



序

在我们的生活中，人们常常讲故事、听故事，尤其是中小學生，更喜欢听故事。所谓“故事”，一般是指过去的事情，而历史就是过去的事情。历史丰富多彩，既有时代的变迁、朝代的兴衰，又有家族的荣枯、个人的悲喜；既有繁荣昌盛的辉煌景象、金戈铁马的壮烈场景，又有衰败萧条的残破局面、血雨腥风的至暗时光；既有叱咤风云的领袖人物、目光深邃的思想先驱、成绩斐然的科学巨匠，又有辛勤劳作的普通民众、心灵手巧的能工巧匠。正因为如此，历史是精彩的，是有趣的，是吸引人的。更重要的是，精彩而有趣的历史，可以给人以启迪、反思，使人从中获取智慧，受到教育，进而能够鉴往知来、洞察世事、感悟人生。

“故事”还是一种文学体裁。现在呈现给青少年读者的这套“有趣的历史”，就是以讲故事的方式，将中外历史上重要的事件、人物、现象等娓娓道来，以生动、具体、形象的描述帮助青少年触摸历史的脉动，感受历史的精彩，体会历史的有趣。这是一套关于历史的书，它既不像一个正襟危坐的老人对后生进行的严肃说教，也不像有的文艺作品那样随意戏说，而是根据可靠的历史材料，按照历史发展的顺序，精选重要的史实，以提问为引导，进行具体而平实的叙述，展现历史的生动有趣。

这是一套构思精巧、可读性较强的历史读物，青少年通过阅读，可以了解历史上的重要事件、重要人物和具体的历



史现象，解开一些对历史事实的疑惑，明了历史所蕴含的道理、经验、智慧等。而且，这套书还可以为学好历史课提供很多帮助。学校的历史教材内容虽然较为全面、系统，但往往是概而论之，不太具体。而这套书恰恰可以作为对历史课程的学习补充，帮助学生更深入、更具体地了解历史的真实情况，尤其是历史事件发生的具体经过、历史人物的具体言行、历史现象的具体状态等，这对学生了解历史、理解历史和认识历史有很大帮助。此外，它还可以使学生了解比教材上更多的历史情况，丰富历史知识，拓宽历史视野。通过阅读这套书，学生会感受到学习历史并不是一件枯燥无味、兴趣索然的事，而是一件很有意思也很有意义的事；学好历史，是成长过程中不可或缺的。

正因为如此，我向广大的青少年推荐这套“有趣的历史”，希望大家通过阅读，真正地感受到历史的精彩和有趣，深刻地体会“习史使人明智”。

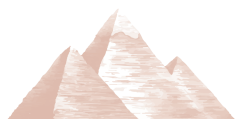
是为序。

首都师范大学历史学院教授

中国教育学会历史教学专业委员会副理事长

2022年2月25日





目 录

第一章 1

从猿向人的转变

第一节	神奇的力量	3
第二节	早期人类的生活	5
第三节	最早的穷人和富人	7

第二章 11

从尼罗河畔到爱琴海边

第一节	亚非古国，大河文明	13
第二节	古希腊文明，神话与真实	22

第三章 29

从西罗马的废墟到东罗马的荣光

第一节	黑暗时代，信仰时代	31
第二节	庄园经济，城市自治	37

第四章 53

日出之国与新月之乡

第一节	大化改新，幕府统治	55
第二节	《天方夜谭》，阿拉伯数字	65



第五章 75 欧洲思想解放运动与新航路的开辟

- | | | |
|-----|------------|----|
| 第一节 | 人文主义，启蒙运动 | 77 |
| 第二节 | 发现新大陆，环球航行 | 86 |

第六章 95 大国崛起与瓜分世界狂潮

- | | | |
|-----|-------------|-----|
| 第一节 | 《大宪章》，光荣革命 | 97 |
| 第二节 | 独立战争，民主建国 | 104 |
| 第三节 | 财政危机，三级会议 | 112 |
| 第四节 | 明治维新，“铁血政策” | 118 |

第七章 131 工业革命与马克思主义的诞生

- | | | |
|-----|--------------|-----|
| 第一节 | 蒸汽时代，电气时代 | 133 |
| 第二节 | 《共产党宣言》，巴黎公社 | 142 |

第八章 147 两次世界大战与国际秩序的演变

- | | | |
|-----|-------------|-----|
| 第一节 | 一战爆发，战后国际秩序 | 149 |
| 第二节 | 闪击波兰，雅尔塔体系 | 158 |

第九章 169 从冷战到和平发展、合作共赢的时代

- | | | |
|-----|----------------------|-----|
| 第一节 | “一个胡桃的两半” | 171 |
| 第二节 | “一堵墙总比一场战争要好些” | 177 |
| 第三节 | 世界多极化发展趋势是新“合力”驱动的结果 | 180 |





第一章

从猿向人的转变



去动物园游玩，我们会看到一种名叫大猩猩（一种类人猿）的动物。它们和老虎、狮子不太一样，因为它们长得和人很像，甚至能做出伸手向游客索要食物的动作。于是我们不禁会思考：大猩猩和我们有什么关系呢？它们不会是我们的亲戚吧？

人怎么会和大猩猩有亲戚关系呢？1871年，达尔文在《人类的由来及性选择》一书中证明了这一事实：“人类和现代类人猿有共同的祖先。”在丛林间荡来荡去，吃香蕉的猿是如何变成人的呢？



头脑风暴

猿从树上下来成为人，这一变化对猿来说是好事还是坏事？

第一节 神奇的力量

1876年，恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》中提出：“劳动创造了人本身。”劳动究竟如何让猿变成了人？两三百百万年前，一只在树上荡来荡去的猿，因为找不到足够的食物，或者其他的原因，它决定从树上下来，这一刻，命运的齿轮开始悄悄地转动。这只猿来到地面，逐渐学会了用双脚直立行走，上肢则采摘果子，或者利用一些小石块、木块捕捉小动物。双手解放出来后，可以干更多的事情。做的事情越多，对大脑神经元的刺激就越大，也就越有智慧。我们在非洲大陆发现了距今300万年左右的古猿化石，由于留下的考古遗存过少，我们无法准确地还原从猿到人的转变过程，但是基于对今天猩猩、猴子生活习惯的观察，结合过去考古发现的研究，我们可以合理地推测猿转变成人的过程。





哇！原来是这样

“变聪明”的代价

从北京人到现代人，脑容量增加了近 400 毫升。从某个角度来看，这是一个十分喜人的进化。但人类终将为他们选择付出同等的代价，变聪明的代价就是身体更脆弱了。他们的肌肉萎缩，把更多的能量拨给了大脑里的神经元，并且为了直立行走，还要撑住大脑袋，他们时常会面对背痛、脖子僵硬等疾病。对妇女来说，大脑袋和直立行走给她们带来的挑战更大，直立让臀部变窄，婴儿的头却越来越大，为了让母亲不至于每次生产都丧命，人类选择了“早产”。小牛生出来没多久就能跑动，但是脆弱的人类刚生出来还需要大人细心呵护，不然随时可能会死掉。这就是脑袋变大的代价！

为了让自己的食物更充足，猿开始思考：怎么样才能让自己吃得更饱呢？于是它学会了制造工具，甚至还会给其他动物设置陷阱。就这样，它每天都在使用自己的大脑，每天都在锻炼自己的上肢——摘果子、制造工具。终于，量的积累带来了质的飞跃：直立行走和手的进化引起身体构造上的一系列变化，大脑和感觉器官也日益发展，出现了人类的各种特征。从它学会思考的那一刻起，它就摆脱了猿的身份。南方古猿是可以确定的从猿到人的过渡期间的生物，其平均脑容量接近 500 毫升，根据现有的考古发现，推测它们可能已经有语言能力。





第二节 早期人类的生活

采着果子打猎物，围着篝火唱着歌。刚成为人的他们，过的是这样的生活。南方古猿之后，人类的体质、形态仍在发展，根据不同阶段的特征可以分为：最早的人属（叫作能人，距今约 180 万年，会使用工具），直立人（170 万年或 150 万年前到 30 万年或 20 万年前），早期智人（25 万年至 4 万年前），晚期智人（四五万年前至 1 万年前）。在晚期智人时期，不同地区的人已经呈现不同的样貌。据考古发现，欧洲的晚期智人的体质、形态很像现代的欧洲人，非洲的晚期智人已经显现非洲黑人的特征，中国的晚期智人则可以看出蒙古人种的特征。当然也有一种说法：南方古猿以后，全球同时存在至少 6 个不同的人种，最后只剩下智人这一个人种。

直立人、早期智人和晚期智人生活的时期可以统称为旧石器时代。他们有一些共同的特征：以打制石器为主要生产工具，会用火，群居，以采集果实和狩猎为生。我国的周口店北京人遗址是迄今为止世界上材料最齐全的直立人遗址之一。



往事钩沉

1918 年，瑞典的地质学家安特生最早对周口店进行了考察。1927 年，中国地质调查研究所与北京协和医学院达成系统发掘周口店的合作协议，这一年一枚保存良好的牙齿在周口店北京人遗址中被发现。1927 年，步达生在论文中正式提出“北京人”这一名字。迄今为止，人们在北京人居住的洞穴里发现了 10 万多件石器，从早期到晚期有明显的变化，石器的制作技术逐步提高。考古学家在洞穴中还发现了 6 米的灰烬层，这证明北京人不仅懂得用火，还能保存火种。





在北京周口店遗址博物馆里，你可以观察到北京人生活的地方是能够被太阳光直射的背风向阳的洞穴，洞穴位于半山腰，山下有一条河流，方便日常取水，而且河水泛滥的时候又淹不到这里。这是旧石器时代我们祖先的家。工作人员用蜡像、壁画等方式还原了当时北京人的一天：清晨，家里的青年男性起床后拿起手边的工具，准备出门打猎。大家手中的工具各有特点——有的人拿着石矛，有的人拿着石刀，有的人拿着石斧，这些石器上都有砍砸过的痕迹；还有的人举着火把。他们希望今天可以用石头、火把、喊叫来惊吓野兽，使它们不断奔跑，得不到喘息的机会，最后力竭倒下；或者把野兽赶向悬崖，让它们摔死，这样他们就可以获得猎物了！还有一些青年手里的工具比较袖珍，他们拿着鱼叉、鱼钩，准备出门捕鱼！女人们则留在洞里，准备今日的采摘工作。长期积累的生活经验让这些女人知道山里哪些果子能吃，哪些不能吃，哪些比较可口，哪些能贮藏较长的时间。她们每天都会采摘一定数量的果子。傍晚，男人们从野外提着捕捉到的猎物回来，是一头梅花鹿！但是他们并不是每天都能打到猎物，有时候甚至一个星期都打不到一只猎物。于是今晚，大家决定围着篝火庆祝一下，用火烤熟鹿肉，分享白天采摘的果子。梅花鹿的皮可以用骨针缝制成衣服。晚饭后，大部分人开始休息，山洞里还留着火把照明。火把的光亮足以驱散野兽，也可以用来取暖。

考古学家在北京周口店发掘出 40 个左右的直立人化石，发现了用火的遗迹和几万件石器以及烧过的骨头；在山顶洞人遗址里面发现了穿孔骨针；在非洲肯尼亚的切萨瓦尼亚发现了 40 块烧过的黏土小碎块，可能是篝火的遗迹；在欧洲穆斯特洞发现了小型尖状器和刮削器。在法国方哥默的洞穴中，还有用陷阱捕捉野兽场景的壁画。





第三节 最早的穷人和富人

旧石器时代结束后，人类进入了新石器时代。人们不再依靠采摘果实填饱肚子，因为他们掌握了种植技术。人们也逐渐不需要打猎以获取食物，因为他们学会了驯养家畜。这一时期，人们的生活水平不断提高，饿肚子的事情逐渐减少。正是这样的“土壤”滋生了阶级，社会开始出现富人和穷人，甚至还有奴隶。

一开始，人们还是照旧“采着果子打猎物，围着篝火唱着歌”。随着时间的推移，人们逐步熟悉了某些植物的生长规律，慢慢懂得了如何栽培作物，人类开始进入农业时代。这个过渡世界各地并不统一，大约在公元前 8000 年到公元前 3500 年完成了向农业社会的过渡。

最初可能只是掉落的几粒种子在人们居住的洞穴门口生根发芽，然后抽穗并结果，人们惊喜地发现，原来这种能填饱肚子的东西是可以被种植的！于是生活在西亚的人们开始种植大麦、小麦、小扁豆；东亚中国黄河中上游、长江中下游的人们开始种植粟、水稻；东南亚泰国北部的人们开始种植豆类、葫芦、黄瓜；中南美洲的人们开始种植玉米、豆类、马铃薯。这个时期，人们猛然发现，除了采摘，还可以有规律地种植粮食。于是开叉的树枝、木棒、被打制过的比较尖锐的石块开始用于农业耕种，原始的耕种工具诞生了。在种植的过程中，人们发现打磨过的石器更便于挖掘土壤，于是打制石器慢慢变成磨制石器，人类进入了新石器时代。

因为粮食可以被固定地生产出来，人们不再需要频繁地更换山头，寻找丰硕的果树，于是他们开始定居。最初居住的半山腰似乎已经不再适合大面积地种植水稻、粟或者其他作物，因为半山腰地势不平坦，距离河流也不近，于是人们开始走下山，寻找河边较为平坦的区域，并就此定居下来。考古学家在河姆渡遗址里挖掘出大量的稻谷、谷壳、稻秆和稻叶堆积，最厚处达 1 米。多余的粮食不能直接堆在地上，不然会受潮，为了贮藏粮食，人们发明了陶器。除了贮藏粮食，陶器还可以用来蒸煮食物。





粮食的问题解决了，但是人们不能每天只吃粮食不吃肉，因此打猎这项活动并没有立马消失。人们不断地研究捕猎工具，随着工具的改进，每天能够捕获的猎物变多，有时候猎物吃不完，就会找一个地方养着，以后再吃。慢慢地人们发现一些温顺的猎物可以被驯养，如狗、绵羊、山羊、猪、牛、马等。河姆渡遗址出土的陶钵上就刻有猪的形象。

人们终于可以不用担心自己山头的野菜、果子被吃了，也不用害怕出门打不到猎物了。人们获得了比较稳定的食物来源，而且有可能生产出超过维持劳动力所需的食物并储存它。每天的食物不再被吃得精光，食物有了剩余，一部分人可以去从事生产食物以外的活动，比如制作陶器、纺织、酿酒、榨油、制作玉器等。

农产品、牲畜、手工制品之间可以进行互换，因为不同部落擅长生产的东西不同，也可以进行部落间的互换，如畜牧部落用牲畜、肉类、兽皮换取农业部落的谷物和农副产品。最初因为产品过少，所以交换是偶然产生的，且带有氏族间馈赠的性质。后来因社会大分工后的需要以及存在可供交换的剩余产品，交换成为部落间不可缺少的经常性活动。最初的交换形式是以物易物，往往通过氏族的首领来进行。久而久之，执行交换任务的氏族代表往往把经营的氏族财富据为己有，富人开始出现，而部落中非首领家的人就渐渐地成了穷人。为了生产出更多的剩余产品，减轻自己的劳动负担，人们要求吸收新的劳动力。人们不再把战争中的俘虏杀死，而是把他们变成奴隶。富人、穷人、奴隶，这就是早期的阶级。阶级诞生后，距离国家的出现就不远了。在我国的良渚遗址中，不仅发现了宫殿区、内城、外城，还发现一些墓中随葬着数十件甚至数百件精美的玉器，而有一些墓中则没有随葬品。这说明当时阶级分化已经十分明显。

史海泛舟

恩格斯提出国家形成有两个标志，一是按地区来划分它的国民，二是凌驾于所有居民之上的公共权力的设立。以这两个标准来衡量，在距今5100年左右的铜石并用时代之初，中国长江下游和黄河中游地区至少已经达到了早期国家或文明社会的标准。





长江下游的良渚文化以余杭良渚遗址为中心。良渚遗址有近 300 万平方米的内城、630 万平方米的外城，有水坝、长堤、沟壕等大规模水利设施。内城中部有 30 万平方米的人工堆筑的“台城”，上面建有大型宫殿式建筑。城内有级别很高的反山墓地，其中有随葬 600 多件玉器的豪华大墓。在良渚古城周围约 50 平方千米的区域内，分布着 300 多处祭坛、墓地、居址、作坊等，可以分成三四个明显的级别。良渚诸多超大规模工程的建造、大量玉器等高规格物品的制造、大量粮食的生产储备，都需调动大量的人力、物力。神徽、鸟纹、龙首形纹的普遍发现可能意味着整个太湖周围良渚文化区已出现统一的权力和高度一致的原始宗教信仰体系，存在一种对整个社会的控制网络。良渚古国无疑存在区域性的“王权”。



参考文献

- [1] 张帆. 中国古代简史 [M]. 2 版. 北京: 北京大学出版社, 2015.
- [2] 尤瓦尔·赫拉利. 人类简史: 从动物到上帝 [M]. 林俊宏, 译. 北京: 中信出版社, 2014.
- [3] 吴于廑, 齐世荣. 世界史: 古代史编: 上卷 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2011.
- [4] 徐钦琦. 周口店北京人遗址的发现及其意义 [J]. 科学中国人, 1995 (5): 56-57.
- [5] 韩建业. 中华文明的起源和形成 [J]. 中华民族共同体研究, 2022 (4): 80-91.



