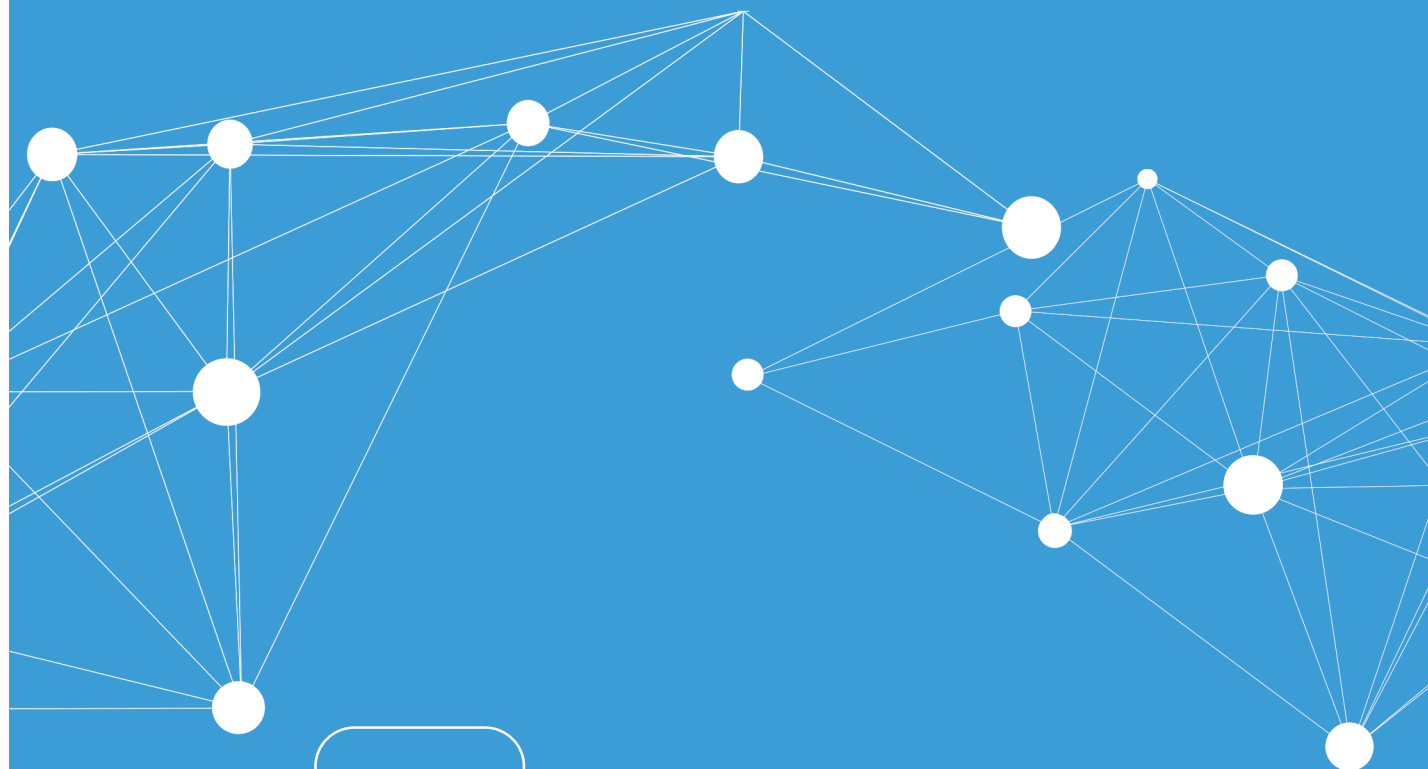
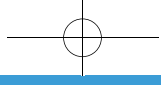
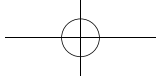




第 1 章

初识 Photoshop CC 2020



Adobe Photoshop, 简称 PS, 是由美国 Adobe (奥多比) 公司开发的迄今最强大的数字图像处理软件之一。也正是它的诞生, 才有了今天各种各样的 P 图。Photoshop 从 1990 年发布 1.0 至今已经有 30 余年的历史。其间它的版本更替和划时代的新功能不断刷新我们的想象。而更值得我们惊叹的是, 它每 10 年会给全球数字出版业带来一次革命性改变。

2003 年, 在 Photoshop 7.0 后发布的版本并不是 Photoshop 8.0, 而是 Photoshop CS。Adobe CS 是 Adobe Creative Suit (Adobe 创意套件) 的缩写, 它的发布代表着 Adobe 正引领设计行业进行一场革命, 即从“打单拳”转向“组合拳”。例如, 用于数字出版的创意套件“工具包”是 Photoshop、Illustrator、InDesign、Acrobat 4 个软件。它们与 Version Cue、Adobe Bridge 和 Adobe Stock Photos 相结合, 共同形成了数字出版工作流程组。这极大地提高了设计工作效率, 标志着多个创作者、多任务、多版本、多软件协同工作时代的到来。

2013 年发布了 Adobe CC, 它是 Adobe Creative Cloud 的缩写, 中文意思是 Adobe 创意云。这是 Adobe 引领设计行业的又一次大革命。因此, Photoshop CS6 之后的版本也不再是 Photoshop CS7, 而是 Photoshop CC。Photoshop CC 发布的海报如图 1-1 所示。



图 1-1

Adobe 的软件版本更新周期一般为 18 个月, 但近年来似乎提高了更新速度, 小版本更是几个月就有一次升级, 新功能层出不穷。

Photoshop 处理的主要对象是栅格图像 (以像素为基本元素的数字图像, 又称为像素图、位图、光栅图)。(通俗地讲, 只要我们设计中涉及栅格图像编辑, 一般就会用到 Photoshop。)当然, 随着技术的飞速发展, 它也编辑包括 3D 对象、智能对象等各种矢量特性的对象。总之, Photoshop 早已成为各设计领域不可或缺的重要工具。

1.1 Photoshop 的应用领域

1. 摄影后期

将 Photoshop 翻译成中文, 就是“照相馆”的意思, 可见当年研发它的初衷是用于照片处理与暗房特效。从生活 P 图到专业大片润饰、从全景图合成到专业广告创意特效, 无不用到 Photoshop。图 1-2 显示了使用 Photoshop 制作的数字暗房效果——双重曝光。

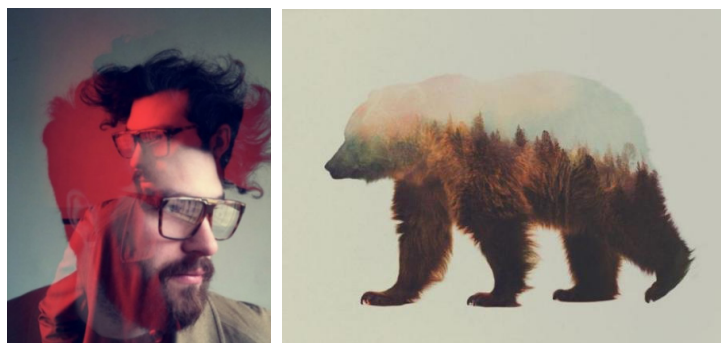


图 1-2

2. 平面设计

平面设计 (graphic design)，又称视觉传达设计。在其设计执行的各个领域，如出版物设计 (杂志、画册、书籍、报纸)、平面广告、海报设计、户外广告牌、产品包装等方面都要大量用到 Photoshop，如图 1-3 所示。



图 1-3

3. 装饰设计

在建筑装饰设计中，无论是硬装还是软装设计，从室内设计效果表现到室外设计表现，乃至园林景观设计都要用到 Photoshop。因为无论哪种效果图表现都或多或少需要用图像合成或校正颜色，甚至连 3D 的贴图也常常需要用 Photoshop 进行绘制，如图 1-4 和图 1-5 所示。

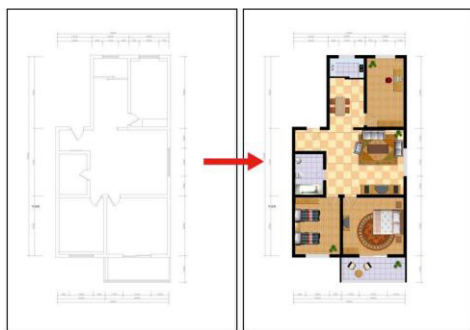


图 1-4

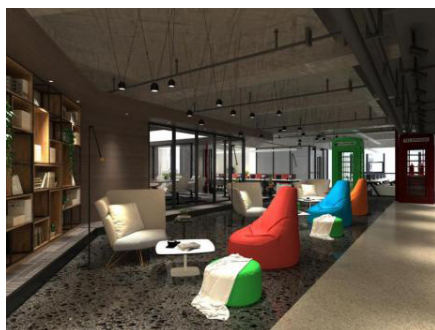


图 1-5

4. 电商设计

电子商务目前已经成为主流的商业形式，双 11、双 12 也成为一年一度的购物狂欢节。无论是网店的装修，还是促销海报的设计，又或是高品质产品照的润饰、微信公众号的图文消息设计、易企秀的 H5 设计等都离不开 Photoshop，如图 1-6 所示。



图 1-6

5. 插画设计

无论是艺术插画，还是商业插画，又或是游戏动漫中的角色设计、原画创作等，都离不开 Photoshop。Photoshop 拥有丰富的笔刷和调色功能，通过数位板或数位屏可以将各级压感、斜笔等发挥得淋漓尽致。借助这些功能，艺术家不仅可以模拟素描、水彩、水粉、油画、蜡笔、国画等不同绘画风格中的自然笔触，还可以通过图层、选区、路径、通道和各种润饰工具进行方便的后期编辑，可以说为插画创作者插上了翅膀，如图 1-7 所示。



图 1-7

6. 数码视频

Adobe 的国际认证视频设计专家认证考试包含 Photoshop、Premiere、After Effects 3 个科目,可见 Photoshop 在视频设计领域的重要性。除了对静态视频帧处理、视频特效元素制作等方面外,Photoshop 本身也有制作动画和编辑视频的功能。从早期外置的 ImageReady,到后来软件内置的动画面板,再到如今的时间轴,Photoshop 不断丰富在动画方面的功能。目前,Photoshop 不仅能够进行视频的特效合成和润饰,还可以剪辑视频、音轨合成及高清视频的渲染输出。无纸动画和视频短片完全可以通过 Photoshop 直接制作。当然更加专业的视频制作还是要与 Premiere、After Effects 等专业视频软件协同应用,如图 1-8 所示。



图 1-8

7. 景观设计

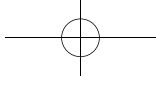
很多读者认为,在景观园林设计中主要应用 AutoCAD、3ds Max、Sketch Up、Rhino、Lumion、酷家乐等软件。其实,Photoshop 在景观园林效果图设计中是不可缺少的重要工具软件。例如,景观平面图或分析图都要先用 CAD 画出结构导出 EPS 文件,再用 Photoshop 填入色块,叠加材质、花草、植物等,形成最终的图稿。分析图中的流线、视线、视域、场地关系等,通过 Photoshop 都能表现得淋漓尽致。又例如景观园林效果图往往是先用 3D 软件建模的,然后用 Photoshop 进行后期处理与合成,往往可以达到以假乱真的效果。当然,还有些“牛人”可以直接用 Photoshop 画出或利用诸多素材合成出高品质的景观效果图,如图 1-9 所示。



图 1-9

8. 界面设计

随着各种智能设备及互联网的发展,“人机交互”正悄然改变着我们的生活。友好的人机交互界面设计能够让我们与设备无障碍地进行沟通,甚至不需要学习,利用原有的生活经验就可以操作硬件和软件。我们经常看到还没上幼儿园的小孩子熟练地操作智能手机或平板玩着游



戏，这就是好的界面设计的魅力。而 Photoshop 正是界面设计最重要的工具软件，打开文件预设我们就会看到适合各类手机及平板屏幕分辨率的规格预设，通过图层、路径、图层样式、智能对象、蒙版和各种润饰工具可以方便高效地进行各种界面设计。还可以应用软件外挂的 Adobe Device Centra 对设计好的界面和交互功能进行测试和预览。我们日常看到的无论是漂亮的图标设计，还是酷炫的按钮设计，又或是手机主题设计等，大都是 Photoshop 的杰作，如图 1-10 所示。

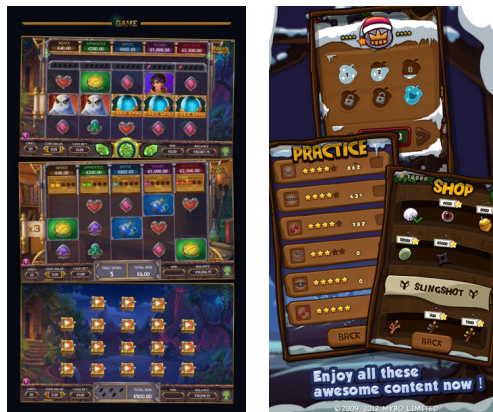


图 1-10

9. 网页设计

互联网的发展，尤其是移动互联网的发展颠覆性地改变了人们的生活和工作方式，网页成为了人与互联网交互的媒介。网页设计就像是商场店铺的装修，直接影响网站的流量。而界面设计是否友好，也极大程度地影响着浏览的效率。Adobe 国际认证网页设计专家认证考试包括 Photoshop、Dreamweaver、Animate 3 个科目。可见 Photoshop 是网页设计中重要的工具软件之一。

设计网站时，通常先使用 Photoshop 设计主页版式及网站风格等外观效果，待客户满意后，再使用 Dreamweaver 进行版式深化、代码编辑、CSS 样式及前后台链接等操作。若要插入动画，则需要用 Animate。个性化的静态网站以及我们日常见到的酷炫游戏网站首页，一般直接用 Photoshop 设计好界面，切片后导入 Dreamweaver 对其稍作编辑即可完成，如图 1-11 所示。可以说，掌握了 Photoshop，就已经算半个网页设计师了。



图 1-11

10. 动画设计

动画分为传统手绘动画和计算机无纸动画。根据不同应用方向，计算机动画又分为电影动画、建筑漫游动画、工程动画、宣传动画、网页动画等，根据表达方式的不同分为二维动画和三维动画。但无论是哪种动画设计，都离不开 Photoshop。通过 Photoshop 的各类个性化笔刷、色板、图层、调整菜单、滤镜等设置可以轻松地绘制各类酷炫的动画元素，并可以通过动画面板进

行动画检测和预览。在借助 3ds Max、Maya 等软件制作三维动画时，模型贴图和质感材质一般也要用 Photoshop 制作。因为用 Photoshop 绘制的人物皮肤贴图、场景贴图和质感的材质品质比三维软件高，而且还可以节省动画渲染的时间，如图 1-12 所示。

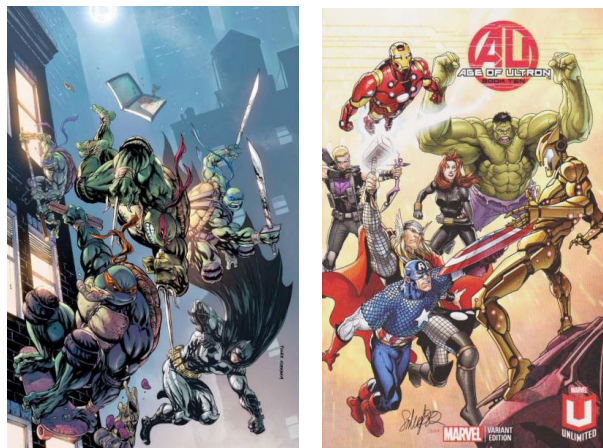


图 1-12

1.2 Photoshop CC 2020 的工作界面

启动 Photoshop，会进入一个欢迎画面，如图 1-13 所示。其中：上方的 A 区域是 Adobe 提供的“学习区域”，通过教程和针对性查询，可以学到很多 Photoshop 的应用技巧；左边的 B 区域则是最常用的新建文件、打开文件等“文件管理”功能区；下面的 C 区域是近期浏览或编辑过的文件，以可视化的界面直观展示；左下角的 D 部分展示了 Photoshop CC 2020 的新增功能。当然，如果我们不希望显示这个界面而直接进入 Photoshop 操作界面，则可以在首选项菜单的常规面板中取消选中“自动显示主屏幕”复选框，如图 1-14 所示。这里需要强调一点，Mac 系统中 Photoshop 的首选项在独立的 Photoshop 菜单中，而 Windows 系统中 Photoshop 的首选项在“编辑”菜单中。

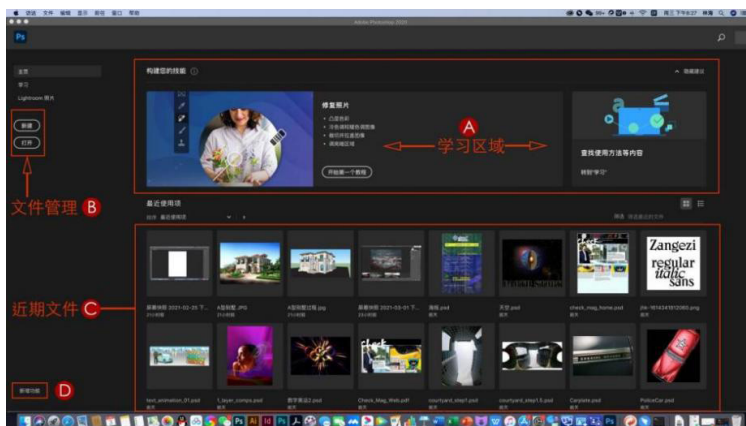


图 1-13

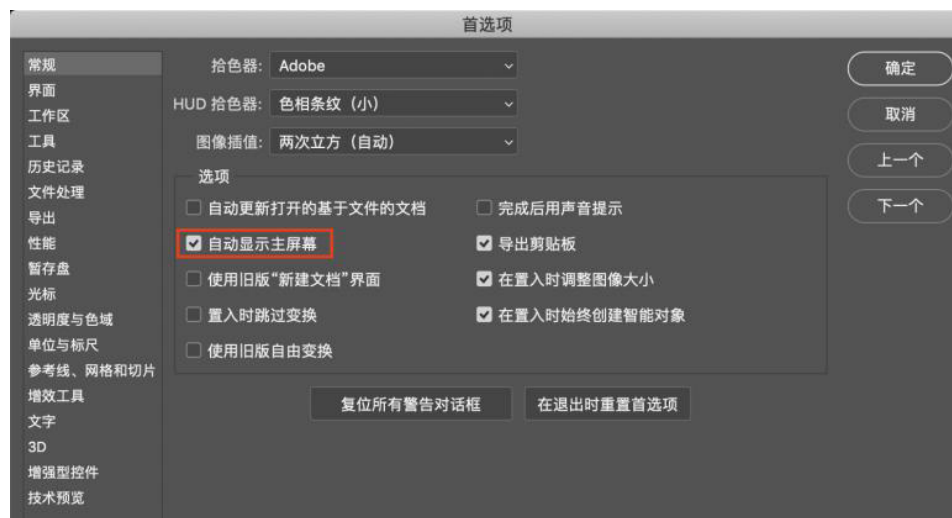


图 1-14

1. 工作界面

当我们新建文件、打开文件或关闭欢迎画面，将正式进入 Photoshop 的工作界面，如图 1-15 所示。最上方的 A 处为菜单栏，其下面的 B 处为属性栏，C 处为标题栏，左侧的 D 处为工具箱，中间的 F 处是工作窗口，右侧的 E 处是面板组（也可称为调板组），最下面的 G 处是状态栏。接下来我们逐项进行介绍。

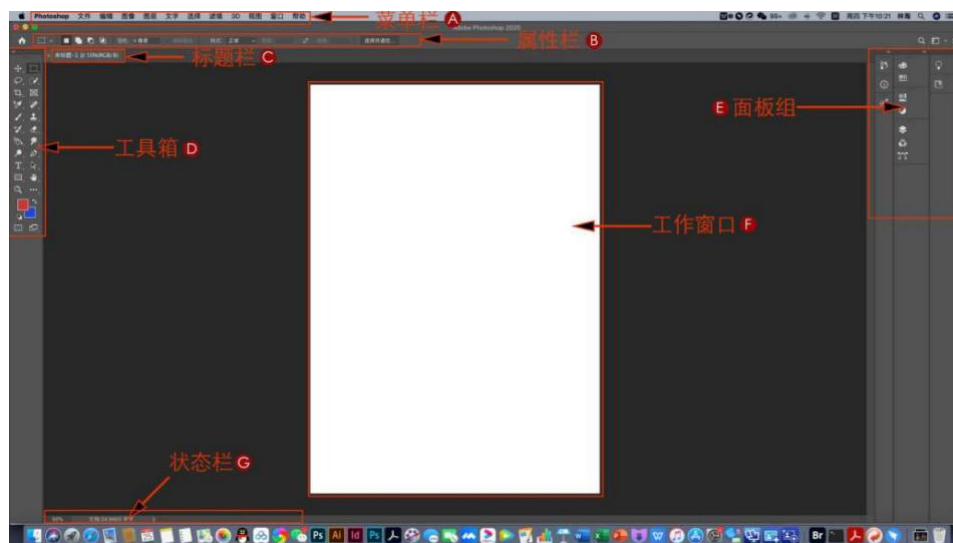


图 1-15

2. 菜单栏

Photoshop 中，根据功能可将菜单分为“文件”“编辑”“图像”“图层”“文字”“选择”“滤镜”“3D”“视图”“窗口”“帮助”，如图 1-16 所示。菜单下的选项称为命令，其中，带有三角标志的菜单通常又包含许多子菜单命令。