

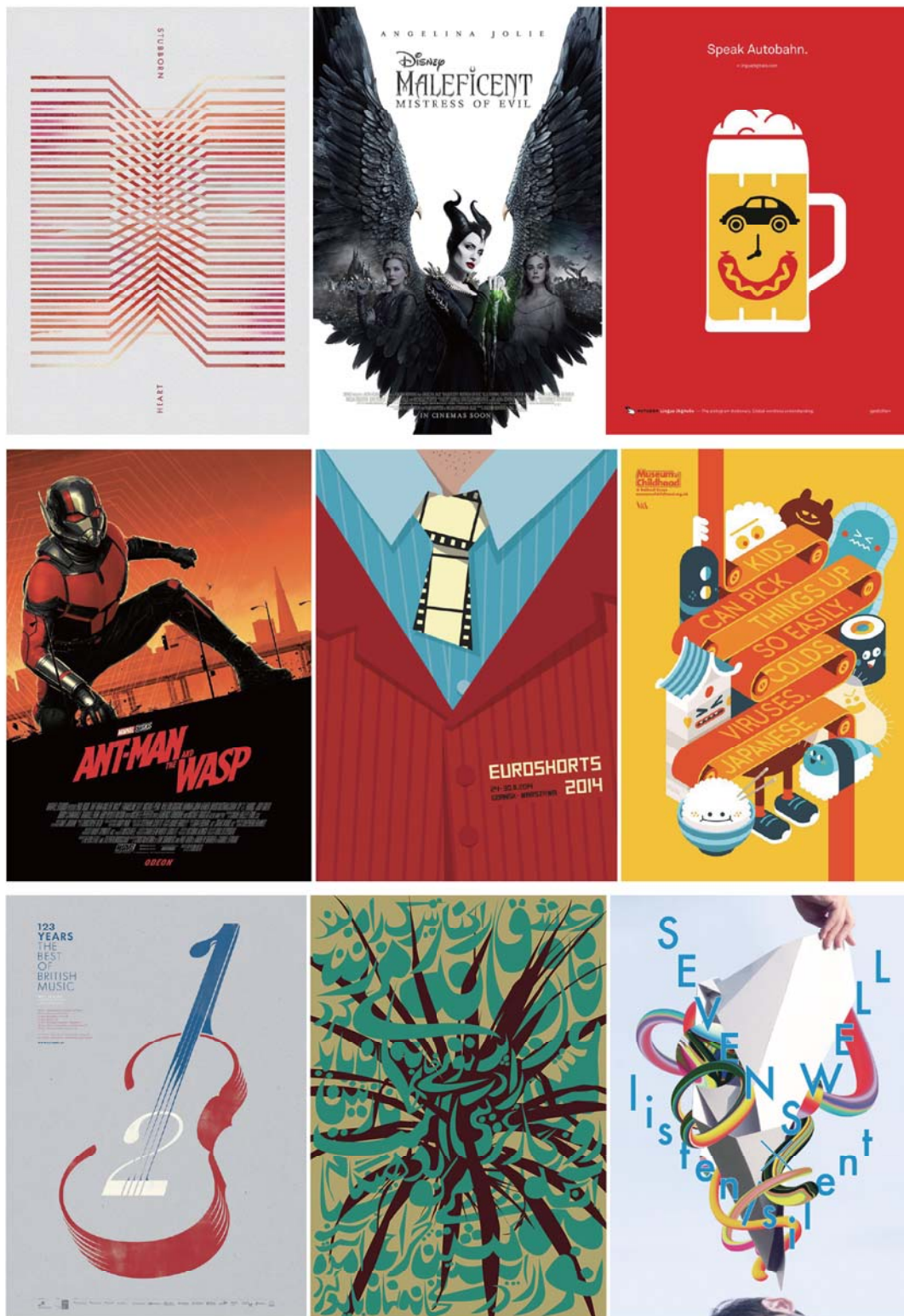
第3章

海报招贴设计中的版式



在海报招贴设计中，不同的版式类型有不同的设计原则与编排方式。

常用的版式有：骨骼型、对称型、中轴型、分割型、曲线型、倾斜型、放射型、三角形、自由型等。



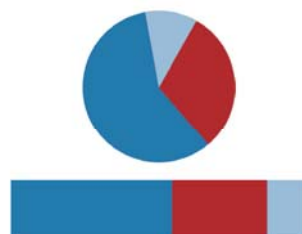
3.1 骨骼型

这是电影*Big Hero 6*的海报设计作品,采用骨骼型的构图方式,将电影主角的局部在画面左侧规整地呈现,给人统一、和谐的感受。右侧同样以骨骼的形式呈现文字,将信息直接传达给受众的同时,也增强了海报的视觉效果。



色彩点评:

- 海报以蓝色为主色调,给人勇敢、稳重的感受。
- 蓝色与红色属于类似色,少量红色的运用,可以营造出激情满满的氛围。



CMYK: 87,44,7,0 CMYK: 29,100,100,1
CMYK: 38,14,4,0

推荐色彩搭配:



C: 75	C: 48	C: 15	C: 5	C: 97	C: 45	C: 0	C: 33	C: 85
M: 20	M: 100	M: 11	M: 9	M: 65	M: 16	M: 42	M: 88	M: 79
Y: 32	Y: 100	Y: 11	Y: 69	Y: 36	Y: 56	Y: 73	Y: 36	Y: 85
K: 0	K: 29	K: 0	K: 0	K: 0	K: 0	K: 0	K: 0	K: 66

这是一幅外国的创意海报设计作品,采用骨骼型的构图方式,将由几何图形构成的图案作为展示主图,看似简单的设计,却具有时尚与醒目之感。

色彩点评:

- 海报整体以黑色作为背景色,无彩色的运用,可以将版面内容清楚地凸显,同时提升了海报的质感。
- 少量高纯度的红色、橙色、蓝色等色彩的运用,给人醒目、积极的视觉印象。



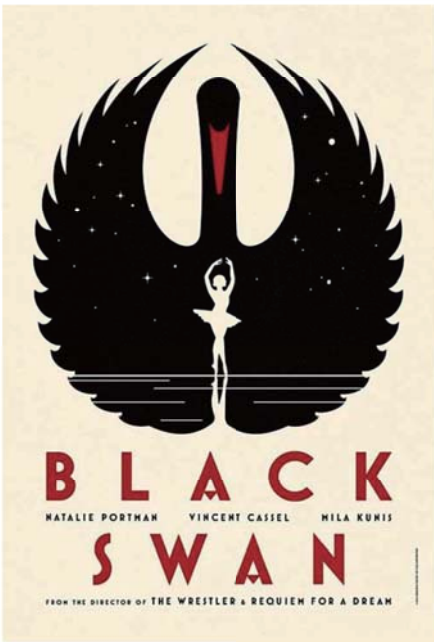
CMYK: 93,88,89,80 CMYK: 0,100,100,0
CMYK: 0,22,95,0 CMYK: 95,73,0,0

推荐色彩搭配：

								
C: 0 M: 44 Y: 13 K: 0	C: 68 M: 35 Y: 53 K: 0	C: 87 M: 79 Y: 0 K: 0	C: 38 M: 33 Y: 29 K: 0	C: 5 M: 25 Y: 73 K: 0	C: 100 M: 100 Y: 57 K: 15	C: 27 M: 96 Y: 60 K: 0	C: 70 M: 27 Y: 39 K: 0	C: 4 M: 5 Y: 51 K: 0

3.2 对称型

这是一幅电影海报设计作品，采用对称型的构图方式，将电影情节以插画的形式进行呈现，直接表明了电影主旨。图案底部的文字，具有解释说明与丰富版面细节效果的双重作用。



色彩点评：

- 海报以明度偏高的淡黄色为背景色，将版面内容清楚地凸显出来。
- 黑色与红色的运用，尽显主角的优雅姿态。



CMYK: 2,5,17,0 CMYK: 93,88,89,80
CMYK: 68,100,100,7

推荐色彩搭配：

								
C: 15 M: 20 Y: 48 K: 0	C: 41 M: 98 Y: 87 K: 7	C: 14 M: 9 Y: 11 K: 0	C: 78 M: 73 Y: 73 K: 44	C: 39 M: 13 Y: 42 K: 0	C: 6 M: 4 Y: 58 K: 0	C: 18 M: 75 Y: 100 K: 0	C: 58 M: 10 Y: 32 K: 0	C: 69 M: 60 Y: 54 K: 5

这是一幅创意海报设计作品，采用对称型的构图方式，将由圆形元素构成的图案作为展示主图，具有简洁、和谐的特征。而且相对对称的方式，为版面增添了些许的活力感。

色彩点评:

- 海报整体以纯度较低的淡黄色为背景色, 十分易于观看版面的内容, 给人一种雅致之感。
- 图案中适中明度的青色和绿色的运用, 在对比中给人简约、通透之感。



CMYK: 0,2,12,0 CMYK: 77,5,45,0

CMYK: 26,24,87,0 CMYK: 88,36,100,1

推荐色彩搭配:



C: 77
M: 3
Y: 46
K: 0

C: 14
M: 7
Y: 9
K: 0

C: 13
M: 51
Y: 80
K: 0

C: 40
M: 40
Y: 100
K: 0

C: 5
M: 40
Y: 22
K: 0

C: 71
M: 56
Y: 12
K: 0

C: 7
M: 7
Y: 65
K: 0

C: 82
M: 87
Y: 85
K: 72

C: 56
M: 71
Y: 0
K: 0

3.3 中轴型

这是一幅海报设计作品, 采用中轴型的构图方式, 将酒杯与文字组合而成的图案在版面中间部位进行呈现。这样既保证了物体的完整性; 同时又可以清楚地传递信息。特别是一些小文字的添加, 丰富了版面的细节效果。



色彩点评:

- 海报以淡青色为主色调, 在不同纯度的变化中增强了版面的层次感。
- 用明度偏低的红色作为点缀, 与青色形成较为强烈的对比, 营造出浓浓的复古氛围。



CMYK: 21,0,17,0 CMYK: 90,87,58,35

CMYK: 84,35,45,0 CMYK: 3,85,91,0

推荐色彩搭配:



C: 84
M: 33
Y: 44
K: 0

C: 3
M: 5
Y: 33
K: 0

C: 75
M: 71
Y: 59
K: 20

C: 17
M: 74
Y: 12
K: 0

C: 85
M: 54
Y: 38
K: 0

C: 0
M: 30
Y: 53
K: 0

C: 49
M: 14
Y: 62
K: 0

C: 91
M: 80
Y: 73
K: 55

C: 16
M: 80
Y: 49
K: 0

这是一幅海报设计作品，采用中轴型的构图方式，将电影胶片以冰淇淋的外观进行呈现，极具创意感与趣味性。

色彩点评：

- 海报以较低明度的深青色作为背景主色调，给人稳重、大气之感。
- 图案中红色、橙色等暖色调的运用，中和了深色的压抑感，为版面增添了些许的活跃度。



CMYK: 100,78,67,46 CMYK: 28,29,75,0
CMYK: 14,88,90,0 CMYK: 4,33,82,0

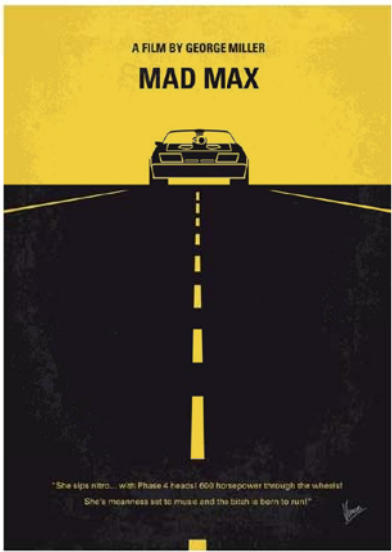
推荐色彩搭配：



C: 85	C: 29	C: 12	C: 79	C: 19	C: 77	C: 49	C: 42	C: 11
M: 49	M: 20	M: 55	M: 69	M: 65	M: 31	M: 10	M: 56	M: 3
Y: 22	Y: 42	Y: 100	Y: 64	Y: 56	Y: 35	Y: 65	Y: 100	Y: 44
K: 0	K: 0	K: 0	K: 26	K: 0	K: 0	K: 0	K: 1	K: 0

3.4 分割型

这是一幅极简风格的电影海报设计作品，采用分割型的构图方式，将整个版面划分为不均等的两个部分。而且飞速行驶的汽车与路面的设计，让海报极具动感。道路面积大于天空面积，更具压迫感。



色彩点评：

- 海报以黑色作为背景主色调，无彩色的运用给人沉稳、成熟的印象。
- 明度适中的黄色，在黑色的衬托下，让海报变得更加引人注目。



CMYK: 93,91,84,77 CMYK: 0,13,93,0

推荐色彩搭配:



C: 79 M: 84 Y: 93 K: 71	C: 2 M: 29 Y: 69 K: 0	C: 38 M: 16 Y: 56 K: 0	C: 5 M: 2 Y: 79 K: 0	C: 92 M: 87 Y: 89 K: 80	C: 15 M: 78 Y: 60 K: 0	C: 15 M: 11 Y: 11 K: 0	C: 77 M: 44 Y: 45 K: 0	C: 23 M: 25 Y: 82 K: 0
----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

这是一幅以Mad Men为主题的海报设计作品,采用分割型的构图方式,将Peggy Olson的打字机和现代化的MacBook Pro连接在一起,以对比的方式凸显出工具和生活习惯的变化及社会的变迁。

色彩点评:

- 海报以明度适中的红色和蓝色为主,在冷暖色调的对比中,给人冲突、刺激、醒目的印象。
- 在版面中间部位呈现的产品,以较深的颜色中和了背景色彩的强刺激与跳跃感。



CMYK: 24,94,100,0 CMYK: 62,0,13,0
CMYK: 87,85,91,76

推荐色彩搭配:



C: 4 M: 0 Y: 60 K: 0	C: 77 M: 36 Y: 36 K: 0	C: 8 M: 6 Y: 5 K: 0	C: 26 M: 73 Y: 73 K: 0	C: 9 M: 20 Y: 69 K: 0	C: 93 M: 60 Y: 50 K: 6	C: 91 M: 86 Y: 91 K: 78	C: 35 M: 7 Y: 49 K: 0	C: 20 M: 84 Y: 32 K: 0
-------------------------------	---------------------------------	------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

3.5 满版型

这是一幅电影海报设计作品,采用满版型的构图方式,将电影中的寻找场景作为展示主图,以直观醒目的方式对电影进行宣传。而且底部的文字,具有解释说明与丰富细节效果的双重作用。



色彩点评:

- 海报采用了邻近色的色彩搭配,以蓝色和紫色为主,给人梦幻、神秘的感觉。
- 少量白色的运用,在版面中十分醒目突出。



CMYK: 75,57,0,0 CMYK: 43,67,0,0
CMYK: 73,87,0,0

推荐色彩搭配:



C: 100 M: 100 Y: 55 K: 15	C: 26 M: 13 Y: 0 K: 0	C: 73 M: 81 Y: 0 K: 0	C: 11 M: 8 Y: 7 K: 0	C: 71 M: 100 Y: 0 K: 0	C: 9 M: 0 Y: 67 K: 0	C: 61 M: 42 Y: 0 K: 0	C: 7 M: 19 Y: 44 K: 0	C: 65 M: 57 Y: 57 K: 4
------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

这是一幅食品宣传海报设计作品,采用满版型的构图方式,将食品以复制的方式作为展示主图充满整个版面,起到了强调的作用,同时也极大地刺激了受众的味蕾。

色彩点评:

- 海报以黑色作为背景色,无彩色的运用,将食品十分醒目地凸显出来,同时也提高了海报的质感。
- 焦糖色的食品,以适中的明度和纯度,为受众带去视觉享受,并激发其购买欲望。



CMYK: 93,89,88,79 CMYK: 25,81,100,0
CMYK: 2,44,100,0

推荐色彩搭配:



C: 8 M: 6 Y: 5 K: 0	C: 20 M: 64 Y: 96 K: 0	C: 30 M: 100 Y: 100 K: 1	C: 35 M: 82 Y: 100 K: 2	C: 15 M: 10 Y: 62 K: 0	C: 91 M: 89 Y: 89 K: 79	C: 82 M: 47 Y: 20 K: 0	C: 12 M: 8 Y: 7 K: 0	C: 2 M: 44 Y: 100 K: 0
------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

3.6 曲线型

这是一幅韩国插画风格的海报设计作品,采用曲线型的构图方式,将文字和插画人物场景在一条飘动的丝带上呈现,让版面瞬间鲜活起来。左下角以骨骼型呈现的小文字,在整齐排列中传递信息,同时也增强了视觉稳定性。



色彩点评:

- 海报以明度适中的橙色为主色调,营造了活跃、愉悦、热闹的氛围。
- 少量无彩色灰色的运用,提升了海报的质感。



CMYK: 0,27,60,0 CMYK: 80,76,69,44
CMYK: 36,28,25,0

推荐色彩搭配:



C: 31 M: 100 Y: 100 K: 1	C: 2 M: 28 Y: 58 K: 0	C: 71 M: 64 Y: 65 K: 19	C: 82 M: 51 Y: 100 K: 18	C: 11 M: 9 Y: 10 K: 0	C: 12 M: 47 Y: 87 K: 0	C: 73 M: 40 Y: 0 K: 0	C: 1 M: 18 Y: 91 K: 0	C: 82 M: 80 Y: 76 K: 60
-----------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	----------------------------------

这是一幅海报设计作品,采用曲线型的构图方式,将翻涌的巨浪作为展示主图,给人汹涌澎湃、气势磅礴的视觉感受,十分引人注目。

色彩点评:

- 海报整体采用同类色的色彩搭配,以蓝色为主色,通过不同明度的变化,打破纯色的枯燥感,增强画面的层次感。
- 白色的运用,对版面具有一定的中和效果,同时提高了整个画面的亮度。



CMYK: 100,73,9,0 CMYK: 58,24,2,0
CMYK: 33,11,2,0

推荐色彩搭配:



C: 100 M: 78 Y: 31 K: 0	C: 5 M: 10 Y: 50 K: 0	C: 35 M: 31 Y: 25 K: 0	C: 15 M: 61 Y: 100 K: 0	C: 45 M: 18 Y: 4 K: 0	C: 81 M: 37 Y: 9 K: 0	C: 91 M: 87 Y: 89 K: 80	C: 5 M: 57 Y: 16 K: 0	C: 93 M: 73 Y: 14 K: 0
----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

3.7 倾斜型

这是一幅创意字体海报设计作品,采用倾斜型的构图方式,将文字以阶梯的形式倾斜呈现,而且在阴影的作用下,让海报具有很强的立体感。左上角呈现的文字,不仅传递了具体信息,同时也增强了版面的稳定性。



色彩点评:

- 海报以棕色和红色为主色调,在对比中既有稳重与大气,同时又不失个性与鲜活。
- 浅色背景中和了颜色的冲撞感,同时可以清楚地凸显内容。



CMYK: 2,1,1,0 CMYK: 63,74,100,41
CMYK: 0,87,43,0

推荐色彩搭配:



C: 23 M: 53 Y: 80 K: 0	C: 91 M: 89 Y: 89 K: 79	C: 9 M: 67 Y: 8 K: 0	C: 46 M: 20 Y: 53 K: 0	C: 6 M: 35 Y: 58 K: 0	C: 7 M: 9 Y: 5 K: 0	C: 41 M: 100 Y: 93 K: 7	C: 53 M: 25 Y: 4 K: 0	C: 7 M: 20 Y: 31 K: 0
---------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

这是一幅电影海报设计作品,采用倾斜型的构图方式,将电影场景作为展示主图,以倾斜的角度使受众产生新颖独特、刺激的视觉感受。

色彩点评:

- 海报整体以明度偏低的灰色调为主,在不同明度的变化中营造了冲突、激烈的氛围。
- 少量红色的点缀,让整体的视觉效果得到更加醒目的凸显,同时也增强了海报的质感。



CMYK: 56,32,27,0 CMYK: 70,89,82,62
CMYK: 29,89,100,0

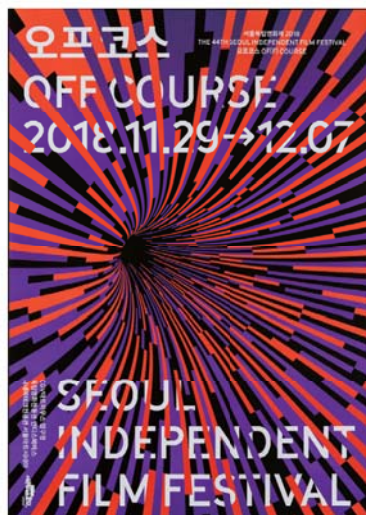
推荐色彩搭配:



C: 89 M: 80 Y: 53 K: 21	C: 29 M: 13 Y: 13 K: 0	C: 49 M: 58 Y: 95 K: 4	C: 49 M: 96 Y: 87 K: 24	C: 5 M: 7 Y: 49 K: 0	C: 80 M: 76 Y: 78 K: 56	C: 39 M: 15 Y: 16 K: 0	C: 54 M: 54 Y: 34 K: 0	C: 10 M: 45 Y: 69 K: 0
----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

3.8 放射型

这是一幅海报设计作品,采用放射型的构图方式,将数量众多的长条矩形由中心点放射而出,具有强烈的空间感和运动感。穿插其中的文字,让海报具有一定的层次感。



色彩点评:

- 海报采用邻近色的配色,以红色和紫色为主色调,极具视觉冲击力。
- 少量黑色的运用,中和了高纯度颜色的刺激感。



CMYK: 78,100,0,0 CMYK: 0,93,100,0
CMYK: 89,87,90,78 CMYK: 15,12,7,0

推荐色彩搭配:



C: 38 M: 100 Y: 100 K: 4	C: 5 M: 22 Y: 53 K: 0	C: 73 M: 65 Y: 65 K: 20	C: 60 M: 80 Y: 2 K: 0	C: 13 M: 9 Y: 9 K: 0	C: 100 M: 96 Y: 44 K: 3	C: 75 M: 53 Y: 82 K: 13	C: 3 M: 7 Y: 49 K: 0	C: 94 M: 100 Y: 58 K: 33
-----------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

这是一幅创意图形海报设计作品,采用放射型的构图方式,在版面中间偏下部位呈现的放射状直线段,以扁平化的图形营造了空间立体感,具有较强的视觉聚拢感、创意性与趣味性。

色彩点评:

- 海报以纯度适中的灰色背景为主色调,无彩色的运用很好地提升了海报的大气与质感。
- 图案中黑色的运用,增强了版面的视觉稳定性。特别是白色的文字,提高了海报的整体亮度。



CMYK: 55,45,43,0 CMYK: 93,88,89,80
CMYK: 0,0,0,0

推荐色彩搭配:



C: 32 M: 24 Y: 23 K: 0	C: 100 M: 84 Y: 56 K: 26	C: 9 M: 1 Y: 44 K: 0	C: 93 M: 88 Y: 89 K: 80	C: 16 M: 60 Y: 33 K: 0	C: 9 M: 22 Y: 42 K: 0	C: 44 M: 4 Y: 47 K: 0	C: 62 M: 59 Y: 53 K: 3	C: 6 M: 7 Y: 3 K: 0
---------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	------------------------------

3.9 三角形

这是一幅圣诞节海报设计作品,采用三角形的构图方式,将装饰精美的圣诞树作为展示主图,一方面凸显出节日的热闹氛围,另一方面三角形也增强了海报的视觉稳定性。



色彩点评:

- 海报以明度偏高的绿色为主色调,在不同纯度的变化中增强了层次感。
- 红色与绿色是互补色,少量红色的运用,烘托出热闹、愉悦的氛围,让海报极具色彩质感。



CMYK: 76,0,100,0 CMYK: 87,64,100,50
CMYK: 0,100,100,0 CMYK: 4,39,98,0

推荐色彩搭配:

								
C: 73 M: 30 Y: 75 K: 0	C: 2 M: 35 Y: 51 K: 0	C: 84 M: 87 Y: 91 K: 76	C: 28 M: 79 Y: 61 K: 0	C: 95 M: 100 Y: 52 K: 7	C: 29 M: 27 Y: 27 K: 0	C: 0 M: 15 Y: 84 K: 0	C: 92 M: 88 Y: 89 K: 80	C: 87 M: 56 Y: 100 K: 30

这是一幅电影宣传海报设计作品，采用三角形的构图方式，将人物处于险境的场景作为展示主图，直接表明了电影主题。而且两个三角形的运用，既增强了版面的视觉稳定性，也营造出整个画面的视觉焦点。

色彩点评:

- 海报整体以纯度偏高、明度偏低的红色为主，营造了惊险、刺激的视觉氛围。
- 少量蓝色与黄色的点缀，为海报增添了些许的稳重感与活跃感。



CMYK: 62,95,100,57 CMYK: 82,45,16,0
CMYK: 0,47,84,0

推荐色彩搭配:

								
C: 47 M: 92 Y: 100 K: 18	C: 100 M: 92 Y: 20 K: 0	C: 6 M: 14 Y: 53 K: 0	C: 0 M: 29 Y: 74 K: 0	C: 92 M: 88 Y: 84 K: 75	C: 45 M: 100 Y: 99 K: 16	C: 100 M: 86 Y: 49 K: 10	C: 3 M: 8 Y: 54 K: 0	C: 31 M: 22 Y: 25 K: 0

3.10 自由型

这是一幅创意海报设计作品，将一对男女在留声机上跳舞的插画作为展示主图，给人一种随着音乐一起舞动的愉悦感。而且留声机大喇叭后面的文字，将信息直接传达的同时，也丰富了版面的细节效果。



色彩点评:

- 海报采用互补色的配色，以纯度适中的红色和绿色为主色，既十分醒目，又营造了欢快、愉悦的氛围。
- 浅色的背景，中和了颜色的跳跃感。



CMYK: 16,9,22,0 CMYK: 84,23,76,0
CMYK: 16,99,100,0 CMYK: 82,34,5,0

推荐色彩搭配:

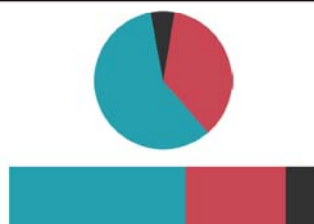


C: 10 M: 86 Y: 100 K: 0	C: 51 M: 16 Y: 40 K: 0	C: 100 M: 89 Y: 70 K: 59	C: 1 M: 46 Y: 93 K: 0	C: 55 M: 100 Y: 62 K: 25	C: 47 M: 12 Y: 11 K: 0	C: 34 M: 90 Y: 64 K: 0	C: 18 M: 15 Y: 13 K: 0	C: 83 M: 53 Y: 100 K: 22
----------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

这是一幅海报设计作品,将不同长短的胶卷底片图案以不同角度在版面中呈现,看似凌乱的摆放,却给人一种别样的视觉美感。特别是图案之间空隙的设置,增强了版面的通透感。

色彩点评:

- 海报整体以青色为背景色,与亮红色形成了鲜明的对比,给人一种活跃又不失大气的视觉感受。
- 少量白色和黑色的点缀,以无彩色中和了较高纯度颜色所带来的视觉刺激感。



CMYK: 78,13,27,0 CMYK: 12,92,67,0
CMYK: 83,79,77,61

推荐色彩搭配:



C: 50 M: 7 Y: 24 K: 0	C: 86 M: 82 Y: 86 K: 71	C: 1 M: 16 Y: 49 K: 0	C: 47 M: 96 Y: 76 K: 13	C: 20 M: 12 Y: 14 K: 0	C: 100 M: 92 Y: 17 K: 0	C: 4 M: 1 Y: 66 K: 0	C: 91 M: 58 Y: 55 K: 8	C: 11 M: 40 Y: 19 K: 0
--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------------------------