

中国近代建筑史研究记事(1986—2016)^①

——纪念中国近代建筑史研究三十年

张 复 合

提要: 20 世纪 80 年代中期以来的中国近代建筑史研究的第二时期(新时期),以 20 世纪 40—70 年代第一时期的研究为背景,历经七年“起步”(1986—1992)和十五年“发展”(1993—2008)两个阶段,自 2008 年开始进入“深化”阶段。“发展”阶段的标志是:研究进入社会,同保护与利用相结合;组织加强,研究领域扩展。“深化”阶段初步体现出如下特征:一是考察研究向理论层面提升,凸显学术性;二是组织健全完善,加强引导性。

关键词: 阶段,起步,发展,深化,活动,中国近代建筑史

1986 年 10 月,“中国近代建筑史研究讨论会”在北京召开。这是中国举行的第一次全国性研究中国近代建筑史的学术会议;也是中国近代建筑史研究在全国范围内正式起步的标志。

在中国,中国近代建筑史的研究可分两个时期:20 世纪 40—70 年代,为第一时期;始自 20 世纪 80 年代中期,至今持续了三十年,且仍在继续发展中的,为第二时期(新时期)。

1994 年 4 月,台湾《建筑师》杂志发表的“中国近代建筑研究之回顾与展望”一文^②,可以说是对中国近代建筑史研究的第一时期,以及第二时期(新时期)前八年(1986—1993)做了一个简要的总结。

今天,距“中国近代建筑研究之回顾与展望”一文发表已过去二十二年;在此期间,中国近代建筑史研究有了长足的发展。总的来说,第二时期(新时期)中国近代建筑史研究以第一时期(20 世纪 40—70 年代)的研究为背景,已历经七年“起步”(1986—1993)、十五年“发展”(1993—2008)两个阶段,自 2008 年开始进入“深化”阶段。

背景: 20 世纪 40—70 年代

梁思成先生于 1944 年完成的《中国建筑史》,在“第八章 结尾——清末及民国以后之建筑”论及中国近代建筑,可以说是较早的通史性述作^③。

1958 年 10 月—1961 年 10 月在建筑工程部建筑科学研究院主持下进行的《中国近代建筑史》编辑工作,是中国关于中国近代建筑史首次较具规模的研究。

^① 此文首次发表于“亚洲近代建筑研究·保护再利用网络(mAAN)第四次国际会议”(2004 年 10 月,上海),题为“中国近代建筑史研究十八年”。后经对全文架构调整,并增加相关内容,在“2006 年中国近代建筑史国际研讨会”(2006 年 7 月,广西北海)以“中国近代建筑史研究二十年”为题作大会主题发言,并收入《中国近代建筑研究与保护(五)》(清华大学出版社,2006 年 7 月)。

鉴于中国近代建筑史研究日盛,各界对其关注度加强,自 2008 年起,每年在前文基础上适时更新调整,以“中国近代建筑史研究记事”为题发布,期冀对各界了解相关情况能有所帮助。其中,“中国近代建筑史研究记事(1986—2011)”韩文版刊于韩国《建筑史论文集》第 78 辑(Vol. 20 No. 5,韩国建筑历史学会会刊,2011 年 10 月);“中国近代建筑史研究记事(1986—2014)”收入参考文献[1]。

此次“第 15 次中国近代建筑史学术年会”召开适逢中国近代建筑史研究三十年,特在“中国近代建筑史研究记事(1986—2014)”一文基础上予以调整、增加相关内容,以“中国近代建筑史研究记事(1986—2016)——纪念中国近代建筑史研究三十年”为题,收入此次年会会刊。

^② 参考文献[2]。

^③ 梁思成全集:第 4 卷[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2001:215-222。

1958年10月,全国“建筑历史学术讨论会”后进行的建筑“三史”的全国调查及资料编辑工作,以其成果《中国近代建筑史》(初稿)^①,为高等学校提供了这一学科领域的参考教材。此书是一部动员全国力量、集中人才做了大量工作而成的、第一本较为系统的中国近代建筑史著作,对以后的研究发挥了积极作用,在中国近代建筑史研究中具重要地位(图1)。

1960年8月,全国“第四次建筑历史学术讨论会”后根据《中国近代建筑史》(初稿)缩编的《中国建筑史》第二册《中国近代建筑简史》,成为“高等学校教学用书”于1962年10月正式出版^②(图2)。1964年在香港出版的徐敬直所著《中国建筑之古今》一书^③,其中有“当代中国建筑”(Contemporary Chinese Architecture)部分,是关于中国近代建筑史研究的较重要的专著(图3)。



图1 中国近代建筑史(初稿)(1959)



图2 中国近代建筑简史(1960)



图3 中国建筑之古今(1964)

1979年7月,为国内高等学校建筑学专业中国建筑史课程的教学需要,编写了《中国建筑史》一书,其中“第二篇 中国近代建筑”基本为1962年《简史》的翻版,但大为简缩。其后,此书多次再版重印^④。

上述关于中国近代建筑史的研究及著作,为第二时期(新时期)中国近代建筑史的研究奠定了基础,但是这个基础甚为薄弱。加之20世纪六七十年代当时各方面条件的制约,在全国范围内来看,对中国近代建筑史的研究实际上是处于停顿状态。

起步: 1986—1993年

20世纪80年代初,中国历史学界对历史学理论和方法论的探讨活跃,尤其是对在近代(1840—1949)中西文化交流、碰撞引起的思想动荡极为关注。在建筑历史学界,则引发了关于建筑传统与现代风格关系的讨论,使中国建筑历史中处于承上启下的中介环节和中西交叉的汇合状态的近代一段再次引起了中外建筑历史学者的注意。

1981年9月—1984年3月,日本东京大学工学部建筑学科攻读博士课程的村松伸以高级进修生的身份来清华大学,为准备以《中国近代建筑史》为题的博士论文在中国留学^⑤;1985年4月,清华大学

① 参考文献[3].

② 参考文献[4]. 书中附图主要选自参考文献[3]的参考图集——《中国近代建筑史图集》。此图集当时未出版,1989年9月由上海科学技术出版社出版,名为《中国近代建筑图录》,中国建筑技术发展中心建筑历史研究所编,王绍周主编。

③ Gin-Djin Su. Chinese Architecture — Past and Contemporary[M]. The Sin poh Amalgamated (H.K.) Limited, 1964.

④ 参考文献[5].

⑤ (日)村松伸. 中国建筑留学记[M]. 鹿岛: 鹿岛出版会, 1985.

建筑系教授汪坦先生和张复合向清华大学建筑系领导提交了《关于进行中国近代建筑史研究的报告》，提出，“为了中国现代建筑今天的发展，为了中国建筑的将来，有必要尽早正确认识和评价中国近代建筑的历史”^①。

1985年8月，清华大学发起的“中国近代建筑史研究座谈会”在北京举行^②，并向全国发出《关于立即开展对中国近代建筑保护工作的呼吁书》^③。可以说，“八月座谈会”是中国近代建筑史研究进入第二时期（新时期）的序幕；同年11月，东京大学召开的“日本及东亚近代建筑史国际研究讨论会”^④，则可看做是中国近代建筑史研究进入国际交流的开端^⑤。

1986年10月，“中国近代建筑史研究讨论会”在北京召开。这是继“中国近代建筑史研究座谈会”之后，中国举行的第一次全国性研究中国近代建筑史的学术会议，是第二时期（新时期）中国近代建筑史研究正式起步的标志^⑥（图4）。



图4 1986年10月第一次研讨会会场(北京)

1987年1月，国家自然科学基金委员会材料与工程科学部、建设部城乡建设科学技术基金会决定把“中国近代建筑史研究”作为联合资助科学基金项目，意味着第二时期（新时期）中国近代建筑史研究已进入轨道。

1986年10月和1987年5月，藤森照信^⑦、村松贞次郎先后访问清华大学^⑧；1987年11月，以汪坦

① 汪坦，张复合. 关于进行中国近代建筑史研究的报告. 1985-4-1.

② 中国近代建筑史研究座谈会纪要. 新建筑，1986，1.

③ 关于立即开展对中国近代建筑保护工作的呼吁书（1985年8月29日）[J]. 新建筑，1986：1.

④ 参考文献[6].

⑤ 在这次国际研讨会上，中国方面发表的论文为：王世仁. 中国近代建筑的民族形式；路秉杰. 上海的教堂；张复合. 圆明园西洋楼与中国近代建筑史；李乾朗. 台湾近代建筑中地方传统与外来形式之关系；黄秋月. 台湾都市整备与建设事业的近代化。

⑥ 参见附录4：《华中建筑》1987年第2期（中国近代建筑史研究讨论会论文专辑）。

⑦ 藤森照信（1946—），东北大学本科毕业，获东京大学硕士、博士学位，任东京大学生产技术研究所教授。著有《明治东京规划》《日本近代建筑》（以上获日本建筑学会论文奖）、《建筑探侦之冒险》（获三得利学艺奖）、《昭和住宅物语》等30余本著作；并与丹下健三合著《丹下健三》。其建筑设计作品有韭菜之家（第29届日本艺术大奖）、熊本县立农业大学学生寮（日本建筑学会作品奖）等25项。2006年主持第10届威尼斯建筑双年展日本馆。建筑史家、建筑师及建筑评论家，也是日本电视、报刊等媒体上的建筑界知名人士，担任日本BS富士电视节目“日本近代遗产”监制及解说。

20世纪80年代，以其为主的“路上观察学会”在日本全社会掀起“走上街头，观察发现”的近代建筑保护热潮。1987年11月开始，代表“日本亚细亚近代建筑史研究会”同中国方面合作进行中国近代建筑调查，长达四年之久，其影响延续至今。2010年4月，自东京大学生产技术研究所退休，受聘为工学院大学工学部教授。

参见：张复合. 一个建筑史家的追求——藤森照信设计的神长官守矢史料馆漫记. 建筑学报，1992：7. 1986年10月在清华大学所作报告，参见：（日）藤森照信. 日本近代建筑史研究的历程. 世界建筑，1986：6. 《日本近代建筑》中译本（黄俊铭译）已由山东人民出版社出版（2010年9月）。

⑧ 村松贞次郎（1924—1997），毕业于东京大学，获博士学位。1974—1985年为东京大学教授，退休后被授予东京大学名誉教授，任法政大学教授。从事建筑史教育并推进日本的近代建筑史研究工作，培育了众多的研究者。他的研究以日本近代建筑技术史为基础，开拓日本近代建筑史的各个分支的研究，使之体系化，并致力于日本的近代建筑保护事业。病逝当日，日本天皇授予他三等勋位勋章，内阁总理大臣桥本龙太郎奉他为正四位，表彰他对日本近代建筑史的研究及对近代建筑保护所做的贡献。

在清华大学所作报告，参见：（日）村松贞次郎. 近代建筑史的研究方法·近代建筑的保存与再利用. 世界建筑，1987，4.

为代表的“中国近代建筑史研究会”同以藤森照信为代表的“日本亚细亚近代建筑史研究会”就合作进行中国近代建筑调查工作达成初步协议。

1988年2月,汪坦率“中国近代建筑考察团”赴日访问,应邀在日本亚细亚近代建筑史研究会主办的讲演会上报告^①,并正式签署《关于合作进行中国近代建筑调查工作协议书》。中日双方的国际合作全面开始。

1988年5月,“中国近代建筑讲习班”在天津举办(图5);1989年4月,中日合作在青岛、烟台联合进行主要近代建筑实测活动^②(图6)。



图5 天津讲习班考察(1988年5月)



图6 青岛、烟台实测活动(1989年4月)

1989年6月,《中国近代建筑总览·天津篇》在东京问世^③,标志中日合作取得了初步成果;1991年10月,中日合作进行了16个城市(地区)的近代建筑调查已全部完成,填制调查表2612份,中日合作取得圆满完成;至1996年2月,《中国近代建筑总览》出版16分册(参见附录1)^④(图7)。



图7 《中国近代建筑总览》16分册

① 中国方面在此次讲演会上所做报告如下:汪坦.关于中国近代建筑史的研究.世界建筑,1988,2;周祖奭,天津近代建概说,附录1:天津篇;张复合.北京东交民巷使馆区和历史主义.建筑学报,1987,3.

② 这两次活动,中国方面有来自全国高等建筑院校、设计机构的青年教师、设计人员和研究生参加,他们在以后进行的中日合作以及各地的近代建筑史研究工作中发挥了重要作用,成为骨干力量。

③ 参见附录1:天津篇。

④ 系列专著《中国近代建筑总览》16分册对城市建设及文物建筑保护具有指导意义,获建设部1998年度科技进步二等奖;其中《北京篇》此前于1994年获北京市第三届哲学社会科学优秀成果奖。

1988年4月,“第二次中国近代建筑史研究讨论会”在武汉召开^①(图8);1990年10月,“第三次中国近代建筑史研究讨论会”在大连召开^②(图9)。



图8 1988年4月第二次研讨会会场(武汉)



图9 1990年10月第三次研讨会会场(大连)

在第二、三次研讨会期间,1988年11月10日,建设部、文化部联合发出《关于重点调查、保护优秀近代建筑物的通知》,体现了在新的形势下,国家主管部门对近代建筑价值的认识和评价,并开始重视其保存与再利用问题。1991年3月,建设部城市规划司、国家文物局和中国建筑学会约集我国部分著名建筑专家和文物保护专家在北京召开“近代优秀建筑评议会”,并提出了《专家建议近代优秀建筑名单》^③。

1992年10月,“第四次中国近代建筑史研究讨论会”在重庆召开^④(图10)。



图10 1992年10月第四次研讨会会场(重庆)

从1986—1992年的七年间,第二时期(新时期)中国近代建筑史研究举行了四次全国性会议,提出论文179篇,出版论文集4本(收入论文92篇)。四次中国近代建筑史研究讨论会的召开,中日合作进行中国近代建筑调查工作的成功,说明第二时期(新时期)中国近代建筑史研究已经顺利起步。

发展: 1993—2008 年

从1993—2008年的十五年间,第二时期(新时期)中国近代建筑史研究进入发展阶段。其标志有二:一是研究进入社会,同保护与利用相结合;二是组织加强,研究领域扩展。

① 参见附录4: 华中建筑. 1988, 3 (第二次中国近代建筑史研究讨论会论文专辑)。

② 参见附录4: 第三次中国近代建筑史研究讨论会论文集。

③ 此名单涉及96个项目,参见: 近代优秀建筑评议会纪要, 1991-7-2。

④ 参见附录4: 第四次中国近代建筑史研究讨论会论文集。

1. 研究进入社会，同保护与利用相结合

伴随着知识经济时代的到来，在中国当前的现代化城市建设中，中国近代建筑的保护工作日益受到重视。对于中国近代建筑史研究领域而言，正在呈现出学术研究开始走进现实生活、正在对当前的现代化城市建设产生指导作用的新局面。

在今天中国现代化城市建设迅速发展的情况下，原有历史建筑面临着或拆除或保留或保护与利用的问题。这个问题的解决，同历史研究密切相关。因为问题的关键是原有历史建筑的价值问题。有没有价值，是决定其拆除或保留的前提；价值大小，则决定了如何对其进行保护与利用。价值包括两部分，一是历史价值，一是现实价值。对于历史建筑来说，首先应评估其历史价值；没有历史价值的历史建筑，恐怕其现实价值很难论及。

1993 年以来召开的五次研讨会，均对近代建筑的保护与利用问题予以注意。

1996 年 9 月在江西庐山召开的“第五届中国近代建筑史研究讨论会”接收论文 68 篇，其中关于近代建筑的保护与利用方面的论文 13 篇，占 19%^①（图 11，图 12）；



图 11 1996 年 9 月第五次研讨会会场（庐山）



图 12 第一～五次研讨会论文集

1998 年 10 月在太原召开的“1998 年中国近代建筑史国际研讨会”接收论文 72 篇，其中涉及近代建筑保护与利用方面的论文 22 篇，占 31%^②（图 13）；

① 参见附录 4：第五届中国近代建筑史研究讨论会论文集。

② 参见附录 4：中国近代建筑研究与保护（一）。



图 13 1998 年 10 月第六次研讨会会场(太原)

2000 年 7 月在广州和澳门召开的“2000 年中国近代建筑史国际研讨会”以“近代建筑与历史地段的保护再利用”为主题，接收论文 92 篇，其中有关近代建筑与历史地段研究保护的论文 37 篇，约 40%^①（图 14）；



图 14 2000 年 7 月第七次研讨会会场(广州—澳门)

2002 年 8 月在宁波召开的“2002 年中国近代建筑史国际研讨会”以“近代建筑保护与现代城市发展”为主题，接收论文 97 篇，其中有关现代城市发展中近代建筑保护与利用对策及手段的论文 22 篇，近四分之一^②（图 15）；



图 15 2002 年 7 月第八次研讨会会场(宁波)

① 参见附录 4：中国近代建筑研究与保护（二）。

② 参见附录 4：中国近代建筑研究与保护（三）。

2004年7月在广东开平召开的“2004年中国近代建筑史研讨会”以“开平碉楼与中国近代建筑历史中乡土建筑的研究与保护”为主题,接收论文74篇,其中有关保护与利用的论文29篇,近40%^①(图16~图18)。



图16 2004年7月第九次研讨会会场(广东开平)



图17 第九次研讨会主席台



图18 《中国近代建筑研究与保护》学术丛书1~4辑

2006年7月在广西北海召开的“2006年中国近代建筑史国际研讨会”以“早期近代建筑与骑楼街道的研究保护”为主题,接收论文95篇,其中有关保护与利用的论文22篇,近1/4(参见附录2、3)。

同国计民生关系密切的科学技术史分支学科的基础研究,特别是有关建筑历史方面的基础研究,如果不能面向现实、对当前的建设产生作用,就难免会囿于“象牙之塔”,曲高而和寡。第二时期(新时

^① 参见附录4:中国近代建筑研究与保护(四)。

期)中国近代建筑史研究密切注视中国建筑界的实际状况,其研究进程同现实发展紧密相关。这就是中国近代建筑史研究在1985年应运而起、在异常薄弱的基础上艰难起步,但在二十几年间能够不断发展、不断深入的重要原因之一。

1993—2008年第二时期(新时期)中国近代建筑史研究发展阶段的15年间,清华大学在近代建筑保护与利用方面结合实际建设项目做了一些工作,主要有:

原京奉铁路北京正阳门东车站改建工程(1993—1998年)^①、原日本横滨正金银行北京支行扩建方案设计(1994年)、原财政部印刷局中卫门翻建工程(1998年)^②、北京王府井东堂修复及院门重建工程(2000年)^③;北京东交民巷历史文化保护区保护规划(2000年)^④、庐山牯岭正街保护修建性规划(2001年)^⑤、庐山原胡金芳旅舍改扩建工程(2002年)、庐山2004—2020年总体规划修编文化资源保护规划(2003—2004年)、长春市整体城市设计历史文化与紫线管理研究(2004—2005年)^⑥、首都钢铁公司历史文化资源考察研究(2006年5月—7月)、鞍山近代建筑调查研究(2006年6月—2007年12月)、清华大学西体育馆考察及保护研究(2007年4—6月)^⑦,等等(图19~图26)。



图19 原京奉铁路北京正阳门东车站改建



图20 原财政部印刷局中卫门翻建



图21 北京王府井东堂修复及院门重建

① 原京奉铁路正阳门东车站改建工程实践之体验,参考文献[1];又,参见附录4:中国近代建筑研究与保护(一)。

② 原财政部印刷局中卫门翻建保护,参考文献[1]。

③ 附录4:中国近代建筑研究与保护(二)。

④ 陈越,张复合.北京东交民巷使馆区近代建筑群的形成与影响,附录4:中国近代建筑研究与保护(三);又参见:北京市规划委员会.北京旧城25片历史文化保护区保护规划[M].北京:燕山出版社,2002.

⑤ 庐山牯岭正街保护修建性详细规划,参考文献[1]。

⑥ 附录4:中国近代建筑研究与保护(四)。

⑦ 附录4:中国近代建筑研究与保护(六)。



图 22 北京东交民巷历史文化保护区保护规划



图 23 庐山牯岭正街保护修建性规划

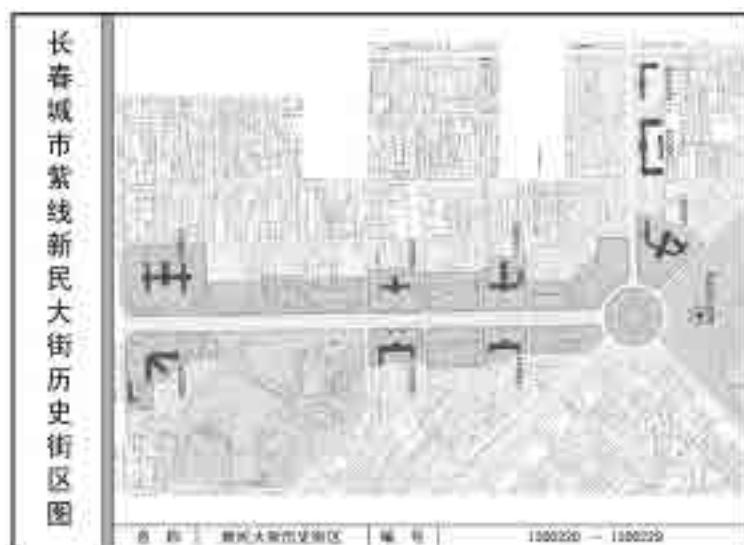


图 24 长春市历史文化与紫线管理研究