。



钮、即可删除新建主题颜色。

5.2.2 自定义主题元素

主题元素包括主题颜色、主题效果、连接线和 装饰4种,用户可通过自定义主题元素来创造全新

Visio 2016 图形设计从新手到高手

的主题效果。

1. 自定义主题颜色

Visio为用户内置的 26 种主题颜色,执行【设 计】|【主题】|【变体】|【变体】|【颜色】命令, 在其级联菜单中选择相应的选项即可。



2. 自定义主题效果

执行【设计】|【变体】|【其他】|【效果】命 令,在其级联菜单中选择相应的选项,即可更改主 题效果。



3. 自定义连接线

执行【设计】|【变体】|【其他】|【连接线】 命令,在其级联菜单中选择相应的选项,即可更改 当前主题中的连接线效果。



4. 自定义装饰

除了主题颜色、效果和连接线之外, Visio 还 为用户提供了高、中、低和自动 4 种类型的装饰效 果。执行【设计】|【变体】|【其他】|【装饰】命 令,在其级联菜单中选择相应的选项即可。



5.2.3 复制主题

在 Visio 中,当用户将应用主题效果的形状复制到其他绘图文档中时,用于此形状的自定义主题将被自动添加到其他文档的【颜色】列表中。

除了通过复制形状的方法来转移主题效果之 外,用户也可以执行【设计】|【变体】|【颜色】 命令,在列表中右击该主题并执行【复制】命令, 即可将主题颜色复制到文本中。



| 注意 | |
|----------|--------------|
| 在自定义主题上, | 右击鼠标执行【编辑】命 |
| 令,即可在弹出的 | 1对话框中编辑主题颜色。 |

⁹⁴ Visio

第5章 应用主题与样式

Visio 2016

05

§ 5.3 应用样式

在 Visio 中,除了可以使用主题来改变形状的颜 色与效果之外,还可以使用样式功能,将多种格式汇 集在一个格式包中,达到一次使用多种格式的目的。

5.3.1 使用样式

样式是一组集形状、线条、文本格式于一体的 命令体,用户可通过使用该功能快速设置形状的 样式。

1. 添加样式功能

当用户将某些命令添加到功能区时,需要新建 一个选项组,否则将无法添加该命令。执行【文件】 |【选项】命令,激活【自定义功能区】选项卡,选 择【开发工具】选项卡,然后单击【新建组】按钮。



然后,选择新建组,单击【重命名】按钮,输 入新组名称,选择组符号,单击【确定】按钮即可。



在【自定义功能区】选项卡中,将【从下列位 置选择命令】选项设置为"所有命令"。然后,在 列表中选择【样式】选项,单击【添加】按钮。



2. 应用样式

执行【开发工具】|【样式】|【样式】命令, 在弹出的【样式】对话框中设置文本、线条与填充 样式。

| 样式 | × |
|--|---|
| · 文字样式(1): 正第 · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 7 |
| 任务样式(1): □正常 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ | 7 |
| | |
| | |
| □ 休田/9日21改旦(F) | |
| 应用(A) 确定 取消 | |

其中,【保留局部格式设置】选项表示在使用 Visio 对选定形状应用该样式时,将保留已经应用 的格式。

另外,【样式】对话框中的文本、线条与填充 样式中,包含了下列几种样式:

无样式 该样式中的"文字样式"为无空 白、文本块居中与Arail12磅黑色格式,"线 条样式"为黑色实线格式,"填充样式"

Visio 2016 图形设计从新手到高手

为实心白色格式。

- □ 纯文本 该样式与【无】样式具有相同的 格式。
- □ 无 无线条与填充且透明的格式,"文字 样式"为Arail12磅黑色格式。
- 正常 该样式与【无样式】具有相同的格式,但该样式中的文本是从左上方开始排列的。
- 参考线 该样式中的"文字样式"为 Arail9 磅蓝色格式。"线条样式"为蓝色虚线格式,"填充样式"为不带任何填充色、背景色且只显示形状边框格式。
- □ 使用主控形状格式 该样式与形状中默认的格式一致。
- □ 主题 表示与主题中默认的样式一致。

5.3.2 定义样式

当 Visio 中自带的样式无法满足绘图需要时, 用户可通过执行【开发工具】|【显示/隐藏】|【绘 图资源管理器】命令,打开【绘图资源管理器】窗 格。然后,在【绘图资源管理器】窗格中右击【样 式】选项,执行【定义样式】命令。在弹出的【定 义样式】对话框中,重新设置线条、文本与填充 格式。



【定义样式】对话框中各选项的功能介绍如下 表所示。

| 选项组 | 选项 | 说明 |
|------------|------|--|
| | 名称 | 用于设置现有样式以及新建 样式。如果在绘图页中选择 了一个形状,则该形状的样 式将会显示在该选项列表中 |
| | 基于 | 用于设置所选样式基于的样式 |
| 样式 | 添加 | 用于添加新样式或修订样式 并保持此对话框处于打开状 态 |
| | 删除 | 可删除在"名称"列表中选中 的样式 |
| | 重命名 | 启用该选项,在弹出的【重 命名样式】对话框中设置样 式名称 |
| | 文本 | 表示所选样式是否包含文本 属性 |
| 包含 | 线条 | 表示所选样式是否包含线条 属性 |
| | 填充 | 表示所选样式是否包含填充 属性 |
| 西 み | 文本 | 启用该选项,在弹出的【文 本】对话框中定义样式的文 本属性 |
| ×μ | 形状 | 启用该选项,在弹出的【设 置形状格式】对话框中定义 样式的形状格式 |
| 隐藏样式 | | 启用该选项,将隐藏所选样 式。【样式】对话框中不再显 示样式名称,该选项只在【定 义样式】对话框与【绘图资 源管理器窗口】中可用 |
| 应用时保 | 留局部格 | 表示在使用 Visio 对选定形 状应用该样式时,将保留已 经应用的格式 |

96 Visio

第5章 应用主题与样式

Visio 2016

◙ 5.4 自定义图案样式

在使用 Visio 绘制图表的过程中,还可以根据 工作需要自定义图案样式,包括填充图案、线条图 案和线条端点图案 3 种图案样式。

5.4.1 自定义填充图案样式

自定义填充图案样式是一个相对复杂的操作 过程,包括新建图案、编辑图案和应用图案3个步 骤,其具体操作方法如下所述。

1. 新建图案

执行【开发工具】|【显示/隐藏】|【绘图资源 管理器】命令,在【绘图资源管理器】窗口中右击 【填充图案】选项,执行【新建图案】命令。在【新 建图案】对话框中设置相应的选项即可。

| 新建图案 | × |
|--|---|
| 详细内容 | |
| 各标(1): 举型: ● 植衣阁安(6) ○ 经刑(1) ○ 经各进占(6) | |
| | |
| | |
| | _ |
| () 确定 取消 | |

在【新建图案】对话框中,主要包括下列选项:

- □ 名称 用来设置图案的名称。
- □ 类型 用来设置图案的类型,在该对话框 中只能应用【填充图案】类型。
- □ 行为 此选项根据"类型"的改变而改变。 其中,"填充图案行为"表示图案在可用 空间中是重复(平铺)、居中还是最大化, 以及图案是否可以缩放。
- □ 按比例缩放 表示在更改比例时将按比 例缩放图案。

2. 编辑图案

在【绘图资源管理器】窗口中, 右击【填充图

案】文件夹下的图案选项,执行【编辑图案形状】 命令。



此时,系统会自动弹出一个空白文档,使用【绘 图工具】功能绘制一个形状,关闭该窗口并在弹出 对话框中单击【是】按钮。

3. 应用图案

在绘图页中选择一个形状,右击执行【设置形 状格式】命令,在弹出的【设置形状格式】任务窗 格中,展开【填充】选项组。选中【图案填充】选 项,单击【模式】下拉按钮,选择新建图案样式 即可。



5.4.2 自定义线条图案样式

自定义线条图案样式和自定义填充图案样式 一样,也包括新建图案、编辑图案形状和应用图案

3个步骤。

1. 新建图案

在【绘图资源管理器】窗口中右击【线型】选项,执行【新建图案】命令,在弹出的【新建图案】 对话框中设置"名称""行为"与"按比例缩放" 选项。

Visio 2016 图形设计从新手到高手



其中,"线型行为"表示线条弯曲时所绘制的 图案在空间中是连接还是断开的。

2.编辑图案

在【绘图资源管理器】窗口中,右击【线型】 文件夹中的新建图案,执行【编辑图案】命令,在 弹出的窗口中绘制自定义线条样式图案。单击【关 闭】按钮,在弹出的对话框中单击【是】按钮。



3. 应用图案

⁹⁸ Visio 在绘图页中选择一个形状,右击形状执行【设 置形状格式】命令,展开【线条】选项组。单击【短 划线类型】下拉按钮,选择上述新建的图案选项 即可。



5.4.3 自定义线条端点图案样式

自定义线条端点图案与自定义其他图案的方 法一样,也包括新建图案、编辑图案形状和应用图 案3个步骤,具体操作方法如下所述。

1. 新建图案

在【绘图资源管理器】窗口中右击【线条端点】 选项,执行【新建图案】命令,在弹出的【新建图 案】对话框中设置"名称"与"行为"选项即可。



2. 编辑图案

在【绘图资源管理器】窗口中,右击【线条端 点】文件夹中的新建图案,执行【编辑图案】命令, 在弹出的窗口中绘制自定义线条样式图案。单击 【关闭】按钮,在弹出的对话框中单击【是】按钮。

/isio 2016



3. 应用图案

在绘图页中选择一个形状,右击执行【设置形 状格式】命令,在弹出的【设置形状格式】任务窗 格中,展开【线条】选项组。在【箭头前端形状】 与【箭头末端形状】下拉列表中,选择新建的图案 选项。



第5章 应用主题与样式

§ **5.5** 应用超链接

在 Visio 中,超链接是一种简单和便捷的导航 手段,不仅可以链接绘图页与其他 Office 组件,还 可以从其他 Office 组件中链接到 Visio 绘图中。

5.5.1 插入超链接

插入超链接是指将本地、网络或其他绘图页中 的内容链接到当前绘图页中,主要包括与超链接形 状、图表形状与绘图相关联的超链接。

执行【插入】|【链接】|【超链接】命令,在 弹出的【超链接】对话框中设置各选项。



在【超链接】对话框中, 主要包括下列几种 选项:

- 地址 该选项用于输入要链接到的网站的URL(以协议开头,如 http://)或者本地文件的路径。单击【浏览】按钮可以定位本地文件或网站地址。
- 子地址 该选项用于链接到另一个 Visio 绘图中的网站锚点、页面或形状。单击【浏 览】按钮,可以在弹出的【超链接】对话 框中指定需要链接的绘图页、绘图页中的 形状以及缩放比例。
- □ 说明 用于显示链接的说明,在绘图页中 将鼠标指针暂停在该链接上时会显示此 文本。
- 超链接使用相对路径 用于指定描述链接的文件相对于 Visio 绘图位置的相对路径。
- 超链接列表 列出在当前选择中提供的 所有超链接。
- □ 新建 将新的超链接添加到当前选择。
- □ 删除 删除所选的超链接。

Visio 2016 图形设计从新手到高手

/isio 2016

□ 默认值 指定在选择包含多个超链接的 网页中的所选形状时激活哪个超链接。

5.5.2 链接其他文件

在 Visio 中除了直接使用超链接之外,还可以 通过链接其他文件的方法,来获取其他文件中的信 息或者在其他文件中获取 Visio 信息。

1. 将绘图链接到其他文件

将绘图链接到其他文件,是指在其他应用程序 中打开并显示 Visio 中的图表内容,例如在 Word、 Excel 或 PowerPoint 文件中打开 Visio 绘图文件。

首先, 在链接之前需要同时打开其他文档与 Visio 绘图文件, 并显示需要链接到其他文档中的 绘图页。在绘图页中确保没有选择任何形状的情况 下, 执行【开始】|【剪贴板】|【复制】命令。



然后,切换到其他文档窗口中,选择链接位置 并执行【开始】|【剪贴板】|【粘贴】|【选择性粘 贴】命令,选择【粘贴链接】选项,在列表框中选 择【Microsoft Visio 绘图对象】选项,启用【显示 为图标】复选框即可。

| 选择性粘贴 | ? | × |
|---|----------------|---|
| 来源: Microsoft Visio 绘图 对象 绘图1 Drawing\~页-1 | | |
| ● 粘贴(P): ● 粘贴(P): ● 粘贴链接(L): ● 粘贴链接(L): ● 加片值强型型元文(P) ● 加片值强型 ● 加片值强型 ● 加片值强型 ● 加片值强型 ● 加片值强型 ● 加片值强型 ● 加片值 ● 加付 ● 加付 | 际D) 启 用 |) |
| 结果 | | |
| 在文档中播入觀點版的內容,以后可以用Microsoft Visio 绘图对其进 ③单击 | 的编辑。] 即 | 哨 |

2. 将其他文件链接到绘图中

将其他文件链接到绘图,是指在 Visio 绘图中 打开其他文档,例如打开 Word、Excel 或 PowerPoint 文件。

同时打开其他文件与 Visio 绘图文件,在绘图 文件中执行【插入】|【文本】|【对象】命令,选 中【根据文件创建】选项,并设置相应的选项。





§ 5.6 练习:行销计划策略思维图

创建灵感触发图可以将思维过程图形化,以便进行规划、解决 问题、制定决策和触发灵感。在本练习中,将使用"灵感触发图"模板,来制作一个行销计划策略思维图。

¹⁰⁰ Visio

第5章 应用主题与样式

Visio 2016

05



操作步骤

STEP|01 创建模板文档。启动 Visio 组件,在展开的列表中双击【灵感触发图】选项,创建模板文档。



STEP|02 添加灵感触发形状。将【灵感触发形状】 模具中的【主标题】形状添加到绘图页中,双击形 状输入标题文本,并设置文本的字体格式。



STEP|03选择主标题形状,执行【灵感触发】| 【添加主题】|【多个副标题】命令,在弹出的【添 加多个标题】对话框中输入标题名称。

| 添加多个标题 |
|-------------------------------|
| 键入标题文本,然后针对每个新标题按 Enter 键(T): |
| 产品产品 |
| / 品 产品 产品 |
| |
| |
| |
| 2单击 |
| (例及)(明定) |

STEP|04选择左侧的副标题形状,执行【灵感触发】|【添加主题】|【多个副标题】命令,在弹出的【添加多个标题】对话框中输入标题名称,添加 三级标题。



¹⁰¹ Visio

Visio 2016 图形设计从新手到高手

/isio 2016

STEP|05 使用同样的方法,分别为其他三个"产品"副标题添加三级标题,并依次添加四级标题。



STEP|06 设置图表样式。选择主标题形状,执行 【灵感触发】|【管理】|【图表样式】命令,在弹出 的对话框中选择【马赛克1】选项。



STEP[07 添加图例形状。将【图例形状】模具中的相应形状添加到绘图页中,调整其大小和位置。同时,将【图例】形状添加到绘图页中,并调整其位置。



STEP|08 美化绘图。执行【设计】|【主题】|【丝状】命令,设置图表的主题效果。



STEP|09 执行【设计】|【背景】|【背景】|【世 界】命令,设置图表的背景效果。



STEP|10执行【设计】|【背景】|【边框和标题】 |【简朴型】命令,添加边框和标题样式,并在"背 景-1"页面中修改标题文本。



¹⁰² Visio

Visio 2016

第5章 应用主题与样式

STEP|11 保存图表。执行【文件】|【另存为】命 STEP|12 然后,在弹出的【另存为】对话框中, 令,在展开的列表中选择【浏览】选项。

| (c) | 绘图1 - Visio Professional ? — □ × 冉冉 |
|------------------|--|
| 信息 | 另存为 |
| 新建 | ConeDrive - 个人 rhan_2009@163.com |
| | 这台电脑 |
| 月存为 | ☆ 添加位置 ②选择 |
| 共享 | 浏览 |
| 导出 | v |

设置保存名称和保存类型,并单击【保存】按钮。

| 1 另存为 | × |
|---|-------|
| ④ → ↑ ↓ 这台电脑 → 桌面 ∨ ℃ 搜索"桌面" | م |
| 组织 ▼ 新建文件夹 | # • ® |
| ◆ Visio 2007 ◆ Visio 2007 ◆ Usio 2007 ◆ Usio 2007 ◆ Usio 2007 | |
| | |
| 文件名(N): 行销激活策略思维图 | ~ |
| 保存类型(T): Visio 绘图(*.vsdx) | ~ |
| 作者:再再 标记:添加标记 | |
| 选项(O) ②单击 | |
| ● 陰藏文件夹 工具(L) ▼ 保存(S) | |



光的传播方式包含直线传播、反射、折射、全反射、散射等 5 种情况,光的反射是指光在两种物质分界面上改变传播方向又返回原 来物质中的现象。在本练习中,将运用 Visio 中的基本形状来制作一 个光的反射一平面镜成像图。



STEP|01 创建模板文档。执行【文件】|【新建】

 Visio 2016 图形设计从新手到高手

 Visio 2016 图形设计从新手到高手



STEP|02 美化绘图。执行【设计】|【主题】|【主题】|【主题】|【无主题】命令,取消主题效果。



STEP|03 执行【设计】|【背景】|【背景】|【溪 流】命令,为绘图页添加背景效果。



STEP|04 切换到"背景-1"绘图页中,选择背景 形状,执行【开始】|【形状样式】|【填充】|【淡

104 Visio 紫,着色3,淡色80%】命令。



STEP|05执行【设计】|【背景】|【边框和标题】 |【平铺】命令,输入标题文本并设置文本的字体 格式。

| + | 0 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 | 110 | 120 | 130 | |
|-----|---|----|----|--------------------|-----|----|----|----|-----------------|----------|------|------------|-----|-----|---|
| 210 | | | | | | | | | | | | | | | _ |
| 8 | | 光 | 的 | 反复 | 村 | 平 | 面 | 镜 | 威(| 家じ | • | | | | |
| 8 | | | | $\mathbf{\Lambda}$ | _ | | | | | | | | | | Γ |
| 8 | | | | (2) | 显示 | | | | | | | | | | |
| 170 | | | | | | | | | | | _ | | | _ | |
| 8 | | | | | | | | 华文 | 行楷 | | - 2 | 4pt | A | Ă | |
| 15 | | | | | | | | B | <u>1</u> 1)设 | abc 置 | Aa⊸ | <u>A</u> - | | | |
| 140 | | | | | | | _ | | | | 1-14 | | | G | |
| 4 | _ | | | | | | _ | | | | | | | | - |
| | 页 | -1 | 背景 | -1 | 全部▲ | (+ |) | | | | | | | | |

STEP|06选择标题形状,执行【开始】|【形状样 式】|【填充】|【橄榄色,着色 2】命令。同样方 法,设置其他边框和标题的填充颜色。



STEP|07制作蜡烛。切换到"页-1"绘图页中, 将【矩形】形状拖到绘图页中,并调整其大小与 位置。

/isio 2016

¹⁰⁵ Visio





STEP|08 将两个【椭圆形】形状拖放到绘图页中, 并调整其大小与位置。

| | 0 | 10 | 20 | | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 | 110 | 120 🔺 |
|-----|----|----|----|----|----|-------|----------|-----------|----|----|----|-----|-----|-------|
| 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| 140 | | | | | | | _ | 1 | | | | | | |
| 130 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | K | | \supset | | | | | | |
| 110 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | Ŧ |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | Þ |
| | 页- | 1 | 背景 | -1 | 全部 | 5 🔺 🗌 | \oplus | | | | | | | |

STEP|09选择所有的形状,右击执行【设置形状格式】命令,选中【渐变填充】选项,将【类型】 设置为"线性",将【角度】设置为270°。

| 设置形状格式 ◇ ◇ | ~ X |
|--------------------|-------|
| ▲ 埴充 | |
| ○ 无填充(<u>N</u>) | |
| ○ 纯色填充(5) ↓ ①选中 | |
| ● 漸变填充(G) | |
| ○ 图案埴充(<u>A</u>) | ②设置 🖌 |
| 预设渐变(图) | |
| 类型℃ | 线性 ▼ |
| 方向(<u>D</u>) | |
| 角度(E) | 270° |

STEP[10 删除多余的渐变光圈。选择左侧的渐变 光圈,单击【颜色】下拉按钮,选择【其他颜色】 选项,自定义填充颜色,同时将【亮度】设置为 -15%。

| R | \sim | | | | | |
|----------------------|--------|-----------------|-------|-----|----------------------|----------|
| $\overset{()}{\sim}$ | Ĥ | 颜色模式(D): | RGB | * | | |
| | ÷ | 红色(<u>R</u>): | 217 🔹 | | 受体颜色 | ^ |
| | 万円(山 | 绿色(<u>G</u>): | 217 📫 | | 标准色 | |
| | 角度(目 | 蓝色(<u>B</u>): | 217 📫 | 6 | ②选择 ■■ | |
| | 渐变光 | | | 1.1 | 最近使用 的 ****** | |
| | | | | | ↓ 其他颜色(<u>M</u>) | |
| | 颜色 | ①选择 |) | | <u>></u> | |
| | 位置 | (<u>O</u>) | | | 0% 🗘 | |
| | 透明 | 度① I | | | ③设置 * * | |
| | 亮度 | D | + | - | -15% 🗘 | - |
| | — | | | | | |

第5章 应用主题与样式

STEP|11 选择右侧的渐变光圈,单击【颜色】下 拉按钮,选择【白色,白色】色块。

| 设置形状格式 | ▼ X |
|--|--|
| 角度(E) 渐变光圆 颜色(C) 位置(O) 透明度(D) ———————————————————————————————————— | 270° 1.选择 ②没置 ○次置 0% ↓ 0% ↓ |
| | |

STEP[12 激活【效果】选项卡,展开【阴影】选项组,设置各项阴影参数。

| 设置形れ | 术格式 | | v | × |
|----------------------------------|------------|------------|------------|---|
| ▲ 閉影 预设(P) 颜色(C) | | | □ • & • | |
| 透明度(<u>T</u>) | | 50% | ¢ | |
| 大小(<u>S</u>) 模糊(<u>B</u>) | | 100% 0磅 | * * | |
| 角度(<u>A</u>) | | 45° | ÷ | |
| 距离(D) | 4 | 2磅 | * * | Ŧ |

STEP|13单击【颜色】下拉按钮,选择【其他颜 色】选项,在弹出的【颜色】对话框中,激活【自 定义】选项,自定义填充颜色。

Visio 2016 图形设计从新手到高手



STEP|14 在绘图页中添加一个"矩形"形状,调整形状的大小与位置,并将填充颜色设置为"黑色"。



STEP|15 在绘图页中添加一个"椭圆"形状,调 整大小与位置,右击形状执行【设置形状格式】 命令。



STEP|16 展开【填充】选项组,选中【渐变填充】 选项,将【类型】设置为"线性",将【角度】设 置为0°。



STEP|17 删除多余的渐变光圈,选择左侧的渐变 光圈,单击【颜色】下拉按钮,在列表中选择【黄 色】色块。

| 设置形状格式 | → X |
|--------------------|---------------------------------------|
| | 主题颜色 |
| ○ 图案填充(<u>A</u>) | |
| 预设渐变(<u>R</u>) | |
| 業型(Y) | 变体颜色 |
| 方向(<u>D</u>) | ②选择 |
| 角度(E) | |
| 渐变光 ①选择 | 最近使用的颜色 |
| | ───────────────────────────────────── |
| 颜色(<u>C</u>) | |

STEP|18 选择右侧的渐变光圈,单击【颜色】下 拉按钮,在列表中选择【红色】色块。



STEP|19选择所有的形状,执行【开始】|【形状 样式】|【线条】|【无线条】命令,取消形状线条



样式并组合和复制形状。

| + | 20 30 40 50 60 70 80 | 90 100 110 120 130 1 |
|--------|----------------------|----------------------|
| 170 | ◎ ▶ ①选择 | ▲ 銭金 ▼ 标准色 |
| 8 | Ĭ 🦰 Ĭ | 局沂使用的颜色. |
| 8 | | |
| 140 | | ● 其他颜色 |
| 130 | | |
| 120 | | ≓ 箭头(鱼) → |
| ₽ ▼ | | 线条选项(L) |
| | 页-1 背裏-1 全部▲ 🕂 | |

STEP|20 制作反射物体。在绘图页中添加一个 "矩形"形状,调整形状大小和位置,并取消形状 的线条样式。

| -160 | -150 -140 | 130 -120 | -110 | -100 | -90 | -80 | -70 | -60 | -50 | -4(🔺 |
|----------|-----------|----------|------|------|--------------|---|-----|-----|-----|-------|
| 24 | | | J | | | | 4 | 线条▼ | | |
| 8 | | | | 标 | 住色 | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ | ~~~ | | | |
| 8 | | | | 朂 | 近使用 | 的颜色 | | | | |
| ÷ | | | | | T /45 | AT (5.1) | _ | _ | | L |
| 04t | | | | | 一元残 | 奈(N) 颜食(M | D | | | |
| 130 | | | | | 粗细 | 2# | 行 | Þ | | |
| 120 | | | | | 虚线 | 5 | | F | | |
| 8 | | | | 3 | 前头 | (<u>A</u>) 洗面(1) | | • | | |
| 、 页-1 | 背展-1 | 全部▲ | ÷ | | 20030 | | | | | P |

STEP|21 右击形状,执行【设置形状格式】命令。
选中【渐变填充】选项,将【类型】设置为"线性",将【角度】设置为0°。



STEP|22 删除多余的渐变光圈,选择左侧的渐变 光圈,单击【颜色】下拉按钮,在列表中选择【白 色,白色】色块。



第5章 应用主题与样式

STEP|23选择右侧的渐变光圈,设置各项参数, 单击【颜色】下拉按钮,在列表中选择【浅蓝】 色块。

| 设置形状格式 | 主题颜色 |
|--|--------------|
| (2) | |
| 类型(Y) | |
| 方向(D) | 杏 体颜色 |
| 角度(<u>E</u>) | |
| 渐变光圈 | ②远祥 - |
| | |
| 颜色(<u>C</u>) | ①投票 、 🎦 |
| 位置(<u>O</u>) | |
| 透明度(I) ⊢ | 0% |
| 亮度[]) ———————————————————————————————————— | 0% 🗘 💌 |
| | |

STEP|24 制作眼睛形状。使用【弧形】工具绘制 两个弧形形状,形成眼睛的轮廓。同时,调整形状 的大小和位置并组合形状。



STEP|25 在绘图页中添加1个椭圆形形状,右击执行【设置形状格式】命令。选中【渐变填充】选项,将【类型】设置为"射线"。

Visio 2016

| Visio 2 | 016 图形 | 设计从新 | 手到高手 | |
|-------------------|--------|------|------|--|
| Visio 2016 图形设计从新 | 手到高手 | | | |

| 设置形状格式 ◇ ○ | * X |
|--|-----------|
| ▲ 埴充 | ▲ |
| 无填充(M) 统色填充(S) 浙亚填充(G)) 附亚填充(G)) 图案填充(A) | |
| 预设渐变(图) | ②设置 🖌 🔲 🔹 |
| 类型(Y) | 射线 ▼ |
| 方向(<u>D</u>) | |
| 角度(<u>E</u>) | .0° ÷ |
| | |

STEP|26 删除多余的渐变光圈,选择左侧的渐变 光圈,单击【颜色】下拉按钮,在列表中选择【黑 色,黑色】色块。



STEP|27选择右侧的渐变光圈,将【亮度】设置为 5%,单击【颜色】下拉按钮,选择【其他颜色】 选项,自定义填充颜色。



STEP|28 复制该椭圆形形状,调整形状大小和位置,使其组合成一个眼睛的形状。



STEP|29 绘制反射线。使用【线条】工具,绘制 蜡烛、物体和眼睛直线的反射线。



STEP|30选择所有的反射线,执行【开始】|【形 状样式】|【线条】|【红色】命令,设置其线条颜 色。



STEP|31选择左侧的所有反射线,执行【开始】| 【形状样式】|【线条】|【虚线】命令,在其级联菜 单中选择一种虚线类型。使用同样的方法,绘制其 他直线。

¹⁰⁸ Visio

05

Visio 2016



STEP|32 制作说明文本。执行【开始】|【工具】 |【文本块】命令,在绘图空白区域输入说明性文本,并设置文本的字体格式。



练习 1:制作交通事故示意图

Odownloads\5\新手训练营∖交通事故示意图

提示:本练习中,首先创建【地图和平面布置图】 类别中的【三维方向图】模板文档,并将纸张方向设 置为"横向"。同时,在【形状】窗格中,添加【基 本形状】、【批注】和【路标形状】模具。然后,将相 应形状添加到绘图页中,并调整形状的大小和位置。 同时,插入多张图片,并调整图片的位置和大小。最 后,为事故图添加标号和说明性文本,并执行【设计】 |【背景】|【背景】命令,设置绘图页的背景样式。



练习 2:制作浦东新区局部路线图
 ⊘downloads\5\新手训练营\浦东新区局部路线图
 提示:本练习中,首先创建【地图和平面布置图】
 类别中的【方向图】模板文档,并设置纸张的方向。

同时,在【形状】窗格中单击【更多形状】按钮,添加【方块】、【基本形状】和【工作流程步骤-3D】模具。然后,将相应的模具形状添加到绘图页中,同时插入多张图片并设置图片的大小和位置。同时,添加"弯曲箭头"形状,并调整形状的方向。

第5章 应用主题与样式

①执行

A

全部▲

 \oplus

-70 -60

2)输入

蜡烛

-50 -40 -30

-130 -120

◎ 指针工具 🔲 🔻

一日

B I ∐ a‡ Aa⊸

③设置

背妟-1

fa

<mark>ピ</mark>连接线 A 文本

微软雅黑

页-1



最后,添加"矩形"形状,双击形状输入形状文本,设置文本格式以及形状的填充和棱台效果。同时,执行【设计】|【背景】|【背景】命令,设置绘图页的背景样式。

练习 3: 制作正弦定理

☑ downloads\5\新手训练营\正弦定理

提示:本练习中,首先创建空白模板,设置纸张 方向,并添加【基本形状】模具。然后,使用【线条】 工具绘制多条线条,组合成正弦定理图。同时,使用

> ¹⁰⁹ Visio

 Visio 2016 图形设计从新手到高手

 Visio 2016 图形设计从新手到高手

【文本块】工具输入说明性文本并设置文本的字体格 式。最后,添加"圆角矩形"形状,输入形状文本并 设置形状的填充颜色。同时,执行【设计】|【背景】 命令,添加绘图页背景并插入背景图片。



练习 4:制作应急系统体系结构图
 ♂downloads\5\新手训练营\应急系统体系结构图
 提示:本练习中,首先创建【常规】类别中的【框

图】模板文档,并自定义纸张大小。然后,将相应的 形状添加到绘图页中,输入形状文本并设置形状的填 充颜色和线条样式。最后,执行【设计】|【背景】命 令,设置绘图页的背景样式。



110 Visio