

新疆大学 课程思政案例集

刘正江 朱元◎主编 吕艳 林佳佳◎副主编

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

“课程思政”理念已经深入人心，高等教育不再局限于专业知识的传授，更强调在课程中融入思政教育，培养学生的道德情操、家国情怀和使命担当。新疆大学作为新疆地区高等教育的领军者之一，其课程思政建设不仅响应了国家及自治区的号召，也紧密结合了新疆的社会发展需求，旨在培养出既具有深厚专业知识又具备高尚道德情操的新时代人才。

本书精选38个课程思政案例，涵盖文、理、工等多个学科领域，具有示范性和创新性。书中展现了新疆大学优秀教师如何在不同学科的专业教学中巧妙融入思政元素，优化教学方法，力求教学生动，具有启发性，以激发学生对思政的兴趣和热情。本书所有案例均提供配套的授课视频(可扫描文中二维码观看)。本书旨在集中展示新疆大学在课程思政建设方面的积极探索和实践成果，为全校教师和其他高校提供可借鉴、可推广的经验与案例，引导学生在学习专业知识的同时，树立正确的世界观、人生观和价值观，从而实现知识传授与价值塑造的双重目标。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。举报：010-62782989，beiqinquan@tup.tsinghua.edu.cn。

图书在版编目(CIP)数据

新疆大学课程思政案例集 / 刘正江, 朱元主编.

北京: 清华大学出版社, 2025. 11. -- ISBN 978-7-302

-49356-3

I. G641

中国国家版本馆CIP数据核字第2025BP3650号

责任编辑: 高 岫

封面设计: 周晓亮

版式设计: 思创景点

责任校对: 马遥遥

责任印制: 杨 艳

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <https://www.tup.com.cn>, <https://www.wqxuetang.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座

邮 编: 100084

社 总 机: 010-83470000

邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 三河市龙大印装有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 185mm×260mm

印 张: 22

字 数: 444千字

版 次: 2025年12月第1版

印 次: 2025年12月第1次印刷

定 价: 198.00元

产品编号: 110275-01

本书编委会

主 编：刘正江 朱 元

副 主 编：吕 艳 林佳佳

编写成员：王新菊 丁鹏飞 聂 楠 徐少伟 谷 宁 何 秋
田 原 蔡科云 彭 坤 叶卫玲 海里古力·尼牙孜
江秋丽 崔红霞 尉 亮 刘金莲 毛小娟 李梦颖
朱春花 刘 静 徐梦姣 樊永红 宁雪飞 朱丽得孜·艾山
邢 坤 戴 岳 马 旭 贡 璐 吴 雪 刘 晶
刘淑娴 廖媛媛 张 莉 陈 诚 方丹丹 尼加提·阿布都逊
王海超 孙 华 马梦楠

序 言

2024年12月10日，我在“学习强国”这一内容权威、内涵丰富的重要理论学习平台，刊发了《弘扬教育家精神，为兴疆固边培育大国良师》一文。该文是对未来教育发展方向的一次深情呼唤，通篇蕴含着对课程思政理念的深入思考与实践总结；希望每位教育工作者不忘初心，牢记使命，以更加饱满的热情、更加务实的作风投身教育事业，甘当不朽的园丁，着力培养担当民族复兴大任的时代新人，为国家的繁荣富强、边疆的稳定发展贡献智慧与力量。

该文回顾了新疆大学走过的百年历程，是对课程思政建设路径与目标的深远展望。新疆大学从建校之初的筚路蓝缕，到如今的枝繁叶茂，每一步都凝聚着新大人的心血与汗水。其间涌现出大量杰出人才和许多感人肺腑的先进事迹，生动诠释了新大人对高等教育的使命与担当。文章节选如下：

道之所存，师之所存也。2023年教师节前夕，习近平总书记首次提出并深刻阐释中国特有的教育家精神，从“师道”的高度为高校教师队伍建设提供了根本遵循和行动指南。新疆大学作为中国民族地区一所拥有百年光荣传统的高等学府，始终牢记习近平总书记2022年在新疆大学考察调研时提出的“打造高水平师资队伍”要求，将弘扬教育家精神与自身优势特色相结合，锚定“双一流”建设目标，持续推进高水平师资队伍建设，为兴疆固边培育大国良师。

胸怀“国之大者”，培育为党育人、为国育才的弘道者。教育是国之大计、党之大计，加强教师队伍建设是教育事业发展的基础工作。能否造就一支为党立心、为国立命的教师队伍，事关“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题，事关党和国家事业发展全局。多年来，新疆大学始终从新疆在国家全局中的战略定位出发，从学校在我国高等教育布局中的特殊地位出发，坚持社会主义办学方向，以立德树人为根本任务，以铸牢中华民族共同体意识为主线，牢固树立各族教师的“五个认同”，特别是在新疆反恐、去极端化斗争和人权保障事业中涌现出一批挺身而出、贡献智慧的专家学者，有力捍卫了民族团结和国家统一。作为中华文化向西传播、中国高等教育向西开放的重要窗口，学校充分发挥丝绸之路经济带核心区优势，积极服务“一带一路”倡议，与俄罗斯和中亚各国高校在师生互换、联合研究、成果转化、人文交流等领域广泛合作。许多教师成为展现国家风采、促进民心相通的友好使者。与此同时，学校作为新疆高等教育的一面旗帜，坚决扛起为兴疆固边厚植人才之基的责任。学校教师紧扣新时代党的治疆方略和时代新人铸魂工程，打造新大特色“大思政课”，在铸牢中华民族共同体意识、碳基能源资源化学与利用、多模态信息检测与智能处理、风力发电技术等关乎国计民生的研究领域拓土深耕、诲人不倦，培养的学生

近70%扎根天山南北，遍布各行各业，为维护新疆社会稳定和长治久安、推动新疆高质量发展作出重要贡献。

着眼“两个结合”，培育赓续文脉、明德传薪的传道者。师道文化是中华优秀传统文化的重要组成部分。教育家精神是马克思主义教育理论同中国具体实际，特别是同中华优秀传统文化相结合的重要结晶，是对中国传统师道文化的创造性转化、创新性发展。能否弘扬好这一精神，事关中国特色社会主义文化和新时代中华文明的建设和推进。作为新疆高等教育的开创者和文化润疆的重要阵地，新疆大学始终从文化传承发展的层面出发，于百年校史和“抗大第二”红色基因中发掘教育家精神内涵。从抗战时期俞秀松、林基路、杜重远等先烈前贤，到中华人民共和国成立后奉献青春、励耘弘教的支边教师，再到新时代投身“双一流”建设的各族教师、援疆干部等，一代代新大教师青蓝相继、薪火相传，用“抗大”精神铸魂育人，发展出教育家精神在新疆大学的传承谱系和新疆大学对师道文化的特色表达。近年来，新疆大学按照“谁来传承—传承什么—怎么传承—传承给谁”的逻辑，系统推进师道文化建设，将教育家精神全面融入师德涵养、技能提升、环境营造等涉及教师成长的各个领域，通过完善文化景观布局、创新校史研究和展览、排演《共产党人在新疆》《以青春之我》等原创戏剧、评选“丹心育桃李·我最喜爱的教师”等形式，讲好新大的师道故事，引导教师特别是青年教师增强对弘扬教育家精神的责任感和使命感，为各族教师在学校的一个百年接续奋斗、躬耕育才，培固精神之元、文化之基。

“课程思政”是弘扬教育家精神、培育大国良师的重要抓手。在新时代背景下，弘扬教育家精神不仅是推动高等教育内涵式发展的要求，更是服务国家大局、助力振兴边疆的战略抉择。本书是我校课程思政建设工作的重要成果之一，是对过去几年课程思政实践成果的总结与展示，也是对今后课程思政建设的激励与引领，更体现了新疆大学致力于培养具有高尚品德、深厚专业知识和强烈社会责任感的时代新人的坚定决心。

让我们以本书为新的起点，继续深化课程思政改革，创新育人模式，为新疆大学的下一个百年，乃至更长远的未来，书写更辉煌的篇章！

谨以此序，向新疆大学默默奉献的全体师生致以最崇高的敬意。

新疆大学党委书记



2024年12月

前言

2022年7月12日，习近平总书记到新疆大学考察调研时指出“育人的根本在于立德。要坚持社会主义办学方向，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”，还提出“希望同学们做为中国特色社会主义、为中华民族努力奋斗的一代青年”。

新疆大学牢记总书记的殷切期望，坚持把铸牢中华民族共同体意识作为落实立德树人根本任务的内在要求，推进思政课程改革创新，深入挖掘各类课程中的思政内涵，着力培养堪当民族复兴重任的时代新人。

作为落实立德树人根本任务的重要途径和贯彻党的教育方针的具体实践，“课程思政”对推动高等教育内涵式发展，培养具有坚定理想信念、深厚文化底蕴、创新精神和实践能力的高素质人才具有重要意义。

本书精选38个课程思政案例，涵盖新疆大学文、理、工多个学科领域，具有示范性和创新性，展示教师们在课堂教学中如何巧妙地将思想政治教育与专业课程教学相结合。本书旨在集中展示新疆大学在课程思政建设方面的积极探索和实践成果，为全校教师和其他高校提供可借鉴、可推广的经验与案例，引导学生在学习专业知识的同时，树立正确的世界观、人生观和价值观，实现知识传授与价值塑造的双重目标。

本书的每个案例都经过精心挑选和精细打磨，展现出新疆大学教师在课程思政建设中的创新精神和实践探索。教师们不断完善教学内容，优化教学方法，以多种形式激发学生对思政教育的兴趣和热情，并通过丰富的课堂互动、实践案例、角色扮演等手段，使思政教育更加贴近学生实际，更具吸引力和感染力。

本书是“纸数融合”的新形态一体化书籍，在每个案例开头嵌入一个二维码。读者可用移动终端扫码，观看各位教师的精彩授课视频。

在新时代的教育征程上，新疆大学将继续以立德树人为根本任务，不断推进课程思政建设高质量发展。我们深知，课程思政建设是一项长期而艰巨的任务，需要不断探索、勇于实践、总结经验、持续创新。希望通过这些课程思政案例的分享和交流，进一步激发广大师生的积极性和创造性，共同推动新疆大学在全面建设社会主义现代化国家的伟大实践中贡献更大的力量。

本书是集体智慧的结晶。感谢所有参与案例集编写的教师和工作人员，感谢他们的辛勤付出。同时，期待广大读者给予批评与指正，共同推动学校的课程思政建设迈上新台阶，谱写新时代课程思政的新篇章。

编者
2024年11月

作者简介

刘正江，博士，教授，博士生导师，新疆大学党委常委、副校长；主要从事民族学和中国少数民族语言文学教学研究工作，研究方向为语言安全、语言政策与规划、少数民族语言与文化；曾获批“天山英才”培养计划哲学社会科学人才和新疆文化名家项目；先后获得新疆大学教学成果奖特等奖、新疆大学青年科研奖、新疆大学光华教育奖、新疆大学教学竞赛二等奖；近五年来先后出版个人专著2部，主持编写自治区规划教材9部；在《中国民族报》、《新疆日报》、《新疆大学学报》(哲学社会科学版)、《兵团日报》等发表论文十余篇，其中在核心期刊发表论文4篇；主持并完成国家级项目3项、省部级项目及其他各类项目12项。

朱元，博士，西安交通大学外国语学院副教授、硕士生导师、美国加州大学洛杉矶分校(UCLA)访问学者，新疆大学教务处副处长；研究方向为翻译学、认知语言学；近年来主持科研、教改项目5项，出版专著3部，译著7部；作为主编、副主编出版辞书和教材7部，参编图书十余部；曾获陕西高校人文社会科学研究优秀成果奖一等奖，陕西省研究生外语教育教学研究成果奖一等奖和二等奖。

吕艳，硕士，新疆大学教务处课程与教材建设中心副主任；主要负责课程思政建设等相关工作，主持校级教改项目1项，参与自治区教育教学改革项目3项，发表论文6篇，曾获新疆维吾尔自治区高等学校科研管理研究会年会优秀论文二等奖，获厅局级以上个人奖5项，校级个人奖2项。

林佳佳，硕士，新疆大学教务处课程与教材建设中心副主任；主要负责课程建设等相关工作，参与自治区教育教学改革项目2项，获校级教育教学成果奖1项。

目 录

案例一	“古代汉语(A)”课程思政优秀教学案例——“执事敬，与人忠” 古今传承·····	1
案例二	“比较文学与世界文学”课程思政优秀教学案例——从如何翻译“龙” 管窥文化意象中的政治想象力问题·····	10
案例三	“大学语文”课程思政优秀教学案例——丹心从来系家国，扬帆起航 正当时·····	16
案例四	“大学写作”课程思政优秀教学案例——发展健全人格，擘画美好 未来·····	29
案例五	“中华人民共和国外交史”课程思政优秀教学案例——深入解读 “立国之战”，体悟民族精神·····	36
案例六	“公共伦理学”课程思政优秀教学案例——平衡“人情”与“法理”， 守住公平正义·····	46
案例七	“微观经济学”课程思政优秀教学案例——培养理性消费观念，实现 最佳经济效用·····	54
案例八	“劳动与社会保障法”课程思政优秀教学案例——以人民为中心，勇于 承担社会责任·····	62
案例九	“国际法”课程思政优秀教学案例——厚植家国情怀，培育有担当的 时代新人·····	71
案例十	“画面编辑”课程思政优秀教学案例——运用合理的剪辑技术， 让核心价值在创作中升华·····	80
案例十一	“基础俄语(A)”课程思政优秀教学案例——传百年新大荣光， 做扎根边疆胡杨·····	88
案例十二	“高级俄语(B)”课程思政优秀教学案例——人与自然和谐共生， 共护碧水蓝天·····	100

案例十三	“大学英语(A)”课程思政优秀教学案例——理解当代中国，讲好中国故事	108
案例十四	“对外汉语课堂教学设计”课程思政优秀教学案例——探究教学目标，设计人生目标	116
案例十五	“服装结构与纸样设计”课程思政优秀教学案例——传统与创新的交织：旗袍结构设计的思政探索	126
案例十六	“装饰图案”课程思政优秀教学案例——设计美轮美奂的艾德莱斯图案，讲好文化润疆故事	135
案例十七	“中国古典舞表演与实践”课程思政优秀教学案例——用《黄河》讲述中国故事	145
案例十八	“大学物理II(B)”课程思政优秀教学案例——光韵启思政共鸣，物理携悟理同行	155
案例十九	“电磁学”课程思政优秀教学案例——揭示自然奥秘，培养科学精神	164
案例二十	“无机化学(A, B)”课程思政优秀教学案例——探索元素奥秘，感悟化学魅力	175
案例二十一	“微生物学”课程思政优秀教学案例——控制有害微生物，合理使用抗生素	186
案例二十二	“植物生理学”课程思政优秀教学案例——弘扬科学家精神，以家国情怀树人	194
案例二十三	“动物生物学”课程思政优秀教学案例——保护生物多样性，促进人与自然和谐共生	205
案例二十四	“水文学”课程思政优秀教学案例——润泽生命之源，共绘水文新篇	214
案例二十五	“植物地理学”课程思政优秀教学案例——守住绿水青山，共建美丽中国	222
案例二十六	“定量遥感”课程思政优秀教学案例——揭开遥感技术的神秘面纱，抢占科技制高点	230

案例二十七	“恢复生态学”课程思政优秀教学案例——践行生态文明，厚植科学精神	239
案例二十八	“植物生物学”课程思政优秀教学案例——小小藻类，大有乾坤	247
案例二十九	“管理会计”课程思政优秀教学案例——以义制利，勇担社会责任	255
案例三十	“现代密码学”课程思政优秀教学案例——探索密码奥秘，保障国家安全	262
案例三十一	“大学计算机基础”课程思政优秀教学案例——以计算思维为翼，立科技报国宏志	270
案例三十二	“模拟电路课程设计”课程思政优秀教学案例——精通模拟电路设计，占领科技创新高地	280
案例三十三	“纺织化学”课程思政优秀教学案例——探索中华色彩文化传承，强化纺织印染科技创新	289
案例三十四	“纺纱学”课程思政优秀教学案例——以纺织报国，做大国工匠	298
案例三十五	“区域地质及大地构造学”课程思政优秀教学案例——投身地质事业，矢志引领全球大陆地质研究	304
案例三十六	“普通地质学”课程思政优秀教学案例——矿物的自色、他色和假色	312
案例三十七	“算法设计与分析”课程思政优秀教学案例——在算法世界中培养决策能力	322
案例三十八	“数据库原理与技术”课程思政优秀教学案例——了解数据库原理，守护信息安全	332

“古代汉语(A)”课程思政优秀教学案例

——“执事敬，与人忠”古今传承



教学视频

一、

课程简介

课程名称：古代汉语(A)

课程性质：必修

面向专业：汉语言文学

主要内容：“古代汉语(A)”是高等院校汉语言文学专业的一门基础课程。教学目的是培养学生阅读古书的能力(因此，本章节选的古文使用繁体字)，以便阅读古代文献，批判地继承我国古代的文化遗产，同时提高现代汉语的语言修养。学习和研究的对象是上古的文学语言及历代模仿它的典范作品。学习的重点是先秦的典范作品。教学内容包括文选、常用词和古代汉语通论三部分。文选的学习培养学生对古代汉语的感性认识，常用词的学习便于扫除文字障碍，通论的学习加深学生对古代汉语的理性认识。

二、

课程思政教学设计

1

课程思政目标

- 培养学生的家国情怀。
- 通过对古文字、古代文化的讲解，引导学生树立文化自信。

- 培养学生的君子人格。
- 使学生认识到“民本思想”是中华优秀传统文化的重要组成部分。

2 课程思政教学内容

课程思政教学内容如表1-1所示。

表1-1 “古代汉语(A)”课程思政教学内容

单元	主要内容	课程目标	思政元素
绪 论	课程性质 教学目的 学习对象 学习内容 学习方法	了解课程性质、教学目的、 学习对象、学习内容及学习 方法	学习古代汉语必须以“古为今 用”为原则，反对厚古薄今、 以古非今
第一单元 《左传》	郑伯克段于鄢 齐桓公伐楚 宫之奇谏假道 晋灵公不君 齐晋鞌之战 通论(一) 通论(二) 通论(三) 通论(四)	掌握文选中的文字、常用词 和语法知识；能够把文言文 翻译成现代汉语；了解怎样 查阅字典、辞书；掌握古今 词义的异同、古代汉语词汇 的构成方式；了解词的本义 和引申义	家国情怀， 不卑不亢， 恪尽职守， 忠诚爱国， 知恩图报， 集体主义观念， 文化自信
第二单元 《战国策》	冯谖客孟尝君 鲁仲连义不帝秦 触龙说赵太后 通论(五) 通论(六)	掌握文选中的文字、常用词 和语法知识；能够把文言文 翻译成现代汉语；了解汉字 的构造方式；能够辨别古今 字、异体字、繁简字	宽容大度，礼贤下士， 知恩图报，深谋远虑， 胸怀天下，扶危济困， 淡泊名利
第三单元 《论语》 《礼记》	《论语》十章 礼运·大同 大学·诚意 通论(七) 通论(八) 通论(九) 通论(十)	掌握文选中的文字、常用词 和语法知识；能够把文言文 翻译成现代汉语；了解判断 句、叙述句、否定句、否定 词、疑问句、疑问词	见贤思齐，见不贤而内自省。 人而无信，不知其可也。 己所不欲，勿施于人。 君子喻于义，小人喻于利。 言行一致，表里如一。 三人行，必有我师焉。择其善 者而从之，其不善者而改之。 选贤举能，讲信修睦。 君子慎独
第四单元 《孟子》	寡人之于国也 齐桓晋文之事 通论(十一) 通论(十二)	掌握文选中的文字、常用词 和语法知识；能够把文言文 翻译成现代汉语；掌握古书 中名词、动词、形容词的活 用现象；了解人称代词和指 示代词的用法	民本思想 可持续发展思想 老吾老，以及人之老；幼吾 幼，以及人之幼

3 课程思政教学流程

“古代汉语(A)” 课程思政教学将思政元素融入课程的各个环节，教学过程中我们把文选、常用词、通论三部分紧密结合起来，通过一些典故、历史故事激发学生的兴趣，结合文选中的历史事件、历史人物，引导学生以史为鉴，培养学生的君子人格，引导学生树立文化自信，激发学生对中华优秀传统文化的热爱，潜移默化地立德树人。图1-1为“古代汉语(A)” 课程思政目标的实现过程。

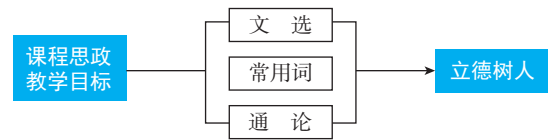


图1-1 “古代汉语(A)” 课程思政目标的实现过程

4 课程思政教学方法和手段

- (1) 讲授和文选相关的历史故事，激发学生的学习兴趣。
- (2) 分析讨论文选中的历史人物、历史事件，教育引导学生以史为鉴，见贤思齐，见不贤而内自省。
- (3) 通过对古文字、古代文化的讲解，激发学生对中华优秀传统文化的兴趣，提高文言文的阅读理解能力，从而更好地传承中华优秀传统文化。
- (4) 推动教学方式的改革，注重学生的学习体验和收获。进一步加强了师生交流与互动，推进小组合作学习模式，部分章节实施翻转课堂教学方式。充分发挥学生的主体作用，激发学生学习的主动性、创造性和内在潜力。

5 课程思政教学资源

课程思政资源如表1-2所示。

表1-2 “古代汉语(A)” 课程思政教学资源

课程	内容	来源
古代汉语基础	通过讲解汉字的形体结构，挖掘汉字背后的文化内涵，培养学生的文化自信和民族自豪感	国家高等教育智慧教育平台
古代文化常识	讲解古代姓氏、名号、职官等文化常识，增强学生对传统文化的认知和认同；通过古代文化常识教学，培养学生对中华优秀传统文化的自豪感，强化学生的责任意识	国家高等教育智慧教育平台
强国思政课	通过讲述中国历史上的爱国故事、英雄事迹及国家发展的重大成就等内容，让学生深刻了解祖国的悠久历史和灿烂文化，感受国家的强大，从而激发学生内心深处的民族自豪感和热爱祖国之情	学习强国

三、课程思政教学具体案例

教学案例名称 晋灵公不君

教学内容

- 讲述历史背景。
- 讲述主人公赵盾及其家族的兴衰。
- 串讲文选，将课程思政融入其中。
- 总结归纳文选中常用的文字、词汇及重点句式。

教学目的

- 掌握《晋灵公不君》中常用的文言实词、虚词及相关语法句式，能用现代汉语准确地翻译全文。
- 分析赵盾、鉏麇、提弥明、灵辄等人物形象，引导学生学习他们的优良品质。这些品质呼应我国提倡的社会主义核心价值观中的“敬业”“诚信”“法治”等要素。

教学重点

- 讲解本课常用的文字、词汇、重点句式。
- 把课程思政有机地融入知识点的讲解过程。

课堂组织

1. 课程导入

以讲故事的形式导入新课，重点讲述赵氏家族的兴衰，激发学生的学习兴趣。

2. 思考与讨论

课堂上，先让学生讨论“赵氏家族为何会招致灭门惨案”，然后老师对此进行点评。通过这个过程，使学生能够学史明理，以史为鉴。

3. 讲解文选

结合人物形象的分析，适时穿插课程思政，使课程思政和知识的传授有机地融合起来，达到“润物细无声”的效果。

【温故而知新】通过提问题的方式，回顾上节课的内容。

【导入新课】赵盾看到晋灵公随意杀人，非常忧心。劝谏晋灵公，希望晋灵公有所悔改，成为一个好的君主。

【原文】猶不改。宣子驟諫。公患之，使鉏麇賊之。晨往，寢門闢矣。盛服將朝，尚早，坐而假寐。

【注释】

驟：多次。赵盾多次劝谏。该字写出了赵盾的忠诚执着。

鉏麇(chú ní)：晋国力士。

患：厌恶。

賊：刺杀。

闢：开。

盛服：穿戴整齐。

假寐：不脱衣冠打瞌睡。

【译文】可是晋灵公还是没有改正。赵盾又多次劝谏，晋灵公讨厌他，便派鉏麇去刺杀他。鉏麇一大早就去了赵盾的家，只见卧室的门开着。赵盾穿戴整齐准备上朝，时间还早，他坐着打瞌睡。

【近义词辨析】睡、寢、寐、卧

睡：本义是坐着打瞌睡，中古以后才有睡着、睡觉的意义。寢：躺在床上睡觉，不一定睡着，如“寡人夜者，寢而不寐”。寐：睡着了。如“窈窕淑女，寤寐求之”。卧：伏在几上睡觉，如“不应，引几而卧”。^①

【原文】麇退，歎而言曰：“不忘恭敬，民之主也。賊民之主，不忠；棄君之命，不信。有一於此，不如死也。”觸槐而死。

【注释】

恭敬：严肃，有礼貌。这里是复音词，但是词素的独立性很强，常常可以分开使用。

朱熹认为“恭主容，敬主事。恭见于外，敬主乎中”。他指出了二者的分别。“恭”着重在外貌方面，“敬”着重在内心方面，如“居处恭，执事敬，与人忠”。^②

【引入思政】“执事敬”对学生来讲就是对学业、对课堂要心存敬畏。

【译文】鉏麇退了出来，感叹地说：“这种时候还不忘记对国君恭敬，真是百姓的靠山啊。杀害百姓的靠山，这是不忠；背弃国君的命令，这是不守信用。不忠不信中有一样，还不如死了好。”于是，鉏麇一头撞在槐树上死了。

【引入下文】赵盾不死，晋灵公寢食不安，于是“伏甲将攻之”。

【原文】秋九月，晉侯飲趙盾酒，伏甲將攻之。其右提彌明知之，趨登，曰：“臣侍君宴，過三爵，非禮也。”遂扶以下。公嗾夫獒焉。明搏而殺之。盾

① 胡培俊. 古代汉语辅导及习题集[M]. 武汉：崇文书局，2014：67-68.

② 胡培俊. 古代汉语辅导及习题集[M]. 武汉：崇文书局，2014：27.

曰：“棄人用犬，雖猛何爲！”鬪且出。提彌明死之。

【注释】

飲(yìn): 使动用法，使……喝。“晉侯飲趙盾酒”这是一个双宾句，“趙盾”是间接宾语，“酒”是直接宾语。

右：车右，又称驂乘。

提彌明：晋国勇士，赵盾的车右。

趨登：快步走上堂去。

爵：古代饮酒器。

嗾：唤狗的声音，用作动词。

夫(fú)：指示代词，那个。

獒：猛犬。

何為：疑问代词“何”作宾语，前置。

且：连词，一边……一边……。

死：为动用法，为……而死。

【译文】秋天九月，晋灵公请赵盾喝酒，事先埋伏下武士，准备杀掉赵盾。赵盾的车右提弥明发现了这个阴谋，快步走上殿堂，说：“臣下陪君王宴饮，酒过三杯还不告退，就不合乎礼仪了。”于是，他扶起赵盾走下殿堂。晋灵公唤出那个猛犬来咬赵盾。提弥明徒手上前搏斗，打死了猛犬。赵盾说：“不用人而用狗，虽然凶猛，又有什么用！”他们两人一边搏斗一边往外出。提弥明为赵盾战死了。

【人物分析】提弥明——忠肝义胆

【讨论】赵盾到底有什么样的人格魅力，能够让一个刺客不忍杀之，触槐而死？能够让提弥明舍命相救？

【引入思政】赵盾是一个直言敢谏、忠君爱国的大臣。他对国君恪尽职守，为了上朝，他起得很早，并且盛服等待，这是敬业。

【导入下文】对百姓是什么态度呢？请看下文。

【原文】初，宣子田於首山，舍於翳桑。見靈輒餓，問其病，曰：“不食三日矣。”

【注释】

田：打猎，后来写作“畋”。

首山：又名首阳山，在今山西省永济县南。

舍：动词，住一宿。

翳桑：地名。

靈輒：人名，晋国人。

餓：因饥饿而病倒。

【近义词辨析】“饥”和“饿”

饥：指的是一般的肚子饿。饿：严重的饥，指没有饭吃，面临死亡的威胁。^①例如：

“民有饥色，野有饿莩。”

“家有常业，虽饥不饿。”

【译文】当初，赵盾到首阳山打猎，住在翳桑。他看见有一个叫灵辄的人因饥饿病倒了，便去询问他的病情，灵辄说：“我已经三天没吃东西了。”

【导入下文】赵盾听了灵辄的话，是怎么做的呢？

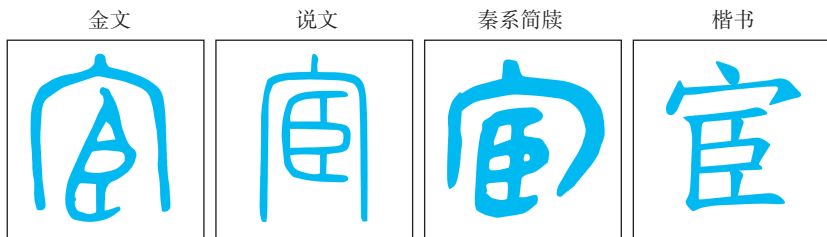
【原文】食之，舍其半。问之，曰：“宦三年矣，未知母之存否。今近焉，请以遗之。”

【注释】

食(sì)之：食，使动用法，使……吃，给他东西吃。

舍：舍，放置，后来写作“捨”。

宦：给人当奴仆。“宦”会意字。从宀(mián)，表示与家庭房屋有关；从臣，“臣”本奴隶。合起来的意思是家室奴仆。本义：做奴隶主或帝王的奴仆。



【译文】赵盾给他东西吃，他留下了一半。赵盾问为什么，灵辄说：“我给别人当奴仆三年了，不知道家中老母是否还健在。现在离家近了，请允许我把(这一半)留给她吃。”

【讨论】对灵辄的做法，同学们有何感想？

【引入思政】教师引导学生：我们都会为灵辄的孝心而感动，反躬自问，我们对父母的孝心跟灵辄相比如何呢？俗话说，百善孝为先。子曰：“夫孝，德之本也，教之所由生也。”所谓见贤思齐，见不贤而内自省。

【导入下文】赵盾听了灵辄的话，是怎么做的呢？

【原文】使盂之，而爲之簞食與肉，寘諸橐以與之。既而與爲公介，倒戟以禦公徒，而免之。

【注释】

簞：盛饭的圆形竹器。“而爲之簞食與肉”是双宾句；“之”是间接宾语，“簞食與肉”是直接宾语。

① 胡培俊. 古代汉语辅导及习题集[M]. 武汉：崇文书局，2014：27.

橐(tuó): 口袋。

以: 连词。

與: 参加。

介: 铠甲, 代指甲士。

免: 使动用法, 使……免于。

【译文】赵盾让他把食物吃完, 另外给他准备了一篮饭和肉, 放在口袋里给他。不久灵辄做了晋灵公的武士, 他在搏杀中把武器倒过来抵挡晋灵公手下的人, 使赵盾得以脱险。

【分析人物, 引入思政】

赵盾, 忠君爱国、直言敢谏、恪尽职守、养民施惠, 孔子认为他是古之良大夫。鉏麇, 舍生取义。提弥明, 忠肝义胆。灵辄, 知恩图报。

4. 思考与总结

【见贤思齐】

(1) 从赵盾身上学到了什么?

【思政总结】: 我们要忠于党、忠于祖国和人民。与自己的家人和朋友相亲相爱, 对自己的职业尽忠职守, 对他人托付之事竭尽全力。忠就是一个人应尽的基本责任和义务。

落到细微之处就是: “居处恭, 执事敬, 与人忠。” “执事敬”对学生来讲就是对学业、对课堂要心存敬畏。做到爱国、敬业、诚信、友善, 用实际行动从个人层面践行社会主义核心价值观。

(2) 从灵辄身上学到了什么?

【思政总结】: 学会感恩。感恩父母、感恩社会、感恩党、感恩国家。家国情怀的逻辑起点在于家风的涵养, 家教的养成。爱国的前提是要孝老爱亲, 老吾老以及人之老, 幼吾幼以及人之幼。如果我们都能做到的话, 就会实现家庭和睦。家庭和睦则社会安定, 家庭幸福则社会祥和, 家庭文明则社会文明。

5. 布置思考题

【思考题】身为史官, 应该具有什么样的素养?

四、课程思政教学效果及反思

1. 教学效果

“古代汉语(A)”课程思政建设成效显著, 课程于2024年6月13日上线新华网

新华思政—全国高校课程思政教学资源服务平台。我们通过古文字和古代文化的讲解，激发学生学习中华优秀传统文化的兴趣，提高学生对文言文的阅读理解能力，从而更好地传承中华优秀传统文化。学生不仅学到了很多知识，而且懂得了为人处世的道理，提高了自身的道德品质和内在修养。

2023年5月，课程负责人王新菊在新疆大学第一届“丹心育桃李·我最喜爱的教师”评选活动中荣获“丹心育人奖”，2023年9月荣获新疆大学2022—2023年度“教书育人”先进个人。

2. 教学反思

在今后的教学中，需要更注重以下几点。

(1) 教师要更认真地对待课堂教学。正如古语所云：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的言行举止，在立德树人的征途中指引着方向，发挥着无可估量的作用，完美诠释了“学高为师，身正为范”这一教育真谛。

(2) 在甄选思政案例时，需要紧密贴合学生的心灵之窗，确保案例能如春风化雨，共鸣之声如泉水叮咚，让思政教育在无声之处绽放异彩，于潜移默化中滋养学生的人格。努力把学生培养成举止端庄、人格健全、有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。

(3) 更有效地加强专业知识和思政元素融合，增强学生的认同感。以知识点的故事性引发学生兴趣，在合适的教学时间点引入思政元素，引导学生形成正确的价值理念。鼓励学生深入思考，提出他们的见解。

“比较文学与世界文学”课程 思政优秀教学案例

——从如何翻译“龙”管窥文化意象中的
政治想象力问题



教学视频

一、

课程简介

课程名称：比较文学与世界文学

课程性质：专业必修课

面向专业：汉语言文学

主要内容：本课程将帮助学生辨析法国学派、美国学派与中国学者在比较文学学科发展史中的历史位置。另一方面，本课程通过对翻译研究、形象学研究、文学的类型研究、比较诗学研究、文学的跨学科研究等展开案例分析，见微知著地阐明比较文学与文化自信、文明多样性间存在的紧密联系，从而提升学生用比较文学的思维视野分析问题的能力。

二、

课程思政教学设计

1 课程思政目标

- 培养学生掌握比较文学的基本原理和理论方法。

- 培养并提高学生的实践创新能力和跨学科应用能力。
- 培养学生文化自信意识和人类命运共同体意识。

2 课程思政教学内容

“比较文学与世界文学”课程思政教学内容如表2-1所示。

表2-1 “比较文学与世界文学”课程思政教学内容

章名	主要内容	课程目标	思政元素
绪论	比较文学的意义：文明多样性与跨文化交流的意义	比较文学与捍卫文明多样性、跨文化交流间的学理联系	“人类命运共同体”“人与自然生命共同体”“亚洲命运共同体”等重要思想
比较文学总论	比较法国学派和美国学派的理论差异	梳理比较文学学科理论发展史	辨析法国学派和美国学派的局限，提出中国学者的观点
国际文学关系与相互影响	文学相互影响的辩证关系	掌握流传学、渊源学和媒介学的语义学内容	以鲁迅和曹禺为个案探讨流传学、渊源学与形塑文化主体性间的关联
比较文学与翻译研究	比较文学视野中的翻译及其演变	掌握文学翻译中的创造性叛逆、文化意象的失落与变异等学理概念	从如何翻译“龙”管窥文化意象中的政治想象力问题
形象学、接受学与变异学	形象学、接受学与变异学中“比较”的多义性	运用形象学、接受学与变异学的方法阐释不同文化文本	接受学视域下《末代皇帝》中的“中华形象”问题
文学的类型研究	比较文学视野中的类型学、主题学、文类学	掌握类型学、主题学、文类学的语义学内容	以中西文学中的意象母题“月亮”为例，从集体无意识维度思考民族主体性问题
比较诗学	比较诗学的出现、发展、演变	厘清诗学范畴与比较诗学间的离合关系	“理论旅行”与中华诗学间的历史辩证法问题
文学的跨学科研究	文学与艺术、人文社会科学、自然科学间的平行研究	明确文学内部与外部的跨学科属性及其理论可能性	以《西游记》改编为《大话西游》和《黑神话：悟空》为例，探索文学跨学科与民族文化推陈出新间的学理联系
总体文学	区域文学、总体文学、世界文学的界定	厘清区域文学、总体文学、世界文学间的离合关系	在数智时代思考世界文学与文明多样性两者间的历史辩证关系
跨文明比较文学	跨文明研究：比较文学的新拓展	文学的跨文明比较方法	跨文明研究与人类命运共同体
比较文学前景展望：世界文学时代的到来	比较文学视域下的文化研究、世界文学研究	把握比较文学与文化研究、世界文学研究间的辩证关系	比较文学与“全球本土化”

3 课程思政教学流程

“比较文学与世界文学”课程本身的学科属性，就含有广泛且丰富的思政元素，在课程设计上通过将比较文学的课程目标与思政元素进行有效融通，能够实现知识与价值互证的教学效果。图2-1为“比较文学与世界文学”课程思政目标的实现过程。

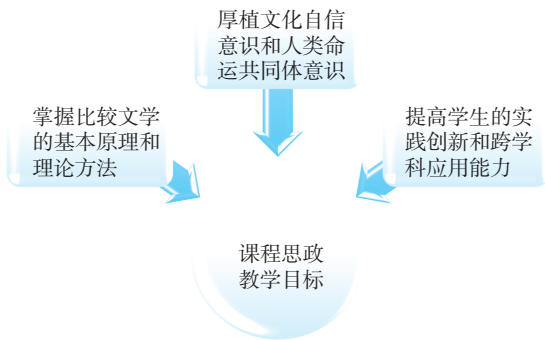


图2-1 “比较文学与世界文学”课程思政目标的实现过程

4 课程思政教学方法和手段

在整体授课过程中，将比较文学学科发展史与现代性、技术社会和全球化语境关联起来，引导学生理解中华文明主体性与人类命运共同体间存在的历史辩证关系。

在分章授课过程中，培养学生运用比较文学的基本原理对历史经典案例、当下社会焦点文化现象进行分析，提升学生的理论运用能力和历史主体意识。

5 课程思政教学资源

表2-2列出了课程思政的教学资源。

表2-2 “比较文学与世界文学”课程思政教学资源

序号	资源类型	具体内容	来源
1	教材与案例资源	思政教材与案例采集	正规出版社、《人民日报》、《光明日报》、《南方周末》、《新京报》等
2	线上思政教育资源	党建思政课程、慕课、微课、国家精品思政课等	网络在线平台、党建思政课程等官网、App等
3	讲座、访谈与档案	专家授课视频(北京大学乐黛云教授“比较文学”系列讲座等)、重要访谈及重要档案	线下与线上授权资源

续表

序号	资源类型	具体内容	来源
4	数智思政教学资源	视频、音频及图片文字等	人民网、光明网、新华网等教育平台
5	研究文献	思政论文和著述	中国知网、线上与线下图书馆

三、课程思政教学具体案例

教学案例名称 ——从如何翻译“龙”管窥文化意象中的政治想象力问题

教学内容

“比较文学与世界文学”课程的第三章比较文学与翻译研究的第三节“文化意象的失落与变异”。

主题导入

主题导入的具体流程如图2-2所示。

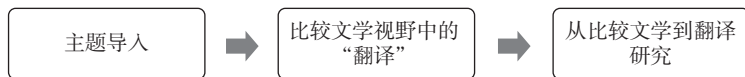


图2-2 主题导入流程

1. 向学生介绍“翻译研究”在比较文学视野中的萌生和发展

首先回顾比较文学学科史，简要梳理梵第根等人的观点。梵第根认为，“译本”的研究是比较文学中大部分工作必不可少的大前提。梅雷加利则认为，翻译是自然语言所形成的各个人类岛屿之间的桥梁，是自然语言非常特殊的研究对象，还应当是比较文学的优先研究对象。鉴于比较文学与翻译之间的这一紧密联系，向学生们设置问题，即如何理解布吕奈尔所言的“比较学者的任务在于指出，翻译不仅是表面上使读者数量增加，而且是发明创造的学校”中的“发明”一词的含义？这一点与比较文学所强调的“比较”之间又存在怎样的义理关联？

2. 向学生说明历史背景和研究背景

首先，向学生说明历史背景，即当前经济全球化的大背景。借助马克思、恩格斯在《共产党宣言》中的观点，向学生说明精神产品的流通，势必与翻译研究的兴起与发展相互关联。更重要的是，提醒学生这一过程与文明交流互鉴及中国

式现代化之间的潜在联系。

其次，向学生说明研究背景，也就是从20世纪70年代起西方翻译研究出现的重大变化，研究者开始强调“翻译不是发生在真空中的行为”，并把目光从两种语言文字如何转换的技术层面，转移到翻译所处的译入语语境，以及诸多制约翻译行为和活动的文化因素上去。

➤ 教学难点

1. 问题的提出

在不同民族相异的生存环境、文化传统中形成的独特文化意象，一旦放到跨语言、跨文化的背景中去，有时就会形成跨语言传递中文化意象的错位。不同文化意象在跨越了语言和民族的界限之后，就可能带来原先的文化内涵的失落、扭曲和变形，这就给比较文学译介学研究者提出了一个值得探究的问题。

总结：①跨语言传递中文化意象的错位；②原先的文化内涵的失落、扭曲和变形。

2. 概念的梳理

何谓文化意象？可从以下三个方面解释中外文学和文化中的文化意象。

(1) 独特的语言现象：是各个民族的智慧和历史文化的结晶。

(2) 文化符号：具有了相对固定的、独特的文化内涵，有的还带有丰富的、意义深远的联想。

(3) 情感连接：人们彼此间心领神会，很容易达到思想的沟通，有些文化意象被用作修辞手段。

➤ 教学重点

1. 从北京奥运会吉祥物的变更到如何翻译“龙”

首先，简要回顾奥运会吉祥物选择的历史过程，其中将中华文化意象“龙”排除在奥运会吉祥物序列之外引发了众多新闻媒体的讨论，其原因该如何理解？其次，分析这一全民关注的文化现象是否与国际上惯常将汇聚中华文化意象的“龙”翻译成“Dragon”有关？

2. 从翻译看“龙”到“Dragon”的西化史

一方面，从西方宗教传说《圣乔治屠龙》到近年来的奇幻冒险剧《权力的游戏》的播出，说明“Dragon”在西方人的文化想象力中一直是邪恶势力的象征。另一方面，《马可·波罗游记》和马礼逊编纂的《华英字典》将龙这一中华文化意象翻译为“Dragon”则加剧了龙的西化史。

“误译”不仅导致了龙的中华文化意象的扭曲，而且导致西方语义中龙的这一被定性的文化身份为八国联军侵华战争、“中国威胁论”等提供了“文化合理性”佐证。

3. 以比较文学的方法对“误译”正本清源：从“Dragon”到“Loong”

(1) 理论导入：比较文学的翻译转向，也是一种文化转向。借助布迪厄、福柯等人的思考向学生们说明文化意象在翻译过程中会经历话语权力的再生产过程。换言之，翻译是一种“知识场域”，其中涉及诸多文化要素，且这些最终决定文化意象含义的要素，又与固守自身文化立场的意识形态想象力密切相关。也是在这里，我们要向学生们进一步提出问题，也就是如何理解比较文学中“比较”的方法论含义与翻译过程中出现的政治想象力之间的联系？这一问题将把学生带入从“Dragon”到“Loong”的正本清源的思维路径上来。

(2) 正本清源：回归音译“Loong”（1809年英国传教士马希曼翻译《论语》时的注音），一方面保持了发音的相似，避免了被“Dragon”的文化指涉误读，另一方面将中国“龙”的含义放进了一种开放性的解读框架中。这一开放性不仅与中国“龙”自身承载的源远流长的文化意识有着积极的交互性，也为复原并打开世界对中国“龙”或“龙的传人”的政治想象力提供了无限的语义学空间。

四、课程思政教学效果及反思

比较文学是一门兼具学科历史发展、理论辨析创新和案例分析实践的课程，在课程思政教学过程中，重要的是能够选取准确得当的研究案例，将微观学理概念与宏观问题意识进行有机连通，从而由浅入深地剖析研究对象，将思政意识化入动态的意义链条中。需要注意的是，比较文学的课程难度较大，授课对象需要了解古代文学、现当代文学、外国文学等基础性的人文知识，并具有一定的跨学科思维能力。授课教师需要不断积累经验，在课程思政教学的过程中，让授课对象围绕一个问题展开举一反三的思维训练。

“大学语文”课程思政优秀 教学案例

——丹心从来系家国，扬帆起航正当时



教学视频

一、

课程简介

课程名称：大学语文

课程性质：专业必修课

面向专业：除中国语言文学专业外的全校所有专业

主要内容：“大学语文”课程主要精选了古往今来能够反映中华民族精神和中华优秀传统文化的经典篇章，以国学经典为主要内容，兼收现代文学作品中的优秀篇章；以中国优秀的经典为主，包括中国文学元典、中国古代散文、唐诗、宋词、戏剧、小说和中国现当代文学作品等。

二、

课程思政教学设计

1 课程思政目标

- 加强“大学语文”课程思政教育功能，以马克思主义关于人的全面发展学说为依据确立育人目标。
- 立足“培养什么人，怎样培养人，为谁培养人”的战略目标，在大学语文原有课程目标基础上侧重价值目标的调整，制订思政教案。旨在以优秀文

学作品所蕴含的高尚情操和民族精神熏陶学生，提高和强化高校学生的“听、说、读、写”能力，拓展学生的文化视野，帮助学生夯实语文根基，以适应各类专业课程学习的需要，传承中华民族的优良文化传统及满足新形势下的就业需求。

- 按照“深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想”“创新精神”“责任担当”“家国情怀”等要求，挖掘课程内容中的思政元素，通过品味中国优秀文学作品承载的文化内涵及其意义，理解中华民族的民族精神，弘扬中国精神，发挥创造活力，激发使命担当，践行报国壮志。
- 通过“课本+数字化教学资源+拓展读本+学科网站”的一体化创新教学模式，使学生深刻体会到大学语文是集工具性、基础性、审美性、人文性、综合性于一体的课程，是以中国现当代作品为重要载体，发掘中国文学中的中华优秀传统文化要素，明确文学的中国品格，绘制现当代文学的变革图，明确当代文学继承传统和扎根中国大地的现实精神。

2 课程思政教学内容

充分挖掘“大学语文”教材所蕴含的思政教育资源，根据课程大纲、具体学情精选例文，授课内容注重学术性和前沿性，指导过程关注学生思维品质的培养，高度重视专业素养与课程思政的融合度。为了更好地传承和弘扬优秀传统文化，增强民族自豪感，坚定文化自信，并以之陶冶性情，涵养品质，树立正确的人生观、世界观，自觉弘扬社会主义核心价值观，对教材中的4篇课文融入思政内容(见表3-1)。

表3-1 “大学语文”课程的4篇课文的思政教学内容

课文	课文目标	思政元素
第一课: 《复仇》	通过学习,使学生了解鲁迅及其散文诗集《野草》,理解鲁迅式复仇的内涵	使学生通过研读和探讨,理解鲁迅对现实中旁观者冷漠态度的批判,学习鲁迅用尽心血甚至生命探求救国道路的爱国精神
第二课: 《国立西南联合大学纪念碑文》	本文笔触平实,语调平和。民族耻辱的切肤之痛、抗战胜利的豪情,含而不露,叙事简洁而有法度;以事实为据,评断切实,又目光如炬,立意高远,抚今追昔,感慨万千,情动于中,而笔下风云翻卷。碑文更集中抒发了西南联大校训所昭示的“刚毅坚卓”伟大气魄,传递了坚忍不拔、自强不息的民族精神,读之令人感奋不已。通过讲述使学生把握全文结构,理清文章脉络,理解课文内容和主旨	国立西南联合大学(以下简称西南联大)是中国近代教育史上伟大光荣的一页。西南联大纪念碑的揭幕,标志着西南联大艰苦卓绝的历史使命的结束。此时此际,纪念碑文要说些什么,确是一出扛鼎的“重头戏”。作者冯友兰是中国史学、哲学大师,他亲历了西南联大由合组,经长沙至昆明的艰辛流离路途和三校融合无间的全过程,对西南联大之刚毅坚卓、兴盛成功的欣悦有深刻体会。正因如此,他才能将颂扬非常时期艰苦精神的文字,结撰为一篇传世宏文

续表

课文	课文目标	思政元素
第三课 《叶圣陶先生二三事》	引导学生分析事件细节,以“修改文章”“送客”“复信”等生活化事例为切入点,概括并提炼出叶圣陶先生“待人厚,律己严”的核心品格。探讨在效率至上的当代社会,叶圣陶先生的“一丝不苟”处世哲学是否过时,思考其现实意义与价值,培养学生辩证思考的能力。理解课文所展现的中国传统知识分子“躬行君子”“学而不厌,诲人不倦”的美德,认识叶圣陶先生为现代语文教育做出的巨大贡献	本课文不仅是语言文字学习的范本,更是进行思政教育的生动素材,叶圣陶先生身上凝聚了中华优秀传统文化中“仁者爱人”“知行合一”等宝贵精神品质。学习本文,有助于引导学生认同并自觉传承中华民族的传统美德,增强文化自信。通过学习《叶圣陶先生二三事》,让学生在感受语言魅力的同时,潜移默化地受到叶圣陶先生高尚人格的熏陶,引导他们思考如何将“待人厚、律己严”的作风融入日常学习与生活,争做品德高尚、对社会有用的新时代青年
第四课 《临江仙·夜饮东坡醒复醉》	宋神宗元丰五年(1082年)九月,谪居于黄州的苏轼,在一次夜饮大醉之后,回到位于城南长江边上的临皋亭住宿,夜深时,诗人静听那滔滔不绝的江流声,一种思想的火花突然闪现,心灵似乎获得了顿悟,超然物外的逸想联翩而至。于是,苏轼写下了这首充满理趣的词作。通过这首词的讲解,帮助学生理解苏轼的文化人格	这首词是苏轼经历了“乌台诗案”后贬居黄州时创作的。其中的历史感和人生感悟,展示了作者超旷与潇洒的情怀。通过解读此词,帮助学生更好地体悟苏轼身处逆境时的旷达与持守。在导入思政元素时,要求学生结合自己的人生经历,谈谈对苏轼其人其词的理解,引导学生感受苏轼的人格魅力,树立达观的人生态度,尤其是身处逆境时应有的超然和持守

比如《国立西南联合大学纪念碑碑文》这篇课文,字里行间奔涌着炽热的民族精神血脉,更集中表现了“刚毅坚卓”(西南联大校训)的联大精神,读之令人感奋。

将思政内容融入《国立西南联合大学纪念碑碑文》一文的教学,引导学生深入理解一代学人在艰苦岁月中坚守理想、心怀家国的精神品格,思考个人与时代、文化传承与社会使命之间的深刻关联。通过解读碑文内容,师生共同探讨西南联大“刚毅坚卓”的校训精神及其在抗战时期所彰显的学术报国、文化救亡的崇高追求,激励学生勇于打破“唯书“唯师”的思维定式,立足自身专业背景,开展跨学科、多视角的交流发言。在思想碰撞中,课堂呈现出真正的“和而不同”——既尊重多元见解,又共同追寻精神认同。在创意实践环节,以习近平主席于2017年1月18日在联合国日内瓦总部提出的“共同构建人类命运共同体”重要倡议为切入点,引导学生理解“和而不同”在当代的深刻意义。西南联大在战火中维系文明命脉、融汇多方学统的历程,正是这一理念的生动历史见证。学生在“大学语文”课堂中,既深切感受到中华文脉在逆境中的生生不息,也锻炼了批判思维、拓展了认知边界、提升了表达与沟通能力。最终,课程引导学生建立正确的历史观、民族观,明确新时代青年的文化使命与责任担当。

3 课程思政教学流程

“大学语文”课程思政教学通过科学合理地将思政元素融入专业课教学，有效解决了专业教育和思政教育“两张皮”的问题，达到价值塑造、知识传授和能力培养的目标。在夯实学生软实力、体会汉语言魅力、增强文化自信、塑造新世纪人才的目标下，上接中国古代“文”的传统，下接新媒体新平台配合下的任务型学习——将课本剧表演、诗文朗诵、小组讨论等多种形式相结合，让学生在探索中，感受母语文章的魅力，深刻理解其中蕴含的文化精髓，提升综合能力。目前，借助中国大学慕课、超星学习通、雨课堂等网络平台，以及QQ群、腾讯会议等线上工具，积极开展线上·线下融合式教学活动；课程内容设计新颖，专业性与思政元素充分结合。图3-1总结了“大学语文”课程思政教学目标的实现过程，供读者参考。

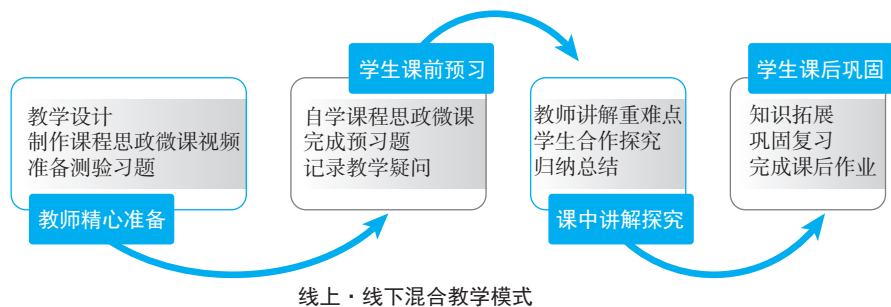


图3-1 “大学语文”课程思政教学目标的实现过程

4 课程思政教学方法和手段

下面列出课程思政教学方法和手段。

(1) 将课程思政落实到项目任务教学，促进知识课堂向能力课堂的转变，为学生创造同伴学习的条件，让学生在协作学习的过程中，进行独立思考，实现思政功能的“意义建构”，进而让学生获得综合学习能力，包括团队协作能力、文献查阅分析能力、批判性思维能力、理性思考能力、审美鉴赏能力、独立探究及解决问题的能力 and 良好的语言表达能力。

(2) 运用头脑风暴教学，鼓励学生自主探究，培养批判性思维能力。本案例设计中引导学生在解读经典作品和文化思想时，改变灌输式教学，鼓励并启发学生从阅读经验出发，积极思辨，在课堂上勇于表达新时代学生的不同声音，进而引导学生形成正确的历史观、人生观、价值观、民族观。

(3) 创新“一心五维”课程思政建设新机制。“一心”即以“育人”为中心，“五维”指在“课程”选取、“教师”培育、“思政”凝练、“项目”牵引、“效果”评价等五个维度系统性地开展工作。采取了四项具体措施。一是采用“走出去+引进来”“线上+线下”相融合等多种方式，并依托中国语言文学学院，开展以“四讲”为重要抓手的多维度教师能力培训，通过培训不断改进思政

教学方法；通过党建专家讲形势，培养教师的家国情怀；通过专业教师讲经验，提升教师育德能力；通过教育专家讲规律，对接“金课”建设。二是以教师党支部为载体，通过系统学习、集体打磨、校企共建和示范引领“四步”工作法提升教师“育德意识”和“育德能力”，并将课程思政建设成效纳入教工党支部年终考核指标。三是成立课程思政工作室，定期以工作坊的方式开展工作，邀请思政教师、辅导员、班主任、学生干部，发挥协同优势，帮助专业教师打磨课程思政。四是创办课程思政沙龙，加强教师的自我修炼。

5 课程思政教学资源

表3-2列出了课程思政教学资源。

表3-2 “大学语文” 课程思政教学资源

教学资源	内容	来源
思政精品课程	高校课程思政优秀教学案例	“大思政课”云平台、“思政资源库”公众号、新华网新华思政—全国高校课程思政教学资源服务平台
各种多媒体视频资源	习近平总书记通过座谈、演讲、回信等多种形式给广大青年的寄语；名人励志故事	央视网、新华网、人民网等国家主流媒体平台
专著	对经典作品的细读分析	王泽龙，李遇春．中国现当代文学经典作品选讲[M]．北京：高等教育出版社，2024

三、课程思政教学具体案例

教学案例名称 国立西南联合大学纪念碑碑文

教学内容

1. 作品注释

作者：冯友兰(执笔)，罗庸(书丹)，闻一多(篆额)

创作时间：1946年5月4日(西南联合大学结束使命，北上复校之际)

文体：碑铭文(采用精练的文言文体，兼具史传的宏阔、论说的深邃与铭文的庄重)

核心思政主题：家国情怀、文化自信、学术报国、坚韧不拔

本文创作于抗日战争胜利不久、内战阴云初现的特定历史节点。西南联大在滇八年，集北大、清华、南开三校之精华，于国难深重、物质极度匮乏之际，弦歌不辍，赓续中华文脉，培育了大批复兴栋梁、强国先锋。此碑文并非简单的纪事之碑，而是一座精神丰碑。其创作目的在于：记录西南联大创建的缘由、南迁的艰辛历程与办学伟绩；阐明西南联大“刚毅坚卓”的校训精神与“兼容并包”“学术自由”的办学理念；向世人昭告中华民族的文化精神永不屈服，激扬教育救国、文化抗战的伟大力量；寄托对未来的期望，期盼国家富强、学术独立、民族复兴。

2. 作品评析

《国立西南联合大学纪念碑碑文》是中国近代教育史上的一座精神丰碑，是一部浓缩了家国情怀、学术理想与文化使命的壮丽史诗。将其作为课程思政的载体，具有无与伦比的契合度与震撼力。其思政教学价值主要体现在以下4个维度。

(1) 历史深度与民族观教育的深度融合。

碑文开篇将西南联大“南渡”置于晋人、宋人南渡的宏大历史脉络中，然后笔锋一转，点明“吾人为第四次之南渡，乃能于不十年间，收恢复之全功”。这一对比，绝非简单的历史循环论，而是一次深刻民族精神的教育。它深刻地揭示，西南联大的南迁不仅是战火中的无奈迁徙，更是一次自觉的、成功的文化长征，旨在“保存文明之火种”，结果证明了中华民族具有在任何艰难困苦中维系文明、浴火重生的顽强生命力。这极大地增强了学生的民族自豪感和文化自信，引导学生树立一种坚毅、乐观的大历史观，理解文化与国运的休戚与共。

【关键文本】

稽之往史，我民族若不能立足于中原、偏安江表，称曰南渡。……吾人为第四次之南渡，乃能于不十年间，收恢复之全功。

【文本解读】将西南联大南迁置于中国历史上多次“南渡”（如晋室、宋室南渡）的宏大历史叙事中对比，但强调此次“南渡”最终取得了完全胜利，得以北返。

【思政解读】此段深刻揭示了文化遗产与民族存亡的关系。西南联大的南迁，是中华文化火种的保存与转移，其最终的胜利，象征着中华文明坚韧不屈、浴火重生的伟大生命力。这是树立文化自信和民族自豪感的绝佳教材，引导学生深刻理解“文化存则民族存”的道理。

(2) 价值高度与人生观引导的天然契合。

碑文所颂扬的“刚毅坚卓”的校训、“兼容并包之精神”与“学术自由之规模”，超越了战时大学的特殊经验，铸就了跨越时空的文化丰碑，蕴含着永恒的价值追求。教学的关键在于引导学生辨析这些精神的时代内涵。“兼容并包”和“学术自由”在西南联大的语境中，并非追求绝对的个人主义，而是服务于“学

术报国”这一崇高目标，是一种负责任的自由，是一种有使命的包容。这旨在引导学生思考人生的价值所在，鼓励他们个人的学术追求、专业发展熔铸于国家的前途命运之中，树立服务人民、奉献祖国的崇高人生理想，对抗“躺平”“内卷”等消极心态，激活永不熄灭的精神动力。

【关键文本】

联合大学以其兼容并包之精神，转移社会一时之风气，内树学术自由之规模，外获民主堡垒之称号。

【文本解读】精准概括了西南联大的精神内核与社会声誉。

【思政解读】“兼容并包”与“学术自由”并非无原则地放任，而是在“救国图存”这一崇高目标下的求真与探索。这体现了知识分子在民族危亡时刻的责任与担当。引导学生思辨“自由”的真谛——是服务于个人主义，还是投身于集体和国家的伟大事业？鼓励学生追求一种有责任、有方向、有情怀的学术与人生自由。

(3) 情感温度与家国情怀的共鸣与共情。

碑文的情感力量是最动人的思政教育要素。它并非空洞的说教，而通过对三校“合作无间”、师生弦歌不辍等具体而微又磅礴壮阔的叙事，激发深沉的情感共鸣。这种情感冲击力使得思政教育不再刻板，而是有温度、能激起共鸣的精神洗礼。学生从中能感受到冯友兰等先辈在书写时对母校的眷恋、对时代的感慨、对未来的期盼。这种基于共同民族记忆的情感联结，是培育家国情怀最肥沃的土壤，能有效地将爱国主义从一种外在要求，内化为学生内在的情感认同和自觉行动。

【关键文本】

万物并育而不相害，道并行而不相悖。

【文本解读】引用《礼记·中庸》名句，形容三校不同传统、不同思想的和谐共处、共同发展。

【思政解读】这是中华智慧“和而不同”的完美体现，与构建“人类命运共同体”的理念高度契合。西南联大的成功实践证明，差异性和多样性可以成为共同进步的源泉而非障碍。引导学生认识到，无论在学术研究还是国际交往中，都应尊重差异、兼容并蓄，凝聚共识，实现和谐共生。

(4) 现实维度与时代使命的承继贯通。

碑文的结尾写道：“联合大学之终始，岂非一代之盛事，旷百世而难遇者哉！”这既是对历史的凝练总结，更是对未来的叩问。教学的核心落脚点在于引导学生思考“联大精神与我有何关系”。

时代的考题虽然不同，但奋斗的精神一脉相承。通过课堂研讨，引导学生认识到：和平年代的“战场”是攻克前沿科技、振兴乡村、推动文化繁荣的舞台。鼓励学生立足自身专业，思考如何继承“刚毅坚卓”的联大精神，在实现中华民族伟大复兴的“新长征”中，谱写民族复兴征程中的“一代华章”。这将思政教

育的目标从“知”最终落实到“行”，实现价值引领与行动激励的统一。

【关键文本】

联合大学之终始，岂非一代之盛事，旷百世而难遇者哉！

【文本解读】全文的总结与升华，以反问句式给予西南联大的历史以最高评价。

【思政解读】引导学生思考何为“盛事”？是将小我之舟驶向时代大海的壮丽事业。虽然烽火连天的特殊年代“难遇”，但每一代人都有一代人的“长征”。激励学生思考如何在新时代的背景下，继承联大精神，在自己的专业领域，成就一番不负国家、不负时代的“盛事”。

《国立西南联合大学纪念碑碑文》作为课程思政案例，实现了历史性与时代性、思想性与情感性、民族性与个体性的完美统一；成功地将宏大的国家叙事融入鲜活的校史故事，将崇高的价值理念寄托于优美的文言表述，使得思政教育如盐在水，润物无声。通过对此文的深度教学，不仅让学生领略汉语的典雅与力量，更能完成深刻的精神塑形，引导他们成为承继先贤遗志、担当时代大任的栋梁之材。

3. 思考与练习

文中所说“可纪念者，盖有四焉”，这四点都是从哪些角度着眼的？

前两点均着眼于历史，由西南联大看到国家命运于此翻开新的一页，为本国史所仅有；后两点则着眼于三校树立的榜样意义，即合作无间，力行学术自由而有所坚守。

《国立西南联合大学纪念碑碑文》采用文铭并用的方式。其文、铭的内容大体相同，感情色彩也一致，可将铭看作文的另一种表达形式。碑文首先记述西南联大的历史。原设于北平的国立北京大学、国立清华大学，设于天津的私立南开大学，在1937年卢沟桥事变后，奉命南迁至湖南，组成国立长沙临时大学，于1937年11月1日正式开课。因南京失守，战火逼近长沙，临时大学再迁昆明，改名为国立西南联合大学，于1938年5月4日正式开课。国立西南联合大学在烽火中坚守8年，创造了中国乃至世界教育史上的奇迹，为国家培养了两千多名毕业生，取得了众多科研成果，并为祖国边疆的开发作出巨大贡献。抗战胜利后，西南联大完成使命，于1946年5月4日结束办学。这是“联大碑文”告诉我们的基本事实。基本事实清楚，是碑文的基本要求。

“联大碑文”阐述了可纪念的4个方面：①西南联大的光荣在于“与抗战相始终”；②西南联大八年，合作无间，破除文人相轻的陋习，表现出存异求同、协和发展的精神；③西南联大坚持学术自由与民主精神，产生了良好的社会影响；④南渡不归之历史结束，师生得以北返。将古人南渡未能北返，与西南联大师生得以北返进行对比，表达出对抗战胜利的颂扬和返归的喜悦之情。这4个方面是对西南联大的历史、精神学风和幸运北返的高度概括，是对国家伟业和联大

精神的概括，值得后人缅怀和传扬。最后，“联大碑文”肯定了西南联大校歌的预见性。校歌概括了南迁流离之苦，歌颂了师生的不屈壮志，寄寓了对胜利的期望。校歌与当时的情形和后来抗战的胜利及西南联大师生得以北归完全契合，反映出中国人民自强不息的精神和历史发展的必然性。

➤ 教学目的

(1) 了解西南联大的建校背景、历史沿革及其在中国教育史上的崇高地位；理解碑文的核心内容、文言特色与艺术价值。培养学生深度解读文本、分析与概括复杂信息的能力；通过小组讨论与展示，提升学生的合作探究、口语表达与批判性思维能力。

(2) 深刻感悟并认同西南联大“刚毅坚卓”的校训精神，理解其“教育救国、学术报国”的家国情怀与使命担当。体会西南联大师生在极端困苦条件下坚韧不拔、乐观向上的奋斗精神，反思自身的学习态度与人生规划。理解“兼容并包”“学术自由”的深刻内涵，树立追求真理、尊重差异的科学精神和文化自信。

(3) 引导学生树立正确的历史观，理解个人命运与国家命运的紧密联系。引导学生树立正确的价值观，将个人专业学习与国家发展需要相结合，明确新时代青年的责任。引导学生理解“和而不同”的中华智慧，并与“人类命运共同体”理念相联系，培养学生的国际视野与人文情怀。

➤ 教学重点

解读碑文“可纪念者，盖有四焉”的核心内容，提炼西南联大的精神内核：家国情怀、坚韧不拔、学术自由、卓越贡献。建立历史与现实的连接，探讨联大精神在新时代的传承与价值，激发学生的使命感和责任感。

➤ 课堂组织

1. 情境导入(10分钟)

播放纪录片《西南联大》片段，内容聚焦师生“长征”徒步入滇、茅草屋上课、日军轰炸下坚持学习等场景，并配以低沉而激昂的音乐。

教师提问：“同学们，刚才我们看到的是怎样的一所大学？在烽火连天的8年里，为何能成为‘中国教育史上的奇迹’？”

引出本课文：“今天，我们将通过解读这所大学的‘墓志铭’——《国立西南联合大学纪念碑碑文》，来寻找答案，并与80年前的先辈们进行一场跨越时空的对话。”

2. 文本研读：解码“碑文”的精神密码(30分钟)

教师声情并茂地范读碑文核心段落(从“稽之往史”至“可纪念者，盖有四

焉”），学生默读全文，初步感受其庄重、深沉与磅礴的文风。

3. 精讲析读(25分钟):

教师围绕“四可纪念之事”，采用“串讲+提问+思政点睛”的方式进行。

(1) “南渡”之非凡意义。

教师提问：历史上的“南渡”多带悲情，为何碑文说此次“南渡”能“收恢复之全功”？

讲授：强调此次是主动保存文化火种的战略转移，而非消极避祸，保护的是中华民族的未来和复兴的希望。

思政讲解：这体现了文化自信和民族韧性。文明的火种不灭，民族就有希望。引导学生思考个人如何为文化传承贡献力量。

(2) “刚毅坚卓”之精神。

教师提问：文中哪些细节体现了“刚毅坚卓”？你能想象当时的学习和生活吗？

讲授：“物质之瘠”与“精神之腴”的强烈对比，如“粥饭”与“名著”、“草屋”与“大师”等。

思政讲解：这是艰苦奋斗精神的极致体现。引导学生对比自身学习环境，反思如何克服“躺平”心态，珍惜当下，砥砺品格。

(3) “兼容并包”之理念。

教师提问：三校风格各异，为何能“合作无间”？

讲授：阐释“万物并育而不相害，道并行而不相悖”的“和而不同”智慧。学术争论是为了共同的目标——求是求真、救国图存。

思政讲解：这是一种负责任的、自由的、有使命的包容。引导学生在校内、网络中理性讨论、尊重差异、团结协作。

(4) “贡献无穷”之影响。

教师提问：西南联大仅存在8年，为何说其“贡献无穷”？

讲授：列举西南联大师生的后续成就（“两弹一星”元勋、诺贝尔奖获得者、学术泰斗等），说明其播下的种子在战后开花结果。

思政讲解：教育是功在当代，利在千秋的事业。引导学生思考如何将所学的专业知识服务于国家长远发展，树立功成不必在我，功成必定有我的信念。

4. 思辨研讨：联大精神与我的时代(35分钟)

(1) 分组讨论(20分钟):

将学生分为4~5个小组，每组抽取一个讨论题卡。

题卡示例如下。

题卡1(历史与未来): 西南联大的“长征”已经结束, 我们的“长征”是什么? 作为新时代青年, 我们该如何“走好新的长征路”?

题卡2(专业与报国): 结合你的专业(如计算机、医学、经济、文学等), 谈谈如何将“学术报国”的理想转化为具体行动。

题卡3(自由与责任): 西南联大的“学术自由”给我们什么启示? 在网络时代, 我们应如何行使自己的“言论自由”权利并承担相应责任?

题卡4(个人与集体): 如何理解“小我”与“大我”的关系? 当个人兴趣与国家需要不完全一致时, 该如何选择?

(2) 小组汇报与教师点评(15分钟):

每组派一名代表分享讨论精华(3分钟/组)。

教师点评: 总结各组的闪光点, 并巧妙地进行价值升华。例如, 在点评“专业与报国”时, 可结合“科技自立自强”等国家战略, 鼓励学生将个人梦想融入民族复兴的壮阔蓝图。

5. 总结升华: 书写新时代的精神碑文(10分钟)

(1) 教师总结(5分钟):

回顾西南联大的历史与精神, 强调其不仅是历史, 更是一种指向未来的精神资源。

核心结语: “西南联大的碑文刻在石头上, 更应刻在我们心里。它告诉我们, 读书不是为了脱离贫困的家乡, 而是为了让家乡不再贫困。希望同学们都能从联大精神中汲取力量, 找到方向, 在属于自己的时代, 写下无愧于国家、民族的青春篇章。”

(2) 课后延伸(2分钟):

写一篇读后感, 题为《联大精神告诉我……》。

四、课程思政教学效果及反思

1 教学评价

1. 学生评价

A同学: “我觉得上大学语文最大的收获不限于课程本身, 更多在于它对我们的影响。它对我的影响不是剧烈的、突变的, 而是潜移默化的。让我们的生活

更温暖、从容，少一点儿浮躁，在每天为分数和考研保研焦虑的间歇寻得了一丝安宁，时间还有，路还在，别着急，别心慌。语文真的对生活、对性格修养重要极了，这是学习这门课后最大的收获。”

B同学：“我学习语文的目的，就是从文章、诗词中体会人情冷暖和作者的生活态度。我很喜欢大学语文这门课，虽然课时十分有限，但它给予我的是永远的精神财富及思考能力，当然也有作者们给予我的人生启发，愿我们如鲁迅般敢于发声，如沈从文般执着于追求美好，如苏轼般即使经历大起大落，也能潇洒面对生活。”

C同学：“在听了课上的讲解后，体会到表达情感的不同方式，希望以后能够改变自己，正视自己的生命里出现的东西，也记住自己对人生、对生活热爱的模样。”

2. 同行评价

该课程教师秉持“明体达用、体用贯通”宗旨，以文体文本为主线，以新媒体影视片、多种艺术形式为辅助，精讲要素，点到为止。以“学习指南”引领“作品研读”，以“探索研讨”启发深思探究，以“拓展资料”“名家经验”开阔视野，激发创意表达内驱力，通过“创意展示”平台鼓励学生不断实践演练，提升表达活力。

2 教学反思

1. 课程思政与专业知识融合的深度与广度

【问题】作家作品的选择与思政点的联系方面还不够精细。

【改进措施】在选择作家作品之前，要先明确思政教育的目标，如培养学生的爱国情怀、社会责任感、道德品质等。根据目标筛选作品，确保所选作品能够紧密贴合思政教育的主题。对备选作品进行深入研究和分析，了解作品的主题思想、人物形象、情节发展等。评估作品与思政目标的契合度，选择最能够体现思政点的作品。在选文、评鉴、阐述过程中凸显中华优秀传统文化精品，展示中国成就和团结拼搏的精神风貌；特别选用民族英雄、功勋科学家、平凡奋斗者的生动故事拨动青年心弦，起到育人、净化心灵的作用。编写通俗易懂的中华经典导读内容，使思想教育直抵学生灵魂深处，这对铸牢中华民族共同体意识和追求高雅情操有着固本铸魂的作用，推动中华文化更好地走向世界。

2. 学生思政学习的主动性

【问题】课程思政在实践教学还有许多要探索和研究的地方。

【改进措施】将大学语文课程内容与时事热点相结合，如引入社会关注的文

学现象、文化事件等，增强课程的现实感和时代感，从而激发学生的学习兴趣。最好就是教师用一两句话“点睛”，起到“滋润学生心灵”的升华效果。对于在思政学习中表现突出的学生，可以给予展示的机会并搭建展示平台，如举办文学作品创作比赛、朗诵比赛等，让学生在实践中体验成功的喜悦，增强学习动力。同时，利用网络平台、社交媒体等现代信息技术手段，与学生进行交流互动，了解他们的思想动态和学习需求，为他们提供个性化的学习资源和建议。

“大学写作”课程思政优秀教学案例

——发展健全人格，擘画美好未来



教学视频

一、

课程简介

课程名称：大学写作

课程性质：专业必修课

面向专业：汉语言文学专业、中国少数民族语言文学(维吾尔语言)专业、中国少数民族语言文学(哈萨克语言)专业

主要内容：本课程把培养学生“解决实际问题的能力”和“自主学习能力”放在突出的位置上，通过应用文写作基础理论和各种文体知识的教学及鲜活的案例教学，帮助学生在已有写作基础和文学理论基础，将中外文学及文学理论知识融会贯通；拓宽学生视野，培养学生包容胸怀，使学生在大学写作研究领域游刃有余；提升学生的理论分析能力、实践创新能力和跨学科应用能力，为学生日后从事语言教学、文学批评和跨文化交流等相关领域的工作奠定基础。

二、

课程思政教学设计

1 课程思政目标

- 培养学生融会贯通的能力。

- 引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。
- 培养和提高学生分析问题和解决问题的能力。
- 强化学生协同创新能力。

2 课程思政教学内容

表4-1列出了课程思政教学内容。

表4-1 “大学写作” 课程思政教学内容

章名	课程目标	思政元素
语法	语法与写作紧密相关，掌握正确的语法知识是规范写作的基础之一，有助于掌握写作方式和写作技巧。通过讲授名家对语法的精准使用，感受汉字作为表意文字能流传千年而不被表音文字所替代的独特语法魅力	从历史、哲学、艺术和实际生活等多个角度入手，帮助学生全面深入地了解汉字文化的内涵和价值。有助于学生全面发展，为今后从事语言文字工作打好文字基础。有助于增强学生的文化自信和人文素养，增强学生对中华文化的自豪感、对国家建设的使命感
修辞	本章讲述词语和句式的选用、常用的修辞方式，使学生注意选词炼句，恰当地运用修辞手法，提高汉语表达能力，改进文风，逐步达到准确、鲜明、精炼、生动的要求，同时感受汉语修辞的独特魅力，规范言行，文明用语	帮助学生理解修辞对于掌握大学写作技巧的重要意义，培养学生的批判性思维和独立思考能力。概念讲解过程中加入与中华优秀传统文化相关的内容，以此培养学生对中华优秀传统文化的熟知度与认同感，增强民族自信心；感受经典语录及名家作品的修辞之美，从而提升学生的文化素养，营造文明、和谐的校园环境
党政机关公文	党政机关公文发挥着传递信息、沟通协调、宣传教育、指挥管理等作用。本章概述党政机关公文，使学生弄清党政公文写作格式，掌握党政公文的特点和作用	要处理好行政事务，必须让学生知道应该做什么、为什么要做、怎么去做，这就要求摆事实、讲道理，要与社会主义核心价值观看齐。培养学生具备正确的政治立场、价值观念和高尚的道德品质，使他们能够熟练运用公文写作技能，为党和国家的事业发展服务
事务文书	本章概述事务文书，使学生弄清事务文书写作格式，掌握事务文书的特点和作用	采用“热点引导”教学方法，有针对性地选择一些有关国家政策、社会公德、伦理、行为准则、社会焦点的热点问题作为写作的基础素材，进行写作专业知识的教学。培养学生的综合素质，特别是政治素质和道德素养，使他们既具备扎实的公文写作能力，又能在实际工作中践行社会主义核心价值观

续表

章名	课程目标	思政元素
传播文书	本章概述传播文书，使学生弄清传播文书的写作格式，掌握传播文书的特点和作用，提高当代大学生自身修养	引导学生正确认识中国人、中国社会、中国历史、中国文化在转型时代面临的巨大挑战和严峻形势，培养学生的家国情怀和使命意识。材料范文展示过程中鼓励学生多关注主流媒体上有关国家大政方针、领导人讲话的文章，多关注精彩的社评文章及时代感强、传播正能量的文章，引导学生以小见大，加强理想信念教育，弘扬民族精神，走中国道路，凝聚中国力量，实现中国梦
经济文书	本章概述经济文书，指导学生了解文种的写作特点、要求及基本构架，尽可能多地搜集与写作目的相关的资料，锻炼学生摄取与甄别信息的能力	针对应用文中对学生创新思维与能力要求较高的部分文种，选取能反映和传播社会正能量的素材进行教学，指导学生了解文种的写作特点、要求及基本构架。塑造学生主体精神、理性精神和道德精神等人格精神，引导学生在价值观和文化多元化的当下社会保持理性思辨精神，树立健康、正确的价值观念和审美价值取向
日常文书	本章概述日常文书，使学生弄清楚日常文书的写作格式，如书信、礼仪讲话稿、解说词、说明书、小传等文种的写作格式，掌握日常文书的特点和作用	树立文化自信，引导学生热爱中华优秀传统文化，深入挖掘并思考中华优秀传统文化的智慧。学习马克思主义世界观和价值观，传承中国革命精神、中国红色文化与红色基因，深刻体会新时代中国特色社会主义制度的优越性，树立远大的共产主义理想
职业规划文书	将课程中所蕴含的职业素养、职业精神、职业道德、职业行为规范等元素和功能与学生未来的就业、创业结合起来，不断培育和提升学生自身的核心竞争力，使学生弄清楚职业规划文书的写作格式，掌握职业规划文书的特点，成为国家和社会需要的高素质人才	以马克思主义的文艺观为指导，概述职业规划文书，把课程所蕴含的思想政治教育元素、做人做事的基本道理、社会主义核心价值观的要求、实现民族复兴的理想和责任融入课程教学中。通过加强职业道德教育，为学生的未来职业生涯奠定坚实基础，培养出更多具有高尚品质和专业素养的优秀人才，实现学生能力的培养与价值引导的有机统一

3 课程思政教学流程

在课堂教学过程中，教师始终坚持“以教师为主导，以学生为主体”的原则，将含有思政元素的主线案例贯穿课堂始终，给予学生自主探索的空间，引导学生从身边的案例凝练思政要素，提高理论分析能力、实践创新能力、跨学科应用能力，完成思政要素的有效闭环内化，具体教学流程如图4-1所示。

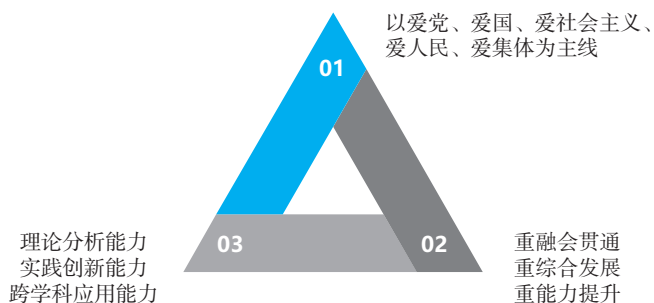


图4-1 “大学写作”课程思政教学目标的实现过程

4 课程思政教学方法和手段

坚持以马克思主义为指导，牢固树立课程思政理念，立足“一带一路”倡议和“文化润疆”现实目标，坚持在中国式现代化的文艺创新语境中，将思想政治教育融入课程教学具体环节。

1) 优化教学方法和教学策略

采用“热点引导”教学方法，运用“启发式教学”策略，有针对性地选择一些热点问题作为写作的基础素材，进行写作专业知识的教学。

2) 提高思政元素挖掘能力

努力实现知识传授、能力培养、价值引领有机统一，提升学生的政治觉悟，培养学生高尚的道德情操，增强学生的批判性思维，在举例、分析、比较、总结归纳的过程中增强“四个意识”。将思政教育(如企业社会责任、商业伦理等)自然融入专业教学，引导学生树立正确的价值观和职业操守，增强社会责任感和使命感。

3) 以学生为主体，突出隐性课程思政

主要采用以下两种方法。

(1) 翻转课堂。教师引导学生结合自身成长经历，提供课程教学案例。教师需要灵活把握案例中的思政元素，将思政元素讲深、讲透，确保取得实效。

(2) 注重融入环节。将大学写作知识技能教学体系与爱国主义教育、人生观教育、中华优秀传统文化教育等育人链条有效对接，科学设计融入环节，通过“以文化人，以文润心”等潜移默化的方式将思想政治教育融入学科知识技能教育全过程。

5 课程思政教学资源

1) 红色教育资源

挖掘红色教育资源作为学生有效“传承红色基因、赓续红色血脉”的重要手段，帮助学生在了解历史、铭记历史。

具体资源包括新疆大学校史馆、新疆大学古籍文献馆、新疆大学红色文献馆的馆藏资源，以及各级各类网站的红色教育资源。

2) 时政新闻素材

提供符合课程设计的时政新闻素材，有效地帮助学生了解时事政治、形势与政策、社会热点话题等。具体来源包括《新华日报》《人民日报》《新疆日报》等报刊及其微信公众号。

三、课程思政教学具体案例

教学案例名称 计划的写作

教学内容

对应于第四章事务文书的第一节“计划”。

具体内容包括计划概说、计划的写作、计划写作病例分析。

教学目的

掌握计划的基本概念、特点和写作格式，会写各种计划的文稿，能够恰当地使用图表；了解计划在学习、工作、生活中的重要性。

教学重点

计划的写作格式及其写作注意事项；制订计划的重要意义。

课堂组织

1. 问题导入(5分钟)

(1) 抛出问题：讨论是否制订过计划，或是否会制订计划，并引导学生结合自己的暑期计划谈谈对“凡事预则立，不预则废”（《礼记·中庸》）这一古语的理解，进而引出“计划”这一核心概念，讲解定义。

(2) 自由回答。

【思政融入点】教师在讲解过程中引用古语“凡事预则立，不预则废”，让

学生理解我们能够把事办好的原因是有所事先的准备和计划。计划主要用于对未来的工作任务预先拟定目标,设想步骤和方法等,做到事先心中有数,减少盲目性。

同时,教师结合学生自行举例的内容进行分析,从中灵活把握思政元素。例如,在假期学生大多数情况下会开展云支教、推广普通话等社会实践活动,因此可引导学生充分理解不断提升自我综合能力的重要意义,将自己所学的知识运用到社会实践当中,在实践中学习,在锻炼中成长。

2. 课程讲授(35分钟)

(1) 计划的分类。

教师通过分析总结学生所举的例子,引导学生结合预习成果总结归纳出“计划”的分类及特点。

从时间角度分类时,因为本课程是面向本科学生开设的课程,教师应有意识地引导学生结合个人经历分享所制定的短期、中期、长期计划。

【思政融入点】结合学生分享的个人经历,教师引导学生从中体悟坚韧不拔、不甘落后、奋勇争先、追求进步的优良品质,鼓励学生在实现人生梦想的道路上不断拼搏、锐意进取。

从范围角度分类时,教师引导学生理解从国家层面到个人层面制订计划的重要意义。

【思政融入点】上到国家、下到个人,从上到下、从大到小,都需要制订详尽可行的计划,国家层面有“十三五”“十四五”规划等,个人层面有个人的学习计划、工作计划、生活计划等。教师结合引课时学生参加社会实践的案例,引导学生去基层建功立业,让青春之花绽放在祖国最需要的地方,把个人的理想追求融入党和国家事业,将个人的理想前途与国家和民族的命运紧密相连,深刻感悟“小我”融入“大我”的重要内涵。

(2) 计划的特点。

在分析计划的特点之一“预见性和可行性”时,教师引导学生结合专业知识从职业规划角度理解计划的预见性和可行性。

【思政融入点】“空谈误国、实干兴邦。”教师指导学生把握“脚踏实地、踏实肯干”的人文要素,引导学生理解做成任何事情的前提是制订切实可行的计划。

在分析计划的特点之一“指导性和变通性”时,教师以提问方式掌握学生是否存在因为客观情况发生变化而适时修订计划的情况。

【思政融入点】教师挖掘学生作答背后的思政元素,引导学生在个人利益和集体利益发生冲突时,牢固树立大局意识、集体意识,要将集体利益摆在首位,能够在“大家”需要的时候牺牲“小我”,培养“淡泊名利、甘于奉献”的时代精神,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量,实现“大学写作”课

程思政的教化功能。

(3) 计划的写作格式和写作注意事项。

教师讲授写作格式和写作注意事项时，重点围绕“培养学生严谨的治学态度、清晰的逻辑思维”等思政要素开展课堂教学活动。

3. 课堂小结(5分钟)

从古语“凡事预则立，不预则废”中理解制订计划的重要意义。教师结合学生自行列举的案例进行分析，引导学生正确认识与评估自我，依据自身个性和潜质选择适合的发展方向，合理分配和使用时间与精力，不懈努力，直至达成目标。教师引导学生理解并掌握计划的概念、分类及特点，理解制订计划的重要意义，并撰写一份假期计划，具体实现过程如图4-2所示。

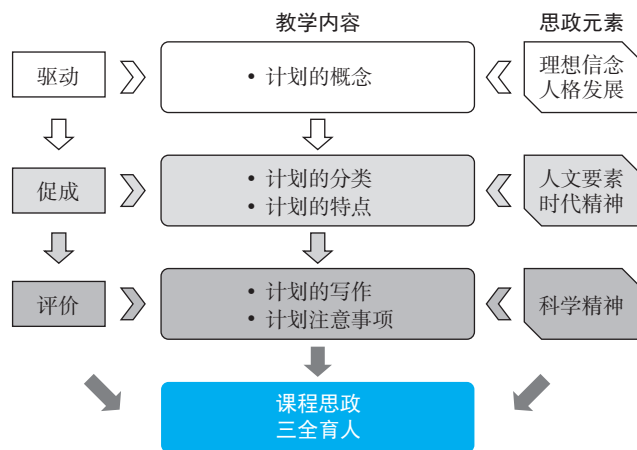


图4-2 “计划的写作”课程思政目标的实现过程

四、课程思政教学效果及反思

本课程的课堂训练形式更加多样化，引导学生从不同角度思考问题、解决问题，培养了学生的思维能力；学生参与课堂活动的深度、广度都得到提升；教学过程素质目标更加合理，既提高了学生对知识的吸收率，又达到了三全育人的目的。

在课程思政具体实践过程中所取得的成效值得肯定，但教师也清晰地认识到还有进一步完善的空间。通过学生的反馈及对思政内容进行反思，教师认为可以把课堂思政效果延伸度、课程思政素材时效性等方面作为突破点，以期进一步提高育人效果。

“中华人民共和国外交史”课程 思政优秀教学案例

——深入解读“立国之战”，体悟民族精神



教学视频

一、课程简介

课程名称：中华人民共和国外交史

课程性质：专业必修

面向专业：国际政治

主要内容：“中华人民共和国外交史”是国际政治专业学生的专业必修课，旨在使学生通过课程学习，了解当代中国外交的发展历程，熟悉对外战略决策的基本步骤，理解重大历史事件演变的内在规律。将新中国外交史分为1949年新中国成立初期—20世纪五六十年代—20世纪70年代—20世纪80年代—冷战结束初期—21世纪初期—党的十八大以来等阶段。通过梳理内外环境、释读外交政策和剖析政策影响，引导学生深入理解新中国外交战略的内在逻辑与沿革脉络。

二、课程思政教学设计

1 课程思政目标

- 领略几代中央领导集体各具特色的外交智慧与人格风范，增强民族自豪感和自信心。

- 让学生自觉运用马克思主义唯物史观，梳理当代中国外交的重大历史事件。
- 加强学生在理解历史的基础上，针对不实史论和虚无史观进行判断甄别的能力。
- 增强学生“四个自信”，引导其树立大国国民意识。

2 课程思政教学内容

课程内容及其课程思政渗透情况，详见表5-1。

表5-1 “中华人民共和国外交史”课程思政教学内容

阶段	教学内容			
	内外环境	政策内容	实施影响	思政元素
1949年新中国成立初期	世界阵营对立	“一边倒”的独立自主新型外交	肃清帝国主义在中国的特权，奠定当代中国外交基础，经受住抗美援朝战争的考验，破解了美对华封锁	了解新中国的外交方针政策
20世纪五六十年代	同时应对美苏压力	和平共处五项原则，两个“中间地带”主张	促成万隆会议召开，发展同亚非拉国家的关系，实现中法建交	学习中国外交的历史经验
20世纪70年代	外交压力加大	“一条线”“一大片”“划分三个世界”战略思想	打开中美关系大门，同时，与加拿大等西方国家建立外交关系，恢复在联合国的合法权利，与广大第三世界国家建交	我国外交所取得的成就极大地改善了中国的安全环境，拓展了中国外交活动的舞台
20世纪80年代	国际环境从苏攻美守，转换为美攻苏守	提出将“和平与发展”作为时代主题，对外开放，独立自主不结盟，立足于加强和发展同第三世界国家的关系	为改革开放最初十年创造了有利环境，成功解决香港和澳门回归祖国的问题	“一国两制”科学构想化为现实，千秋功业，彪炳史册
冷战结束初期	东欧剧变，苏联解体，出现一超多强格局	践行多边外交，秉持“韬光养晦，有所作为”的战略方针，构建和发展伙伴关系，提出国际关系民主化，提出新安全观	顶住西方国家压力，打破西方国家制裁，发挥负责任大国作用	多边主义是中国外交的“金钥匙”
21世纪初期	多极化格局持续发展，全球化进程持续深入	坚持走和平发展道路，提出“和谐世界”理念	维护国家安全，应对金融危机，促进共同发展，合作处理全球性问题，推进全球治理	向世界传递中国渴望和平发展、愿做负责任大国的意愿

续表

阶段	教学内容			
	内外环境	政策内容	实施影响	思政元素
党的十八 大以来	中国特色社会 主义进入新时 代，世界处于 百年未有之大 变局	推进新时代中国特色 大国外交，构建人类 命运共同体，推进 “一带一路”建设	改善和发展同发达国家 之间的关系，促进同周 边国家的睦邻友好和务 实合作，积极参与和引 导多边外交进程	从韬光养晦到有所作为，怎么看 新时代中国特色 大国外交？

3 课程思政教学流程

“中华人民共和国外交史”课程思政教学流程，如图5-1所示。

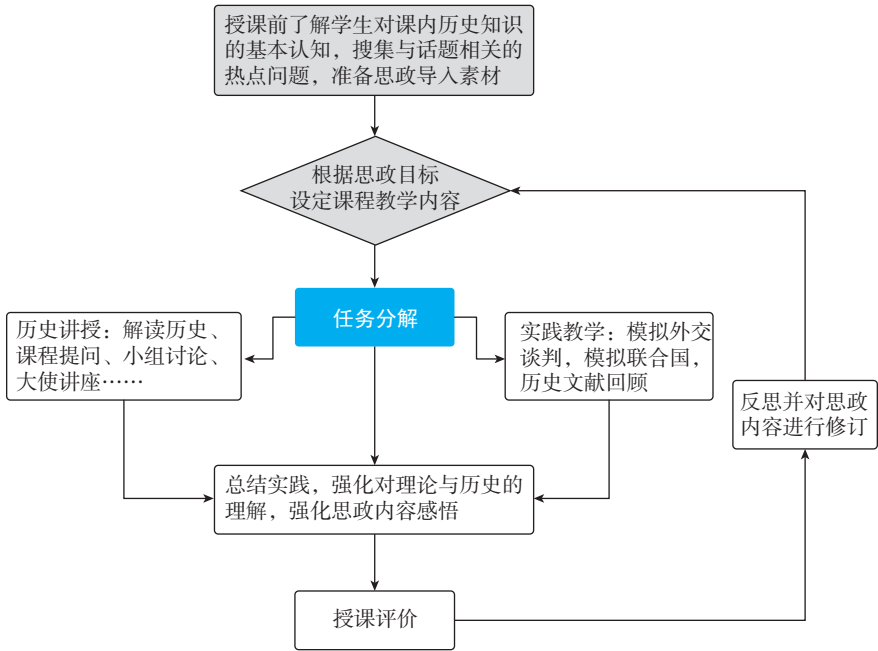


图5-1 “中华人民共和国外交史”课程思政教学流程

4 课程思政教学方法和手段

开课伊始，进行分组，全班分为6个学习小组。每个小组提交一份共用档案袋，用来提交课堂作业，提交小组讨论、模拟教学、期中考试等的相关资料。资料按成员个人分类归总，以进行平时成绩的评价和打分。

课程思政采用全过程教学办法。

(1) 在课前预习阶段，布置阅读相应学习材料，准备课堂讨论或者外交情景模拟。同时将小组讨论延展到课下，布置讨论题目，在课上进行随机分组讨论。

(2) 课堂上的思政传授引入多种教学方法：①理论讲授。将历史与理论结合起来叙述，将国际关系理论内容融入历史，引入外交案例加深学生对理论的理解。②案例情景融入。以实物教具、情景模拟等还原历史场景，加深学生对历史事实的印象和记忆。③模拟外交谈判。引入全国模拟外交谈判大赛的有益模式和经验，提前进行谈判、史实梳理等任务的布置，将其与期中考试结合，在模拟谈判前，以抽签方式分组，扮演谈判双方，根据准备情况、知识储备、临场表现、着装气质等计分。④进行多媒体演示。以真实的历史场景、人物图片、纪录片及史实影视资料等对外交史进行全景展现。⑤外请我国外交官和资深大使，每学期做一次“外交官亲历的外交史”讲座，加强同学们与一线外事工作者的交流，加深对“口述外交史”的理解。

(3) 课后通过不同类型的习作巩固学习成果。一是可以根据有关思政内容，写感想习作、小论文等谈体会心得；二是鼓励以思维导图的方式，梳理历史脉络和关键问题的逻辑结构；三是引导学生进行历史比较，包括不同时间段的历史比较，或者同一时间段的国家的比较，形成比较思维。

(4) 注意章节测验。每个章节结束后，都布置小考，通过课堂提问或者课后的小测，加强学生对重点知识的掌握。

5 课程思政教学资源

在教学资源方面，教材选取坚持正确政治方向和价值导向，选用《中华人民共和国外交史》马工程系列教材，有关思政资源如图5-2所示。



图5-2 “中华人民共和国外交史”课程思政资源

此外，课程将邀请国内资深外交官进行线上线下访谈，每学期开办一次“外交官亲历的外交史”讲座，让外交官与学生进行对话。在现有线上教学实践的基础之上，认真总结经验，提高认识，强化技能，在立足线下教学的同时，继续探索“互联网+教学”模式，科学运用 MOOC 等优秀教学辅助工具和平台资源，有

机融入本课程教学实践。探索新AI工具在当前教学(包括使用案例)中的不同应用场景,合理规划并使用学院的实验室资源,不断提升教学工作的质量与效率。

三、课程思政教学具体案例

教学案例名称 抗美援朝时期的停战谈判

教学内容

1. 课堂设计思路

课堂设计思路如图5-3所示。

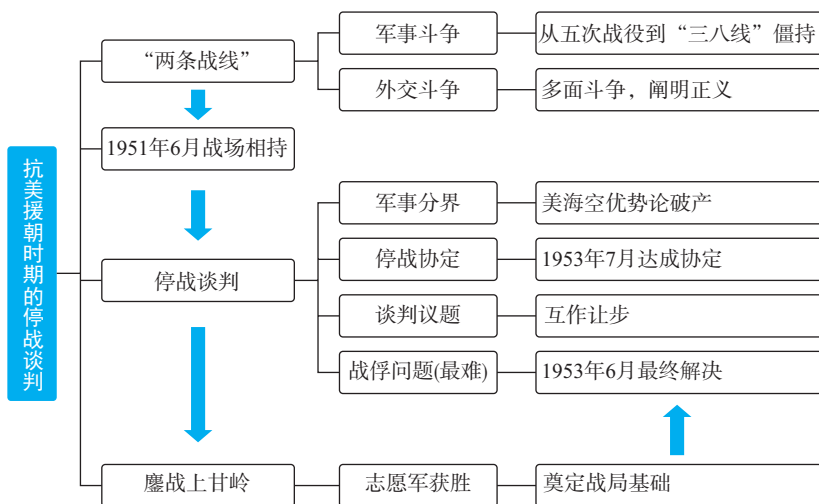


图5-3 课堂设计思路

2. 教学重点

- (1) 停战谈判的议题：四大谈判议题的分歧由来及最终解决方式。
- (2) 外交斗争与军事斗争的配合：在不同战争阶段，军事斗争帮助打破外交僵局，外交斗争巩固军事成果。

3. 教学难点

- (1) 有关战俘问题的分析：为什么战俘问题最复杂难解？
- (2) 上甘岭战役的价值：为什么战争双方对上甘岭的争夺如此激烈？

4. 对重点、难点的处理

细致挖掘史料，结合当时国际环境大背景，梳理解读有关重点难点，对课本知识做深入拓展，并结合典型案例予以解答。

➤ 教学目的

1. 思政目标

- 引导学生熟知“立国一战”两条战线的斗争经过。
- 理解外交斗争对维护国家利益的重大作用。
- 明晰朝鲜停战的深远影响与重要意义。
- 坚定爱国、爱党、爱人民、爱社会主义的价值主线，增强“四个自信”。
- 牢固树立新时代负责任大国国民的主人翁意识、自豪感与责任感。

2. 知识目标

- 掌握抗美援朝的主要时间节点和历史事件。
- 知晓抗美援朝期间外交斗争的主要内容。
- 了解朝鲜停战谈判的主要议题及双方分歧点。
- 理解军事斗争与外交斗争的关系。
- 熟知朝鲜停战的深远国际影响与重大意义。

3. 能力目标

提高学生对外交斗争与军事斗争相互配合实现国家利益目标的理解能力，加深学生对战争进程中外交外事谈判的认识，引导学生以唯物史观分析重大国际历史事件的影响。

➤ 课堂组织

1. 教学过程

教学过程分为导入新课、历史讲授、模拟谈判、谈判评论、拓展延伸等环节，如图5-4所示。

2. 教学方法

授课中，主要采取以下几种方法。

(1) 教师讲授法。在有限时间内完成教学内容的同时，确保史实类知识的准确性、系统性和完整性，并进行适当拓展，深化学生对战史的理解。

(2) 启发式教学法。主要采用提问启发、对比启发等方式，引导学生独立思考。通过比较，准确理解问题的本质，形成发散型思维，促进对问题的深入了解和多角度认识。



图5-4 教学过程

(3) 情景模拟教学法。挑选两组学生分成谈判双方，以谈判四大议题为基础，模拟中美谈判中的磋商和争论，借此加深对各自谈判立场与基本观点的记忆与理解。

3. 教学活动设计

课程导入阶段，首先导入学生所熟知的电影《长津湖》《长津湖之水门桥》的影像，激发学生兴趣，随即通过反问——“下碣隅里美军只布置了铁丝网、沙袋、炮兵阵地？”“追击战中，我军战士得到了炮火支援？”，点明影片中的艺术成分，还原真实的、残酷的长津湖战役，然后对影像和现实进行对比，让学生有所感悟，更深入地认识这场战役，理解为何将这场战役称为“美国历史上路程最长的败退”，走进真实的抗美援朝战争史，认识真正的“立国之战”，如图5-5所示。

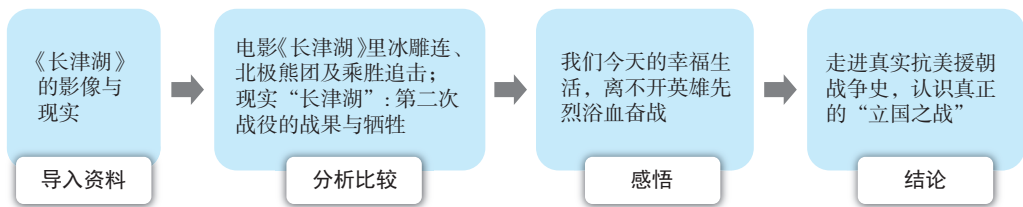


图5-5 课程导入流程

(1) “两条战线”。

讨论长津湖战役涉及的两条战线，即军事战线和外交战线两条战线。一方面，梳理自抗美援朝战争伊始至第五次战役我军防线的变化，以及第五次战役时军事战线的总体态势；另一方面，联系国际背景，指明第五次战役时我方面临的

外部压力、为阐述“抗美援朝正当性”所作的外交努力，具体情况如表5-2所示。

表5-2 长津湖战役涉及的两条战线

	军事战线	外交战线
总体态势	从五次战役到“三八线”相持	争取和平的声明与努力
战争进程	“敌人是钢多气少，我们是钢少气多”——毛泽东	多面斗争，阐述“抗美援朝正义性”
提问启发	为什么改编部队入朝作战后，能与当时世界最强战争机器打得有来有回？	开展周边外交，维护国家统一
结论	军队性质不同——国民党反动派军队变为人民志愿军； 战争性质不同——反动内战变为保家卫国的正义战争	在美国的操弄下，和平努力没有成功，但是发出了中国自己的声音

(2) 艰难的停战谈判。

1951年6月10日，第五次战役结束。1951年7月10日，停战谈判开始，抗美援朝进入“边打边谈”阶段。停战谈判的四大主要议题内容包括军事分界线、谈判议题、停战安排、战俘问题。其中，战俘问题最难处理。可以借此向学生们提问：为什么战俘问题是最难处理的？

【课程讨论】模拟外交谈判

两组同学分别扮演中美谈判代表，对四大议题进行立场申明和磋商，时长20分钟。这既是课堂预习检查，也是对课堂讲述内容的复习和加强。谈判后，老师进行现场点评。

(3) 鏖战上甘岭。

上甘岭战役是抗美援朝战争中的著名战役，突出表现了志愿军不怕牺牲、勇于战斗、善于战斗的精神。上甘岭战役也是抗美援朝中后期的标志性、节点性战役，在上甘岭战役后，以美国为首的所谓“联合国军”未再发动大规模战役。因此，理解上甘岭战役，对理解抗美援朝斗争全局，具有重要意义。学生可通过表5-3中对上甘岭战场形势的对比，了解战争的惨烈程度。

表5-3 上甘岭战场形势的对比

	我方	敌方
参战人数	4.3万余人	6万余人
伤亡人数	1.15万余人	1.5万余人
炮弹数量统计	40余万枚	190余万枚
装备比较	山、野、榴炮133门，火箭炮24门，迫击炮292门，高炮47门	105毫米口径以上火炮300余门；坦克2个营，170余辆；航空兵1个大队，飞机约100架，共出动3000余架次

通过比较，引导学生理解上甘岭战役的特殊性。因为第二次战役已经被搬上银幕(如电影《长津湖》等)，因此引出问题：

上甘岭战役和第二次战役有什么不同？

结论如表5-4所示。

表5-4 第二次战役和上甘岭战役的相同点和不同点

战役	相同点	不同点
	作战方式	作战区域
第二次战役	运动战	敌军10天内即败退300公里以上
上甘岭战役	投入兵力、火力类似，战争结果类似 阵地战	在仅有3.7平方公里的狭小地域内，双方共投入了数十万的军力

这一比较再次雄辩地证明，上甘岭战役是抗美援朝战争中中国志愿军表现最英勇无畏的战役之一，它基本奠定了抗美援朝战争的战局基础。

【提问】为什么上甘岭战役是立国之战？

【回答】上甘岭战役结束后直到《朝鲜停战协定》签订，敌方再也没有向我方主动发起过营级以上的战斗。停战协定及协定上的成果，是中国人民志愿军在浴血战斗中打出来的。上甘岭战役是真正的立国之战。

【课程结语】1953年7月27日，战争双方在《朝鲜停战协定》上签字。至此，历时2年零9个月的抗美援朝战争宣告结束。

4. 作业与预习

【小组讨论】如何理解《朝鲜停战协定》签订的深远影响与重大意义。

【预习】“反对美国对台湾问题的干涉”一节。

四、课程思政教学效果及反思

1 教学效果

“中华人民共和国外交史”的学生评课为优秀，教学督导评课为优秀，同行评课为优秀。在2022—2023年度第二学期的学生评课中，分数为全院第一、文科类全校第十。

该课程在2023—2024年度第二学期的“开学第一课”设计中获评优秀课程案例，被教学评估中心公众号推荐。

(1) 以学生为中心的贯彻情况：课程的教学设计以学生为中心，根据学生知识基础、能力素质等存在的差异，在课前、课中和课后三个阶段进行合理安排和有效衔接，并在课堂上采用提问启发、模拟情景练习等方式，以个人或小组为单位，使学生作为教学主体参与课堂。后期仍需要加强基础较差同学的课堂参与度和课后学习的辅导。

(2) 思政教学目标的达成程度：从学生课前预习、课中学习和课后练习的情况看，学生整体上对于史实记忆(特别是重要时间节点与重要事件记忆)的教学目标普遍达成；过程中通过深入分析与模拟谈判，学生真切体会了外交官事务、我国外交事业的“重大责任、光荣使命”；案例教学中的战史叙述，普遍引起学生情感共鸣，激发了学生的爱国情怀。之后仍需要加强学生对真实史料的收集、分析和辨别能力。

(3) 课程思政的融入情况：课程思政内容能与历史知识和课堂讲授的其他内容有效结合，并形成相互配合且发挥“1+1>2”的效果。特别是本次教学案例的内容，生动解读了在外交战线上，“文装解放军”维护了在战场上争取到的国家利益，使同学们认识到外交工作责任重大、使命光荣，增强了对专业的信心和兴趣。

2 教学反思

(1) 要注意重点突出，有形有感地渗透思政内容。中华人民共和国外交史是天然的思政课。在这样的课堂上挖掘补充课程思政内容，必须在有限的课时中讲好关键章节，让学生多维度、参与式进入有所“体悟”的沉浸式学习状态。

(2) 在辩论中出真知。在当前多维观点对冲、网络段子渗透的教学环境下，单纯的灌输式课程思政教学只会适得其反。教师要精心准备、注意引导，不怕辩论不同观点。尤其要准备好针对虚无史观、错误历史认知的辩论素材，使真理越辩越明。

(3) 实践教学是关键，但要注意不同学习能力学生的获得差异。对国际关系专业学生进行模拟外交谈判，有助于其提前掌握外事谈判的相关技巧，也能使其更深刻地体会新中国外交的艰难和取得的成就。这一过程中，要注意对学习能力和较弱的学生的辅助，特别是帮助其在课前更好地吃透史料，这样有助其扮演好谈判角色，在团队中发挥好相关作用。