## <sup>第3章</sup> 店铺Logo与字效设计

本章将介绍店铺 Logo 和字效的设计方法,主要涉及如何使用"钢笔工具"和图层样式进行相关的 操作。

(1)

## <u>本章学习目标</u>

- 了解"钢笔工具"的使用技巧
- 掌握图层样式的使用方法







本节将介绍店铺 Logo 的设计方法,我们以"东星未来"品牌为例,该品牌主要从事在线教育,设 计要求为大气、简约、有视觉冲击力、醒目且易识别、突出行业品牌元素。DXWL 是"东星未来"的 字母简称,但并不适合直接作为店铺 Logo。通过综合考虑决定以"东星"两个字的首字母——DX 进 行设计尝试。

首先将 Logo 设计成圆形,将字母 D 概括为字 母 O 的形状,将字母 X 拆分,将其围绕着圆形进 行调整,设计好的 Logo 效果如图 3-1 所示。



图3-1 店铺Logo

下面讲述具体的绘制过程。

步骤01: 启动Photoshop,执行"文件"→"新建"命令,设置"宽度"和"高度"值均为2400像 素,单击"创建"按钮新建文档。

步骤02:选择"椭圆"工具,设置绘制对象为"形状","描边"为红色,描边宽度为200像素,如图 3-2所示。

● ◇ 形状 ◇ 填充: 🖊 描边: 🗖 200 像素 ◇ —— ◇ W: 700 像: GƏ H: 700 像:

图3-2 设置属性

步骤03:按住Shift键在画布中绘制一个正圆形, 如图3-3所示。



图3-3 绘制正圆形

步骤04: 以正圆形为参考形状,在"图层"面板中选择"椭圆1"图层,单击"锁定"按钮,将该图层

锁定,如图3-4所示。

步骤05:选择"钢笔工具",在属性栏中选择"形状"选项,"填充"为黑色,如图3-5所示。



步骤06:在画布中绘制如图3-6所示的图形。

步骤07:在"图层"面板中选中形状图层,并拖至"创建新图层"按钮上,复制该图层。按快捷键 Ctrl+T,进行水平翻转和垂直翻转,如图3-7所示。



图3-6 绘制图形

图3-7 翻转图形



图3-8 隐藏图层后的效果

步骤08:在"图层"面板中,隐藏"椭圆1"图 层,如图3-8所示。 04

05

06

07

08

步骤09:在"图层"面板中,选中两个形状图层,按快捷键Ctrl+E,将两个图层合并为一个图层。

步骤10:新建图层,选择"渐变"工具,设置渐变颜色为蓝色。在画布中填充渐变颜色,如图3-9 所示。

步骤11:在"图层"面板中选择"图层2"图层,执行"图层"→"创建剪贴蒙版"命令,创建剪贴蒙版,如图3-10所示。此时的绘制效果如图3-11所示。



图3-9 填充渐变颜色



图3-10 创建剪贴蒙版

步骤12:选择 "横排文字工具",输入"东星未来"和DONGXINGWEILAI文本,并调整字体和字 号,完成最终的绘制,如图3−12所示。





本节介绍将文字图层转换为形状图层,并使用"直接选择工具"对文字路径进行调整,制作文字效 果的方法。

## 3.2.1 路径调整

步骤01:启动Photoshop,新建文档,设置文档的宽度为800像素,高度为400像素。选择"横排文 字工具",设置文字大小为200,颜色为灰色,输入"全"文本,如图3−13所示。

步骤02:采用同样的方法,再输入"民""疯""抢"文本,并调整文字的位置,如图3-14所示。每 个文字都在一个单独的图层,此时的"图层"面板如图3-15所示。



图3-13 输入文本

图3-14 输入文本并调整位置

步骤03:在"图层"面板中选中"全"图层,执行"文字"→"转换为形状"命令,将文字转换为路 径,如图3-16所示。



步骤04:选择"直接选择工具" 📐,调整"全"字各锚点的位置,如图3-17所示。

047

02

03

04



图3-19 调整"疯"字锚点的位置

步骤09:选中"抢"图层,执行"文字"→"转换为形状"命令,将文字转换为路径。

步骤07:选中"疯"图层,执行"文字"→"转换为形状"命令,将文字转换为路径。 步骤08:选择"直接选择工具" , 调整"疯"字各锚点的位置,如图3-19所示。



步骤06:选择"直接选择工具" ▶,调整"民"字各锚点的位置,如图3-18所示。

步骤05:选中"民"图层,执行"文字"→"转换为形状"命令,将文字转换为路径。



步骤10:选择"直接选择工具" 📐,调整"抢"字各锚点的位置,如图3-20所示。



图3-20 调整"抢"字锚点的位置

步骤11:在"图层"面板中选中4个文字图层,如图3-21所示,按快捷键CtrL+E合并图层。

步骤12:选择"矩形工具",在属性栏中选择"形状"选项,在"民"字上方绘制一个矩形,如图 3-22所示。



步骤13:选择矩形图层和文字图层,按快捷键Ctrl+E合并图层。选择"路径选择工具"选中矩形,在 属性栏中选择"减去顶层形状"选项,如图3-23所示。调整后的文字效果如图3-24所示。



08

09

02

本小节介绍图层样式的使用方法,图层样式包括"斜面和浮雕""描边""内阴影""内发光""光 泽""颜色叠加""渐变叠加""图案叠加""外发光"和"投影"。下面使用"斜面和浮雕"和"渐 变叠加"样式,继续为上一节制作的文字添加效果,具体操作步骤如下。

步骤01:在"图层"面板中选择文字图层,单击"添加图层样式"按钮 <u>风</u>,在弹出的菜单中选择"斜面和浮雕"选项,如图3-25所示。

步骤02:打开"图层样式"对话框,并进入"斜面和浮雕"选项区域,按照如图3-26所示设置参数。



## 图3-25 添加图层样式

步骤03:在左侧选中"渐变叠加"复选框,并进入该选项区域,单击渐变图标,打开"渐变编辑器"对话框,选中如图3-27所示的渐变预设。

图3-26 "图层样式"对话框



图3-27 "渐变编辑器"对话框

步骤04:单击"确定"按钮,回到"图层样式"对话框,调整"角度"为-90度,如图3-28所示。



图3-28 调整渐变叠加参数

步骤05:单击"确定"按钮,添加图层样式后的文字效果如图3-29所示。

