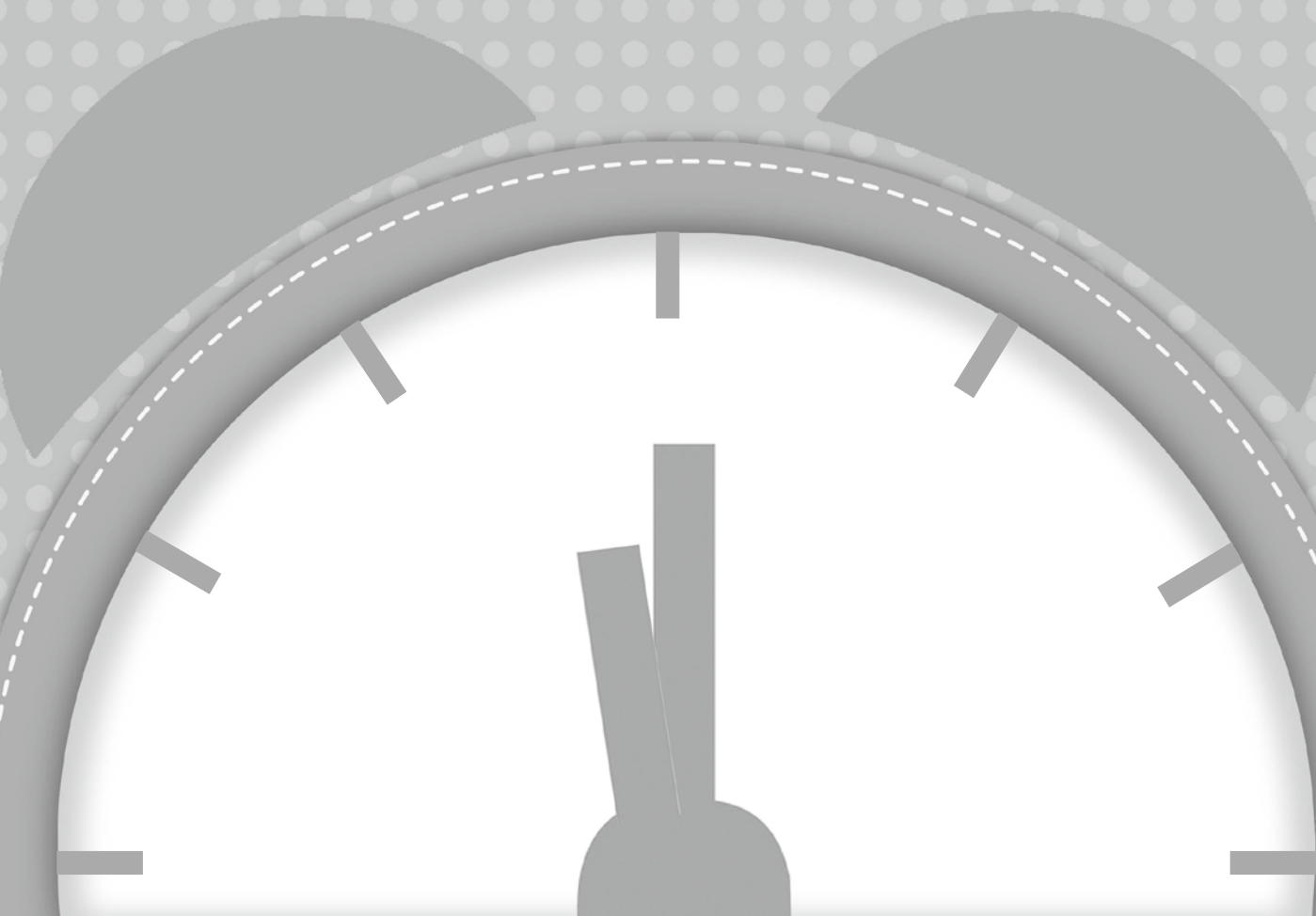


1

第 1 章

步入 AI 奇幻世界

Illustrator 软件非常庞大，绝大多数效果都需要不同的工具、命令相互配合，仅靠一两种命令或工具是无法实现的。在使用 Illustrator 制作效果图前，需要对 Illustrator 的基本知识融会贯通。通过本章的学习，可以快速掌握 Illustrator 的基础操作技巧。



★★★★★

招式 001 在不同的文档间移动对象



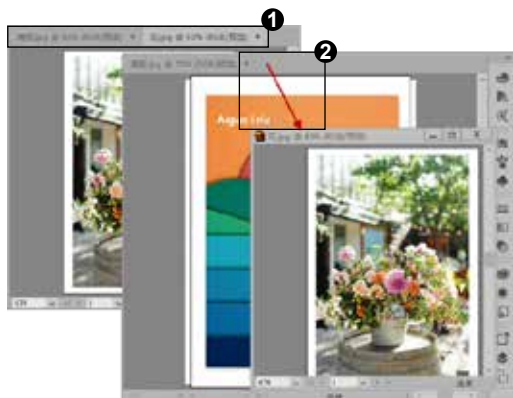
Q 在 Illustrator 中打开多个文档，想同时查看并移动对象时，该如何操作呢？

A 在 Illustrator 中打开多个文档时，在一个文档的标题栏上单击并向下拖曳，可将其从选项卡中拖出。

1. 打开素材图像



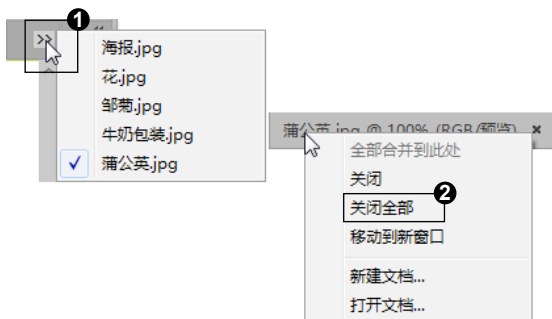
① 启动 Illustrator 软件后，打开本书配备的“第 1 章\素材\招式 1\花.jpg、海报.jpg”文件，按 Ctrl+Tab 快捷键，可以循环切换各个窗口。
② 在一个文档的标题栏上单击并向下拖曳，可将其从选项卡中拖出，拖曳边框可调整窗口的大小，将窗口拖回选项卡，可将其放回去。



2. 选择窗口面板

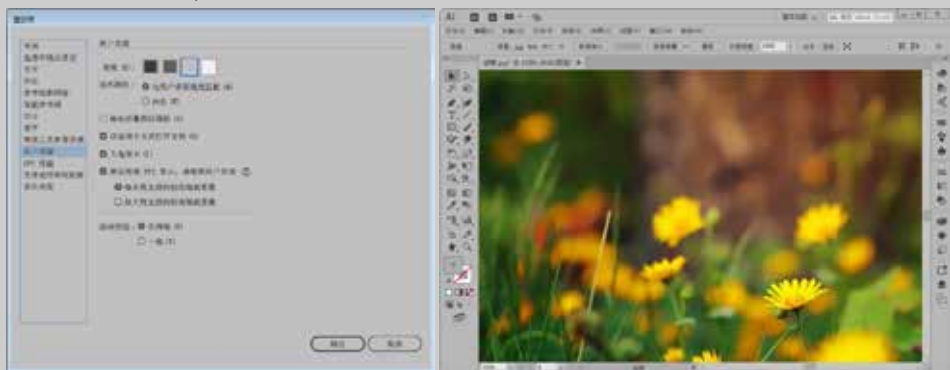


① 如果打开的文档较多，选项卡中不能显示所有文档的名称，可单击选项卡右侧的按钮，在下拉菜单中选择所需文档。
② 如果要关闭一个窗口，可单击其右上角的按钮；如果要关闭所有窗口，可以在选项卡上右击，选择快捷菜单中的“关闭全部”命令。



知识拓展

选择“编辑”|“首选项”|“用户界面”命令，弹出“首选项”对话框，在“亮度”选项中可以调整界面亮度（从黑色到白色共 4 种）。



招式002 编辑工具面板快速制作图像

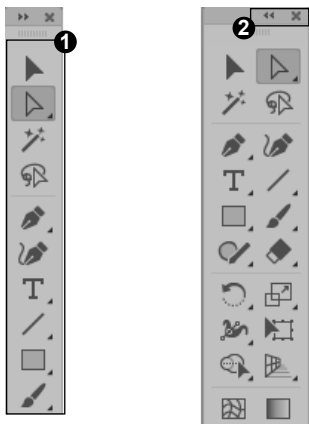


Q 在编辑图像时，如果不想在工具箱中逐一选择工具，还有其他选择工具的方法吗？

A 一般来说，选择工具都是在工具箱中完成，当然，也可直接按键盘上对应的快捷键快速选择工具。

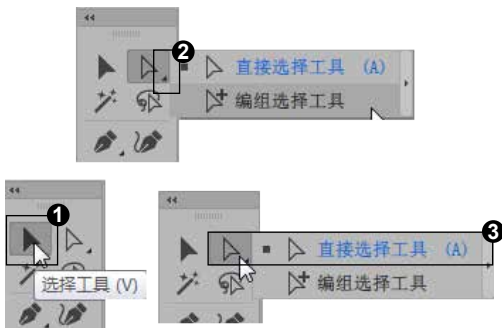
1. 切换工具箱

① 在 Illustrator 的工具箱中包含用于创建和编辑图形、图像、页面元素的工具。② 单击工具箱顶部的双箭头按钮，可将其切换为单排或双排显示。



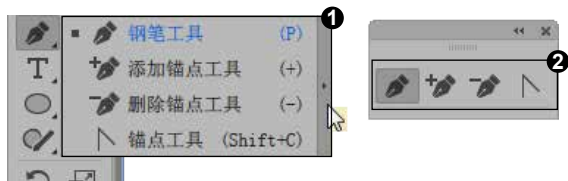
2. 选择工具

① 单击一个工具即可选择该工具。② 如果工具右下角有三角形图案，表示这是一个工具组，在这样的工具上单击就可以显示隐藏的工具，③ 按住鼠标左键，将光标移动到一个工具上，然后放开鼠标按键，即可选择隐藏的工具，按住 Alt 键单击一个工具组，可以循环切换各个隐藏的工具。



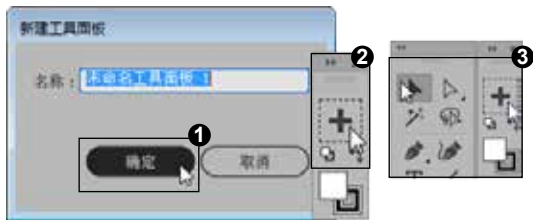
3. 拖出面板

① 单击工具组右侧的拖出按钮，会弹出一个独立的工具组面板，② 将光标放在面板的标题栏上，单击并向工具面板边界处拖曳，可将其与工具面板放在一起，水平或垂直方向均可停靠，如果要关闭工具组，可将其从工具面板中拖出，再单击面板组右上角的按钮。



4. 添加面板

① 如果经常使用某些工具，可以将它们整合到一个新的工具面板中，以方便使用，选择菜单“窗口”|“工具”|“新建工具面板”命令，弹出“新建工具面板”对话框，单击“确定”按钮，② 创建一个工具面板，③ 将所需工具拖入该面板的加号处，即可将其添加到面板中。





知识拓展

如果单击工具箱顶部的按钮并向外拖曳，则可将其从停放中拖出，放置在窗口的任何位置。



招式 003

隐藏面板展示更多图像细节



Q 如果编辑图片时，想展示更多的图像细节，在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以把显示面板隐藏，使工作界面更加简洁，展现更多的图像细节。

1. 折叠 / 展开面板



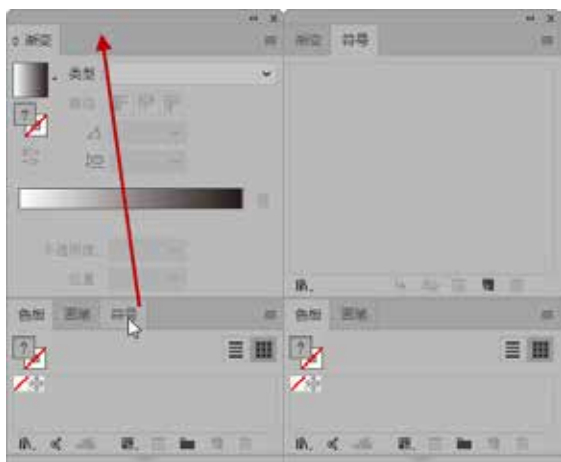
① 默认情况下，面板成组停放在窗口的右侧。② 单击面板右上角的按钮，可以将面板折叠成图标，单击一个图标，可展开相关面板。



2. 组合面板

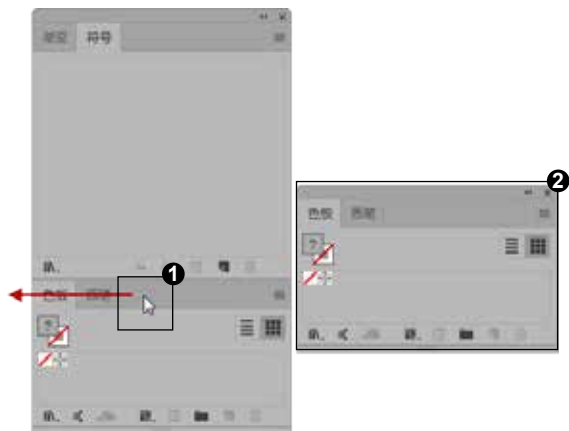


在面板组中，上下、左右拖曳面板的名称可重新组合面板。



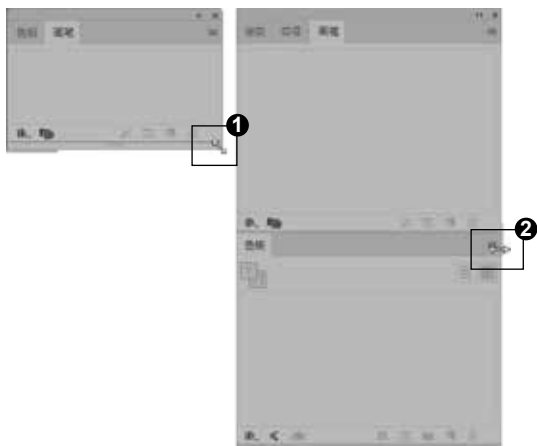
3. 浮动面板

① 将一个面板名称拖曳到窗口的空白处，
② 可将其从面板组中分离出来，成为浮动面板。
拖曳浮动面板的标题栏可以将它放在窗口的任意位置。



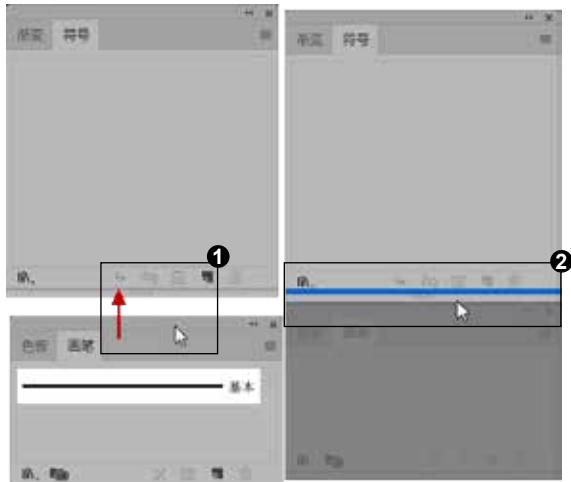
5. 调整画笔大小

① 拖曳面板右下角的大小框标记，可以调整面板的大小。
② 如果要改变停放的所有面板的宽度，可以将光标放在面板右侧边界，单击并向左或右侧拖曳鼠标调整面板宽度。



4. 堆叠面板

① 在一个浮动面板的标题栏上单击并将其拖曳到另一个浮动面板的底边处，
② 当出现蓝线时松开鼠标，可以堆叠两个面板。



6. 关闭面板

① 单击面板右上角的按钮，可以打开面板菜单。
② 如果要关闭浮动面板，可单击右上角的按钮关闭面板；如果要关闭所有面板组中的面板，可选择“关闭选项卡组”命令。



知识拓展

按 Shift+Tab 快捷键，可以隐藏面板；按 Tab 键，可以隐藏工具面板、控制面板和其他面板；再次按相同的按键，可以重新显示被隐藏的项目。

★★★★★
招式

004 操作控制面板变换图像样式



Q 在 Illustrator 中编辑图像时，想更改图像样式，该如何操作呢？

A 可以在控制面板中找到所要更改的图像样式，即可进行修改。

1. 选中图像



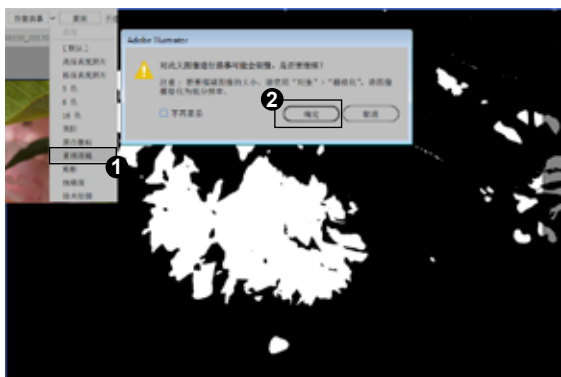
① 选择菜单“文件”|“打开”命令，或按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第 1 章\素材\招式 4\招式 4.jpg”文件，② 选择工具箱中的  (选择工具)，选中图像。



2. 变换图像样式

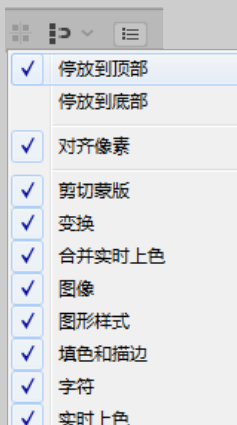


① 单击控制面板中的“图像描摹”旁边的三角形按钮，在下拉菜单中选择“素描图稿”命令，② 在弹出的提示框中单击“确定”按钮，此时图像样式变换为以黑白为主的素描图稿。



知识拓展

单击控制面板最右侧的按钮，可以打开面板菜单，菜单中打钩的选项为当前在控制面板中显示的选项，单击一个选项去掉钩号，可在控制面板中隐藏该选项。移动了控制面板后，如果想要将其恢复到默认位置，可以执行该面板菜单中的“停放到顶部”或“停放到底部”命令。



招式

005 执行菜单命令完成图像操作



Q 编辑图片时，如果想使用菜单命令进行编辑，在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，每个菜单命令中都包含不同类型的命令。菜单中带有黑色三角标记的命令表示包含下一级的子菜单。

1. 执行效果命令



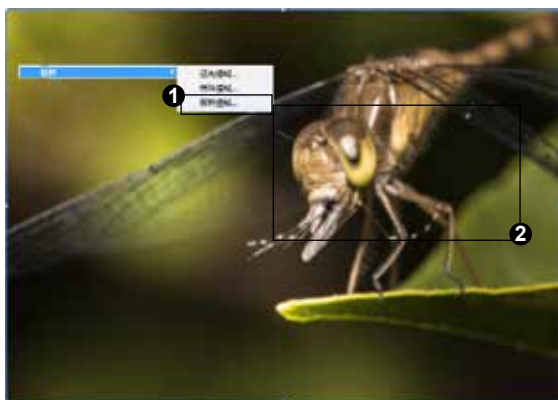
① 选择菜单“文件”|“打开”命令，或按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第1章\素材\招式5\招式5.jpg”文件，② 选择工具箱中的 (选择工具)，选中图像。



2. 执行高斯模糊

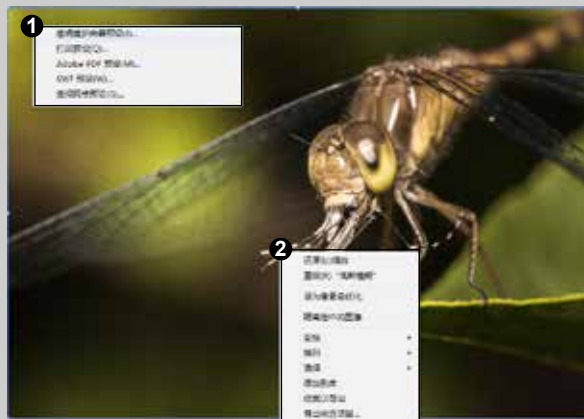


① 选择菜单“效果”|“模糊”|“高斯模糊”命令，② 此时图像已模糊化，完成高斯模糊图像制作。



知识拓展

- ① 在菜单栏中，命令名称右侧有“...”符号的，表示执行该命令时会弹出一个对话框，
- ② 在面板上以及选取的对象上右击可以显示快捷菜单。



★★★★★
招式

006 显示状态栏设置参数



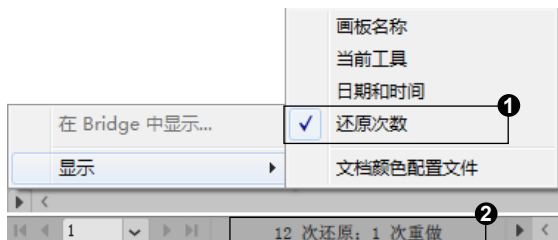
Q 如果编辑图片时，想查看当前操作的不同状态，在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，单击状态栏中的按钮，打开下拉菜单，即可选择状态栏显示的内容。

1. 显示还原次数



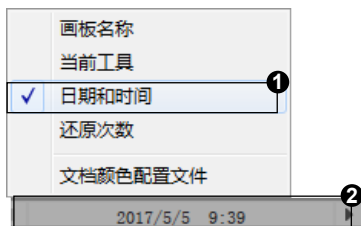
① 单击状态栏中的三角形按钮，在下拉菜单中选择“还原次数”，② 此时状态栏显示的就是当前的还原次数。



2. 显示日期时间

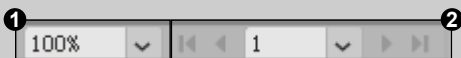


① 同上述操作，在下拉菜单中选择“日期和时间”，② 那么状态栏显示的就是当前的日期和时间。



知识拓展

① 窗口比例：状态栏最左侧的文本框显示了当前窗口的显示比例，在文本框输入数值并按 Enter 键，可以改变文档窗口的显示比例。② 画板导航：当文档包含多个画板时，可以选择并切换画板。



★★★★★
招式

007 编辑键盘快捷键重新设置工具快捷键



Q 在 Illustrator 中，可以按快捷键来选择工具，如果想按照自己的习惯自定义快捷键该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以打开“键盘快捷键”对话框，在工具列表中，修改快捷键列，重新设置工具快捷键。

1. 打开“键盘快捷键”对话框

① 选择菜单“编辑”|“键盘快捷键”命令，
② 打开“键盘快捷键”对话框，可以在当前对话框中选择一个快捷键列，修改成自己习惯的快捷键。



2. 修改快捷键

① 如“魔棒”工具的快捷键是 Y，那么可以单击该列方框中的 × 按钮，移去原来的快捷键，
② 再修改成快捷键 R，
③ 单击上方的“存储为”按钮。



知识拓展

如果要查看一个工具的快捷键，可以将光标放在该工具上方，停留片刻便会显示相关信息。

3. 存储键集文件

① 弹出“存储键集文件”对话框，输入一个名称，单击“确定”按钮，
② 此时再去工具面板，将鼠标指针移动到 魔棒工具上，就可以看到魔棒工具的快捷变成了 R。



★★★★★
招式

008 编辑键盘快捷键修改菜单命令快捷键



Q 在 Illustrator 中，可以按快捷键来选择菜单命令，如果想按照自己的习惯自定义快捷键该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以打开“键盘快捷键”对话框，选中菜单命令，修改其中的快捷键列，重新设置菜单命令快捷键。

1. 打开键盘快捷键

① 选择菜单“编辑”|“键盘快捷键”命令，
② 打开“键盘快捷键”对话框，单击快捷键显示上方的倒三角按钮，在打开的下拉列表中选择“菜单命令”。



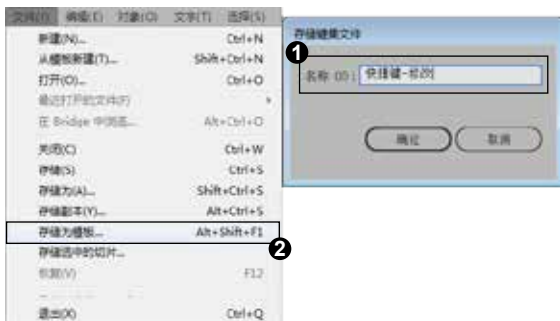
2. 键入快捷键

① 单击“文件”菜单前面的三角形按钮，展开列表，选择“存储为模板”命令，单击“快捷键”列，
② 按下 Alt+Shift+F1 快捷键，将其指定给“存储为模板”命令，
③ 单击上方的“存储为”按钮。



3. 存储键集文件

① 弹出“存储键集文件”对话框，输入一个名称，单击“确定”按钮，
② 此时打开“文件”菜单，可以看到 Alt+Shift+F1 已经被指定给“存储为模板”了。



知识拓展

① 修改工具或菜单命令的快捷键后，如果想要恢复成默认的快捷键，可以在“键盘快捷键”对话框的“键集”下拉列表中选择“Illustrator 默认值”选项，然后单击“确定”按钮，
② 如果单击对话框底部的“导出文本”按钮，则可将当前的快捷键导出为文本文件。



★★★★★ 招式

009 新建窗口命令创建参考窗口



Q 编辑图片时，想同时从不同的角度查看图像的细节，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以新建窗口，为每个窗口设置不同的显示比例，单击各个窗口的名称可在窗口之间切换。

1. 新建窗口



① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第 1 章\素材\招式 9\招式 9.jpg”项目文件，② 然后选择菜单“窗口”|“新建窗口”命令。



2. 切换窗口



① 选择菜单“窗口”|“排列”|“平铺”命令，以便观察对象，② 在窗口底部可更改图像大小比例，单击各个窗口的名称可在各个窗口之间切换。



知识拓展

新建窗口和新建视图的区别在于，文档中可以存储多个视图，但不会存储多个窗口；可同时查看多个窗口，而要查看多个视图，则必须同时打开多个窗口；更改视图时将改变当前窗口，但不会打开新的窗口。

★★★★★ 招式

010 在多个窗口查看图像



Q 编辑图片时，同时打开了同一个文档，或者为单个文档创建了多个窗口，那么在 Illustrator 中该有哪些方式查看图像呢？

A 在 Illustrator 中，可以通过“窗口”菜单中的命令，按照一定的顺序排列这些窗口。

1. 平铺图像

① 选择菜单“窗口”|“排列”|“平铺”命令，② 此时图像以边对边的方向显示窗口。



2. 层叠图像

① 选择菜单“窗口”|“排列”|“层叠”命令，② 此时图像从屏幕左上方排列到右下方，以堆叠的方式显示文档窗口。



3. 浮动图像

① 选择菜单“窗口”|“排列”|“全部在窗口中浮动”命令，② 此时所有文档都为浮动窗口。



知识拓展

当所有窗口都为浮动窗口时，① 可选择菜单“窗口”|“排列”|“合并所有窗口”命令，② 将所有窗口都放回选项卡中。



招式

011 预设工作区设置个性工作界面



Q 编辑图片时，工作界面太过杂乱或是不符合自己喜好，那么在 Illustrator 中该怎么设置个性工作界面呢？

A 在 Illustrator 中，可以在“工作区”下拉菜单中，选择 Illustrator 提供的预设工作区，令工作界面更加简洁明了。

1. 预设上色工作区



① 选择菜单“窗口”|“工作区”|“上色”命令，② 此时窗口中显示用于编辑颜色的各个面板，关闭了其他面板。



2. 预设 Web 工作区



① 选择菜单“窗口”|“工作区”|Web 命令，② 此时窗口显示与 Web 编辑有关的面板。



知识拓展

① 选择菜单“窗口”|“工作区”|“新建工作区”命令，② 打开“新建工作区”对话框，可自定义工作区。



招式

012 更改屏幕模式扩大文档编辑范围



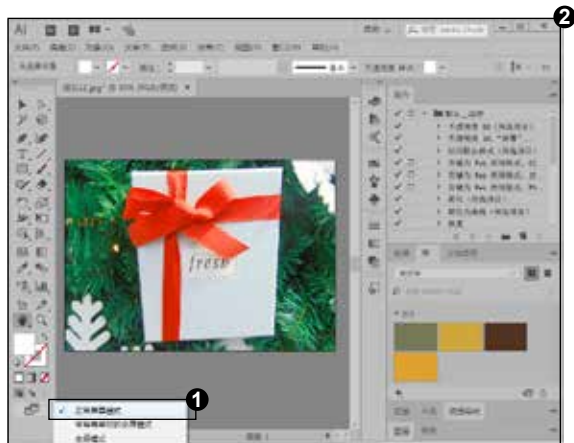
Q 编辑图片时，想扩大文档编辑范围，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以单击工具面板底部的更改屏幕模式按钮，通过切换屏幕模式来扩大文档编辑范围。

1. 显示正常屏幕模式



① 单击工具面板底部的  按钮，在弹出的屏幕模式下拉菜单中选择“正常屏幕模式”，② 那么显示的就是默认的屏幕模式，窗口中会显示菜单栏、标题栏、滚动条和其他屏幕元素。



2. 显示带有菜单栏的全屏模式



① 单击工具面板底部的  按钮，在弹出的屏幕模式下拉菜单中选择“带有菜单栏的全屏模式”，② 那么界面就变成只显示有菜单栏，而没有标题栏的全屏窗口。



3. 显示全屏模式



① 单击工具面板底部的  按钮，在弹出的屏幕模式下拉菜单中选择“全屏模式”，② 那么界面就变成没有菜单栏和标题栏，只有滚动条的全屏窗口。



知识拓展

按 F 键，可在各屏幕模式之间切换。此外，不论在哪一种模式下，按 Tab 键都可以隐藏工具面板、控制面板和其他面板，再次按 Tab 键可以显示被隐藏的项目。

招式 013

切换轮廓模式与预览模式更改图像



Q 编辑图片时，想通过不同的模式更改图像预览，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以在“视图”菜单下切换轮廓模式，更改图像预览效果。

1. 显示预览模式

① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第1章\素材\招式13\招式13.ai”项目文件，② 在默认状态下，图稿以预览模式显示。



2. 切换轮廓模式

① 选择菜单“视图”|“轮廓”命令或者按 Ctrl+Y 快捷键，② 图稿切换成轮廓模式。



知识拓展

在选择菜单“视图”|“轮廓”命令时，还可以通过“图层”面板来进行切换。打开“图层”面板，按住 Ctrl 键单击图层前的眼睛图标 ，可以将该图层中的对象切换成轮廓状（眼睛图标会变成  形状）；如果需要重新切换为预览模式，按住 Ctrl 键单击  形状图标即可。



★★★★★

招式 014 使用缩放工具查看图像大小



Q 编辑图片时，想自由查看图像大小细节，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以在工具箱中选择缩放工具，单击图像即可任意查看图片大小。

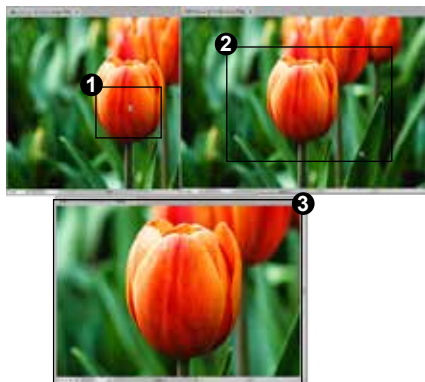
1. 选择缩放工具

① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第 1 章\素材\招式 14\招式 14.jpg”项目文件，② 选择工具箱中的  (缩放工具)。



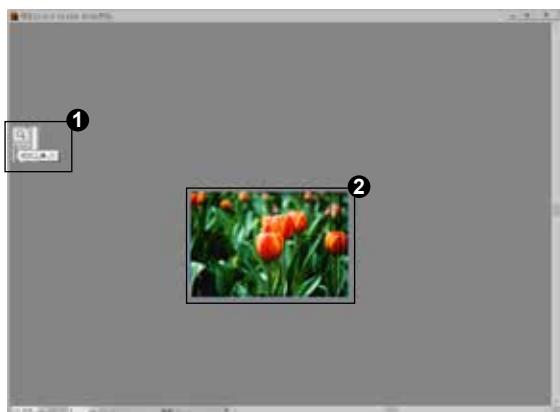
2. 放大图像

① 将光标放在图像上，光标变为  形状时，单击鼠标可以整体放大对象，② 当想查看一定范围的对象时，单击并拖曳鼠标，拖出一个选框，③ 放开鼠标后，对象会放大至整个窗口。



3. 缩小图像

① 单击工具箱底部的  按钮，② 按住 Alt 键，当光标变成  形状时，单击鼠标缩小图像。



知识拓展

放大窗口的显示比例后，按住空格键并拖曳鼠标可以移动画面。

★★★★★ 招式

015 使用抓手工具移动图像位置



Q 编辑图片时，想查看图像的不同区域，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以在工具箱中选择抓手工具，在图像上单击并拖曳鼠标即可任意查看图片不同区域。

1. 选择抓手工具

① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第1章\素材\招式15\招式15.jpg”项目文件，② 选择工具箱中的  (抓手工具)。



知识拓展

放大窗口的显示比例后，按住空格键并拖曳鼠标可以移动画面。使用绝大多数工具时，按空格键都可以切换为抓手工具。

2. 移动视图

① 选择抓手工具  后，在窗口中单击并拖曳鼠标移动画面，② 图稿的视图从左边移到了另外一边，可查看不同处的细节。



★★★★★ 招式 016 通过导航面板显示指定的图像区域

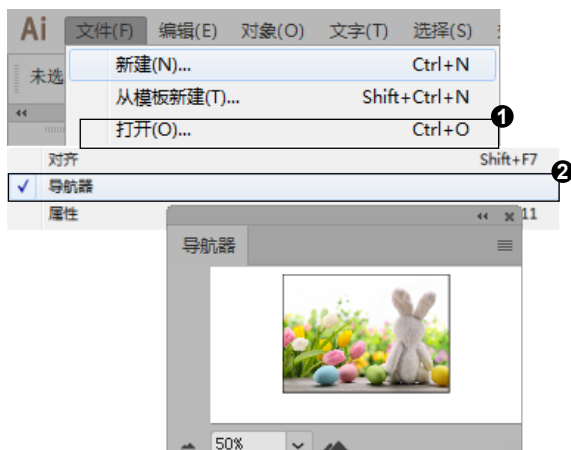


Q 编辑图片时，当窗口的放大倍率较高，不能显示完整的图稿时，那么在 Illustrator 中该怎么操作呢？

A 在 Illustrator 中，可以使用“导航器”面板调整窗口的显示比例，快速定位画面的显示中心。

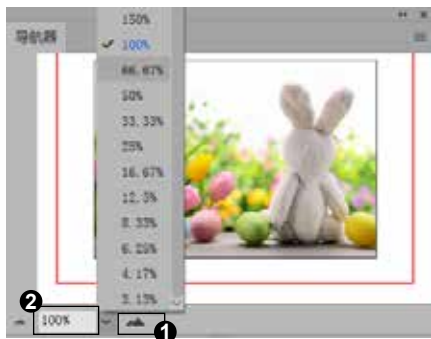
1. 打开导航器面板

① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配套的“第1章\素材\招式16\招式16.jpg”项目文件，② 选择菜单“窗口”|“导航器”命令，打开“导航器”面板。



2. 放大图像区域

① 单击放大按钮 ，可按照预设的倍率放大窗口，② 如果要按照精确的比例放大窗口，可以在面板左下角的文本框内输入数值并按回车键。



3. 缩小图像区域

① 单击缩小按钮 ，可按照预设的倍率缩小窗口，② 在对象的缩略图上单击，可以将单击点定位为画面的中心。



知识拓展

在导航器上操作时，单击并在对象缩略图上拖曳（红色矩形框代表了文档窗口中正在查看的区域），可移动图像，查看更多细节。



招式

017 通过新建视图命令重新调整窗口

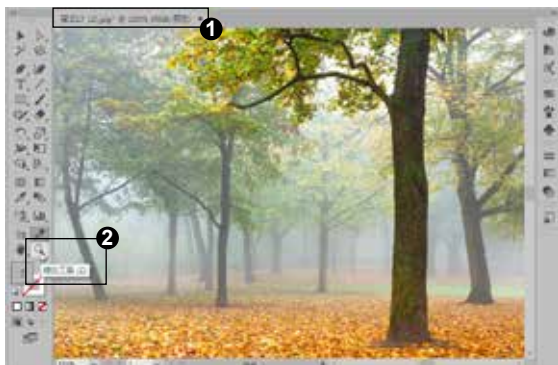


Q 编辑图片时，用缩放工具操作，有时会造成许多重复性的工作，那么在 Illustrator 中该怎么避免呢？

A 在 Illustrator 中，可以将当前文档的视图状态存储，需要使用这一视图时，便可以将它调出。

1. 选择缩放工具

① 选择菜单“文件”|“打开”命令或者按 Ctrl+O 快捷键，打开本书配备的“第 1 章\素材\招式 17\招式 17.jpg”项目文件，② 选择工具箱中的 （缩放工具）。



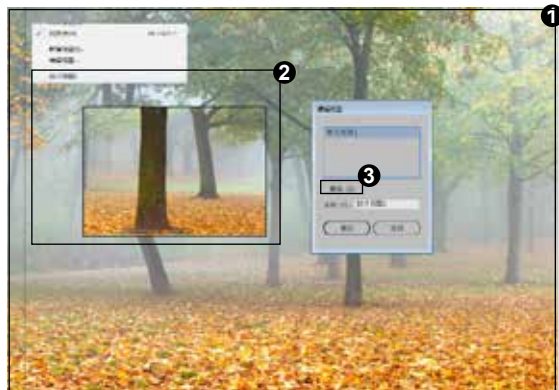
2. 新建视图

❶ 使用  缩放工具在窗口中单击，按住空格键单击并拖曳鼠标可定位画面中心，选择菜单“视图”|“新建视图”命令，❷ 在弹出的“新建视图”对话框中输入名称，单击“确定”按钮，即可将当前的视图保存。



3. 打开存储视图

❶ 使用缩放工具  重新调整窗口视图，显示比例和画面中心，❷ 选择菜单“视图”|“放大视图 1”命令，即可打开存储的视图，❸ 如果要重命名或删除视图，可以选择“视图”|“编辑视图”命令，选择一个视图，修改它的名称；单击“删除”按钮可将其删除。



知识拓展

每个文档最多可创建和存储 25 个视图。新建的视图会随文件一同保存。