

Chapter 3

姬小姬

① 布朗熊毛衣链

② 呆萌小熊猫甜品勺

③ 米菲兔手机壳

④ 植物手链

⑤ 小鹿钥匙扣

⑥ 多肉风铃

⑦ 多肉锦晃星老桩





布朗熊毛衣链

看过《Line Town》的人，想必都对里面的布朗熊哥哥很钟爱，单纯、不爱说话，且面无表情的它最爱吃鲑鱼，心里偷偷喜欢着傻傻的可妮兔，生气的样子又可笑又粗暴，哈哈！

下面我们就一起来做一个小布朗熊吧。



01 浅咖啡色、黑色、咖啡色泥，单口圈，羊眼钉，复古雪花配件，中号丸棒，小号丸棒，抹刀，刻刀，珠链配件，尖头钳。



02 取咖啡色泥搓成长条形，切两段待用。



03 把两段咖啡色泥搓成两个一大一小的圆球。



04 把大圆球搓成椭圆形，随后拍扁待用。



05 用中号丸棒压出凹槽。



06 取浅咖啡色泥搓长条，切下一段。



07 在手指上搓圆压扁。



08 将压扁的浅咖啡色泥用抹刀贴在之前准备好的椭圆形咖啡色泥上。



09 取黑色泥捏出三角形。



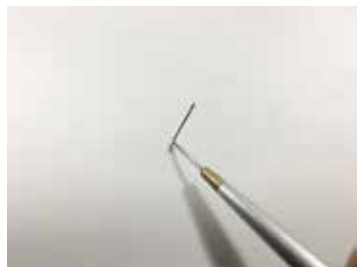
10 将捏出的三角形黑色泥用抹刀固定在浅咖啡色泥上。



11 用小号丸棒在浅咖啡色泥上端压出两个眼窝。



12 取黑色泥切两个小块搓圆压扁，用丸棒压在刚才的眼窝处。



13 取黑色泥搓一根小细条，切三段待用。



14 将一根小细条截断，用抹刀竖着贴在三角形正下方。



15 用抹刀将第二段小细条贴在刚才的细条左下方。



16 再用抹刀将最后一段小细条贴在对称的右下方。



17 取咖啡色泥搓成条，切两段待用。



18 将两段咖啡色泥搓成两个圆形压扁，另取黑色泥用同样方法压扁。



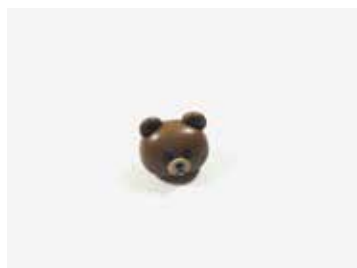
19 将黑色泥压在咖啡色泥中间，用刻刀切掉边角。



20 将做好的形状贴在小熊脑袋右上方。



21 用抹刀抹平耳朵在头部的接缝。



22 再用同样的方法贴左边的耳朵。



23 将一根羊眼钉钻在脑袋下方。



24 再将其中一根羊眼钉钻在脑袋上方。



25 将另外一个咖啡色小圆球搓成水滴，拍扁待用。



26 用抹刀在拍扁的水滴正下方压出压痕。



27 用手往外拉，捏出小熊的右脚。



28 再用同样的方法捏出小熊的左脚。



29 切小段咖啡色泥搓成小水滴，轻轻压扁待用。



30 用刻刀斜切一角。



31 将做好的小水滴贴在小熊身体的左右两端。



32 用抹刀抹去手臂与身体之间的接缝。



33 调整小熊脚的方向。



34 如图调整好小熊整体造型。



35 用咖啡色泥做一个小圆球，当作小熊的尾巴。



36 用羊眼钉钻进小熊身体上方。



37 放入烤箱烘烤，15分钟后拿出，将单口圈穿入羊眼钉。



38 用尖头钳固定单口圈、复古雪花配饰、头和身体之间的羊眼钉。



39 将单口圈穿入头顶羊眼钉，用尖头钳固定于珠链之上。



40 最终小熊项链就做完了。



●
●
布朗熊毛衣链



呆萌小熊猫 甜品勺

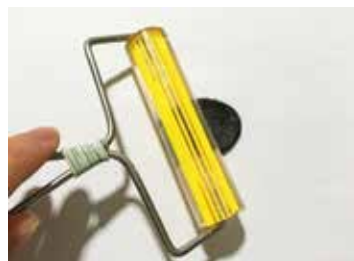
勺子是家庭生活中必不可少的餐具，但是光秃秃的勺子，总是给人很沉闷的感觉。为了让我们的勺子充满童心，我们怎样改变它呢？睁大眼睛看好啦！



01 浅绿色、珠光黑、白色、闪光黑泥，亚克力滚筒棒，粉色色粉，刀片，甜品勺，小号丸棒，抹刀，羊角工具，长刀片。



02 取少量闪光黑泥，搓圆压扁。



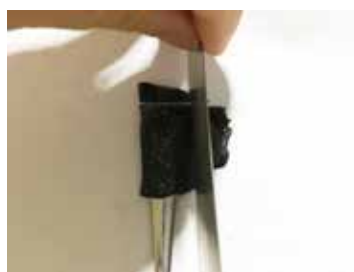
03 用亚克力滚筒多次滚动压扁。



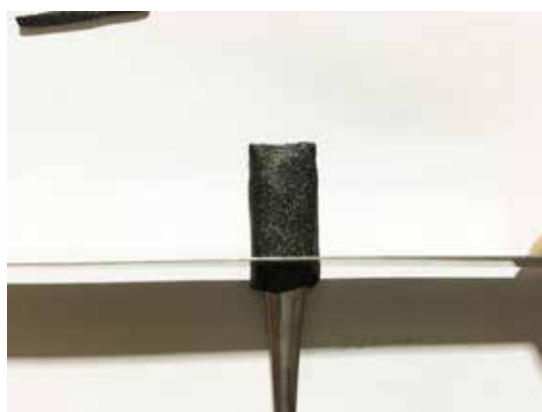
04 把压扁的闪光黑泥包在准备好的甜品勺上。



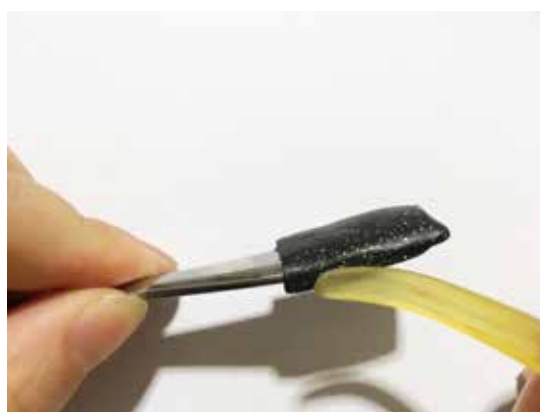
05 用长刀片切去甜品勺上部多余部分。



06 接着用长刀片切去甜品勺右边多余部分。



07 最后用长刀片切去甜品勺下边部分。



08 用羊角工具抹平切泥的缝隙。



09 接着调整甜品勺上部缝隙。



10 取少量白色泥搓成水滴，压扁贴在闪光黑泥上。



11 再取少量白色泥，搓成椭圆形压扁。



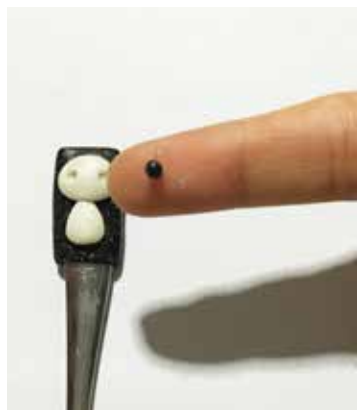
12 将椭圆形白色泥贴在刚才的水滴上。



13 用小号丸棒压出眼窝。



14 取少量珠光黑泥搓成细条，用刀片切下两段相同大小的细条。



15 将切下的细条搓成小圆球。



16 将圆球压扁再用小号丸棒将其压进眼窝。



17 取珠光黑泥搓成小细条，然后用抹刀截断。



18 用抹刀将切下来的小细条贴在两眼下方。



20 将切下来的四段细条，搓出两个圆球和两个小水滴。



19 再取少量珠光黑泥搓细条，用刀片切出相同大小的四段细条。



21 将水滴拉长，用抹刀固定于熊猫身体右侧。



22 用同样方法将两边手臂固定好，再把圆球贴在熊猫右下角和左下角作为熊猫的小脚。



23 取少量珠光黑泥搓圆压扁，用刀片从中切开。



24 用抹刀将一块半圆固定在熊猫头部右上角。



25 再用同样方法固定另外一块半圆在熊猫头部左上角。



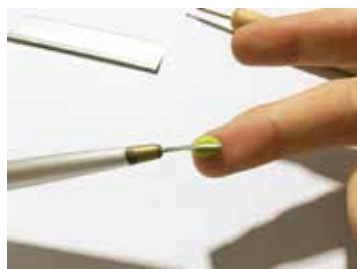
26 取白色泥搓小细条，然后用抹刀切下两个小圆点。



27 用抹刀将白色小圆点贴在熊猫眼睛部分作为高光点。



28 取浅绿色泥搓成小水滴。



29 将浅绿色水滴压扁，再用抹刀压出叶子纹理。



30 用抹刀将其贴在熊猫两耳之间。



31 取闪光黑泥搓小细条，用抹刀切两条交叉贴于熊猫肚子上，做熊猫的肚脐。



32 用刀片刮取少量色粉。



33 用小号丸棒沾取色粉点在熊猫脸颊做腮红。



34 做好的成品甜品勺就是这样啦。



● ●
呆萌小熊貓甜品勺



初识米菲兔并不知道它是荷兰著名画家迪克·布鲁纳的作品，而是在晨光文具上看到的，那个时候就觉得这个兔子萌萌的、呆呆的，让人看到这个标志，就忍不住多买几件文具。长大之后还是很喜欢这种呆萌简洁的设计，于是做了个米菲兔手机壳，希望喜欢米菲兔的成年人依然保持少年的童真。

米菲兔手机壳



01 黑色、浅紫色、孔雀蓝、咖啡色、卡其色、浅粉色、珠光蓝、白色泥，色粉，抹刀，笔刀，小号丸棒，勾线笔，Sculpey 亮油，液体奶油胶，仿真奶油胶，手机壳。



02 取白色泥搓圆球，待用。



03 将白色泥搓成长条，切两段。



04 将白色泥搓成水滴，然后用手从两边搓细。



05 拿在手上调整形状，轻轻压扁。



06 用抹刀在中间压出压痕。



07 用笔刀斜切边角。



08 将之前搓出的圆球用小号丸棒压出压痕，做眼窝。



09 取黑色泥切两段相等的长条，搓成圆球状。



10 用小号丸棒将黑色圆球压进眼窝中。



11 再用黑色泥搓一个小细条，切成两段。



12 用笔刀卡住将细条交叉贴在两眼下方。



13 用珠光蓝泥搓水滴做身体。



14 用笔刀切掉前端尖角。



15 再用笔刀切掉尾端，让其形成平面。



16 最后用珠光蓝泥搓两个细细的水滴。



17 将两条细水滴贴于身体两侧做胳膊。



18 用抹刀将细缝抹平。



19 用牙签或者铁丝插入身体。



20 将头固定在身体上。



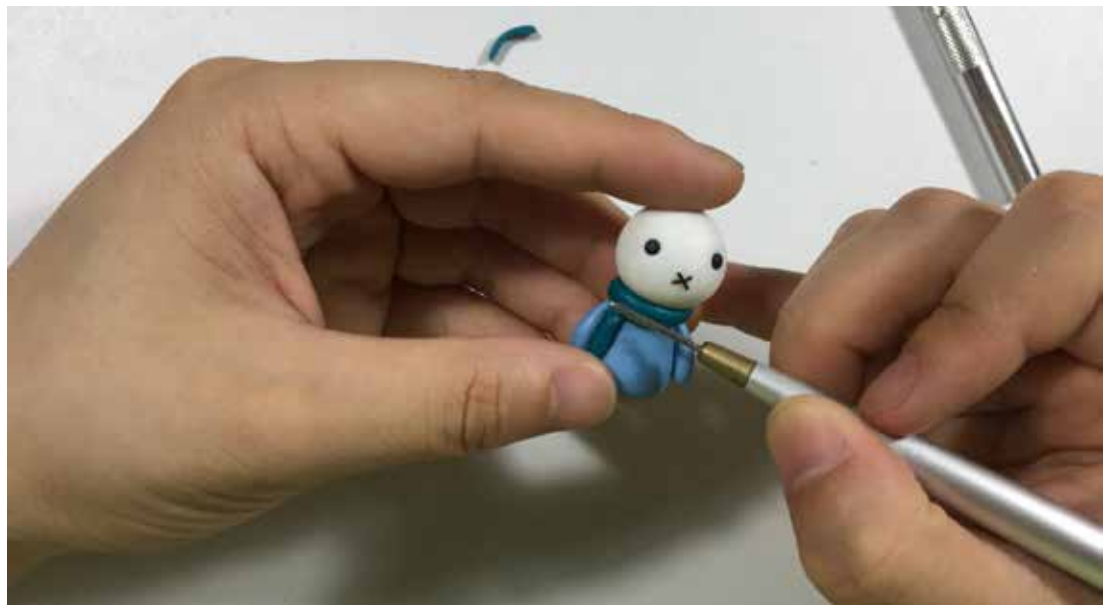
21 取孔雀蓝泥搓细长条，切掉两边多余部分。



22 将切好的长条围在头和身体的中间做围巾。



23 切掉围出的多余部分，然后用抹刀抹平。



24 再做一小段长条贴在左下方，用抹刀抹平接缝做围巾下垂部分。



25 用抹刀在围巾上压出压痕做纹理。



26 取白色泥搓圆柱，轻轻压扁。



27 用小号丸棒在压扁的圆柱中间压出凹槽。



28 用手轻轻拉伸凹槽的两边做腿。



29 用笔刀切掉前端不平整部分。



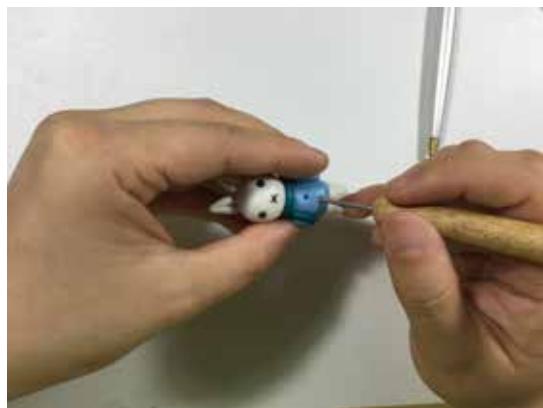
30 将其贴在身体的下方。



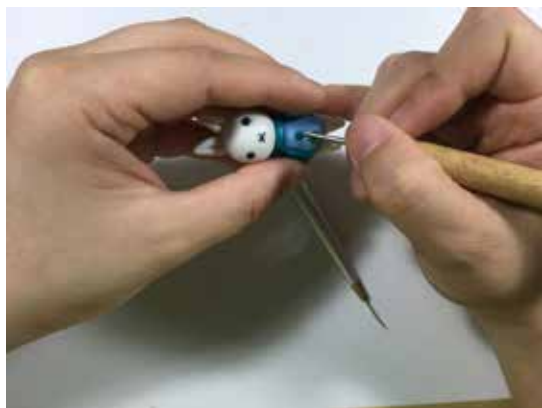
31 将之前做好的耳朵贴在脑袋上方。



32 用抹刀抹平接缝。



33 用小号丸棒在身体中间压出两个压痕。



34 再用与围巾颜色相同的泥搓两个圆形，压进之前的压痕中，做纽扣。



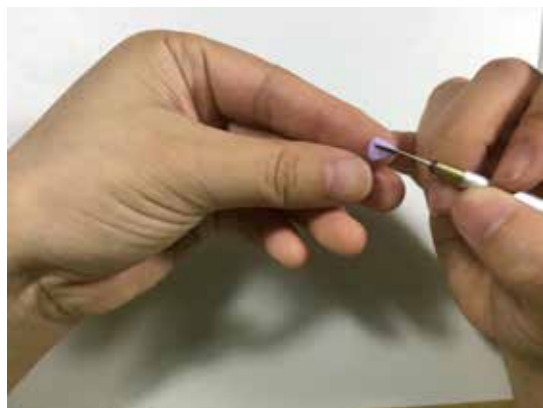
35 用勾线笔蘸取色粉，刷于脸颊两侧做腮红。



36 取浅紫色泥做椭圆形。



37 再用浅紫色泥做两个三角形。



38 用抹刀在三角形中间压出压痕。



39 把做好的三角形贴于椭圆形两侧。



40 用小号丸棒在椭圆形上压出若干小孔。



41 取白色泥搓小圆点，用丸棒压进小孔中。



42 取白色泥搓椭圆形后压扁。



43 用笔刀切掉右边多余部分。



44 用抹刀在白色泥上压出两条压痕。



45 取咖啡色泥搓圆压扁，捏出不规则边角。



46 将其覆盖在之前的白色顶端。



47 用手轻轻往下抹平，做出巧克力酱的效果。



48 再用白色泥搓小圆点，压在咖啡色上做装饰。



49 取卡其色泥搓细条切小段。



50 将切好的小段贴在白色中间，做雪糕棍。



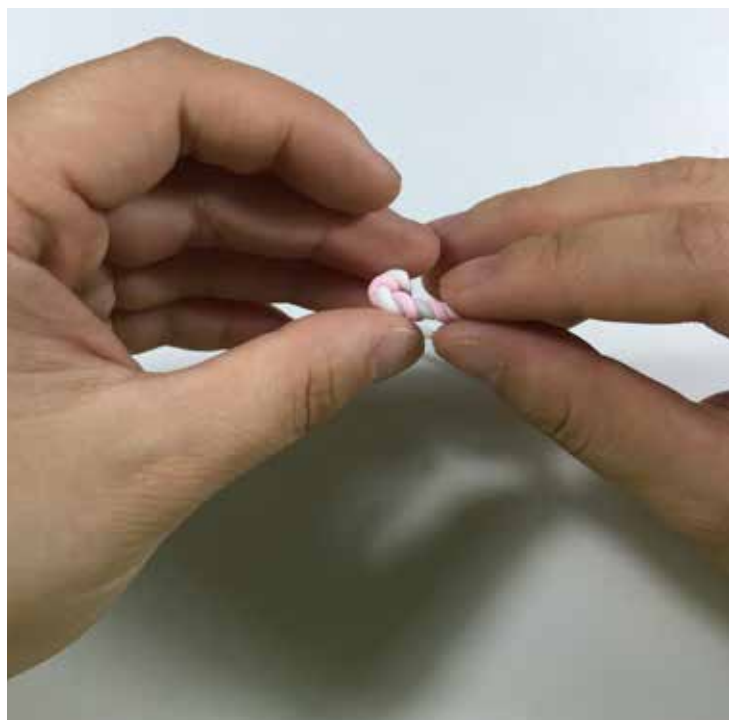
51 取卡其色泥搓圆压扁，用抹刀竖着在圆片周围压出压痕。



52 轻轻调整，做出饼干的形状。



53 用小号丸棒压出若干小孔，做饼干孔。



55 切掉两端多余部分，然后将其中一端弯曲，做拐杖糖。



54 取白色和浅粉色泥搓两个等长的长条，旋转在一起。



56 取咖啡色泥搓圆，轻轻压扁。



57 取白色泥搓细条，做成 M 状贴于咖啡色上，然后将做好的全部软陶送入烤箱烘烤。



58 用勾线笔蘸取 Sculpey 亮油刷在烤好的 M 豆、糖果和饼干上。



59 准备仿真奶油胶，套上裱花嘴。



60 均匀挤出奶油胶于手机壳背面上方。



61 把做好的软陶按自己喜好贴于奶油胶上，注意：贴上就不要拿开了。



62 用液体奶油胶挤在仿真奶油胶下方，形成自然流下状态，做装饰。



63 最后做出的成品手机壳就是这样啦。



●
●
米菲兔手机壳



每个女生都有一条属于自己的手链，但是戴出去总会碰到和别人戴的是同一款的尴尬境遇，现在避免尴尬的方法来了，那就是自己做！

虽然有多种森系植物的制作方法，但你可以不必做这么多，因为多了就会显得很杂乱，从中选取一种或两种植物做在绳子上，简约而不简单。

用这种方法，不仅可以做手链还可以做脚链哦。

夏天做条自己心爱的脚链，搭配最爱的凉鞋，是不是想想都很满足？

植物手链



- 01 黑色、黄色、浅紫、粉红、闪光白、浅绿、花岗岩灰泥，Sculpey 亮光油，粉色色粉，复古五角星配件，单口圈大号两个及小号若干，马口夹，羊眼钉，OT 扣，棕色牛皮绳两根，黑色牛皮绳一根，铜丝，斜口钳，色粉刷，小号丸棒，笔刀，小号毛笔，抹刀。



- 02 取三根牛皮绳平行排列于马口铁夹。



- 03 用斜口钳将马口铁夹紧紧固定在牛皮绳上。



- 04 交叉编织三根牛皮绳如麻花状。



- 05 如图紧凑编织后，在另外一端夹上马口铁夹。



- 06 取大号单口圈固定于马口铁夹。



- 07 用斜口钳夹紧 OT 扣于单口圈上。



08 再用同样方法将单口圈和 OT 扣固定于另外一边的马口铁夹上。



09 最后用斜口钳调整单口圈的大小，做好手链整体形状放一边待用。



10 取花岗岩灰泥搓长条，切段待用。



11 取其中一段搓圆球。



12 把搓好的圆球压扁。



13 用笔刀切去圆形上端。



14 再用笔刀斜着切去圆形右边和左边。



15 最后用笔刀切去圆形下端，让其形成梯形。



16 把做好的梯形轻拿于左手，然后用抹刀抹平边角。



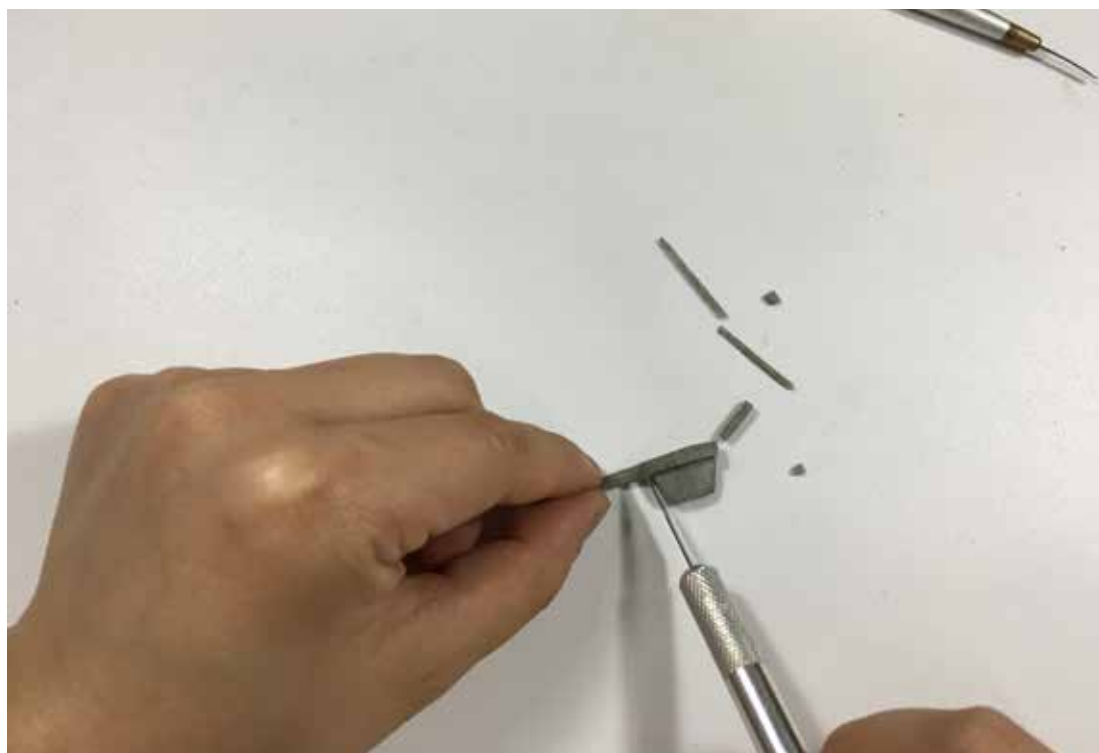
17 再取花岗岩灰泥搓细条压扁，切掉上下不平整部分。



18 将切好的花岗岩灰泥平行贴于梯形上方。



19 用笔刀切去右端多余部分。



20 再用笔刀切去左端多余部分。



21 最后用抹刀抹平接缝。



22 用斜口钳剪下小段铜丝。



23 将铜丝扎于梯形中间。



24 如图做出 5 个梯形花盆待用。



25 取闪光白和浅绿色泥混合。



26 将调好的闪光绿泥搓成长条切段待用。



27 取其中一段搓水滴。



28 将搓好的水滴压扁。



29 用笔刀切掉下端部分。



30 用抹刀压出两条竖线。



31 用小号丸棒压出眼窝部分。



32 取两条等段黑色泥。



33 将黑色泥搓圆，用小号丸棒压进眼窝做眼睛。



34 取黑色泥搓小细条，用笔刀截取小段贴于眼睛两侧做睫毛。



35 用小号丸棒划出微笑的嘴角。



36 用黑色泥搓小细条，弯曲后贴于嘴角之上。



37 刮取少量色粉，用色粉刷蘸取。



38 将蘸取的色粉刷于脸颊两侧。



39 取闪光绿泥搓细条，弯曲后贴于左侧。



40 再用同样方法贴于右侧，用抹刀抹平接缝。



41 将做好的仙人掌插入之前备用的梯形花盆中。



42 用抹刀抹平接缝。



43 取黑色泥捏成三角形。



44 将做好的两个三角形贴于花盆右侧。



45 用抹刀在两个三角形上压出压痕，中间做一个小圆点做成领结的样子。



46 取黑色泥搓水滴贴于黑色圆片上做成礼帽的样子。



47 将做好的小礼帽贴于仙人掌的左上角。



48 取闪光绿泥搓细水滴压扁，用笔刀切掉下端部分。



49 用抹刀划出如图的纹理。



50 取黑色泥搓两个圆球，用小号丸棒贴于仙人掌上。



51 用笔刀往下划出嘴巴，做生气状。



52 用色粉刷蘸取色粉刷于脸颊两侧。



53 再用抹刀抹平缝隙。



54 取黑色泥搓细条压扁，再用笔刀斜切下端部分，做出领带的样子。



55 将做好的领带部分用笔刀固定于花盆中间。



56 再切出一个长方形做领带的领结部分，用笔刀固定于领带上端。



57 取黄色泥搓细条切段，用笔刀贴于领带之上做领带花纹。



58 取闪光绿泥搓长圆柱形，用抹刀压出纹理。



59 将其弯曲固定于仙人掌左边，做手臂。



60 取闪光绿泥搓椭圆形压扁。



61 用抹刀压出如图的纹理。



62 用之前同样的方法做出眼睛和嘴巴。



63 取黄色泥搓6个小圆球固定于左上角，做出小花。



64 取粉红色泥搓两个小圆球贴于眼睛下方做害羞状。



65 取黄色泥搓一大一小圆球贴于花盆上做纽扣。



66 取闪光绿泥搓一大一小圆柱形，并列摆放，切掉下端部分，然后用抹刀压出纹路做仙人柱。



67 用丸棒压出眼窝，用笔刀划出嘴巴。



68 取黑色泥搓细条做眉毛，搓圆球做眼睛，再用粉色泥搓5个圆球做小花，贴于右边短仙人柱上。



69 取闪光绿泥搓两个水滴，用抹刀压出纹理弯曲贴于仙人柱两侧做手臂，然后将做好的仙人柱固定于花盆上。



70 取闪光绿泥搓圆球压扁，用抹刀在中间压出凹槽。



71 用手调整捏出爱心状。



72 用笔刀切掉下端多余部分。



73 用抹刀压出如图的纹理。



74 用小号丸棒压出眼窝。



75 取黑色泥搓两个圆球做眼睛，再取黑色泥搓两个细条，弯曲做委屈状的眉毛。



76 取闪光绿泥搓两个水滴，用抹刀压出纹理，贴于爱心仙人掌两侧做手臂。



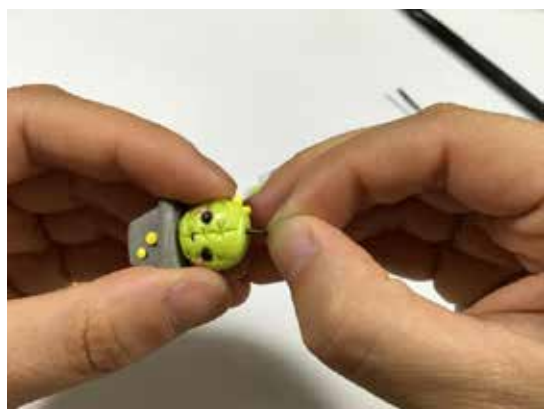
77 取浅紫色泥搓5个水滴围绕黄色圆球，压扁后用抹刀压出压痕做小花。



78 用色粉刷蘸取色粉刷于脸颊两侧。



79 将做好的形状固定于花盆之上，再用粉色泥做出小领结装饰。



80 将羊眼钉固定于做好的仙人球顶部。



81 如图将羊眼钉固定于所有的仙人球、仙人掌和仙人柱上，放进烤箱烘烤。



82 用小号毛笔蘸取 Sculpey 亮光油。



83 将蘸取好亮光油的毛笔轻轻刷在眼睛、蝴蝶结、领结、领带和纽扣上。



84 刷好之后待干。



85 用斜口钳将开口圈卡在皮绳中间，然后将做好的小植物固定于开口圈中。



86 最后将复古五角星配件固定于皮绳边角，小手链就做完啦。



●
●
植物手链



小鹿钥匙扣

现在的生活充满了压力，
每个人都在高压工作着，
卸下工作的包袱，
每个人都是少女。
这样的粉色基调搭配可爱的小鹿，
可以牢牢抓住每个女孩的心，
心情浮躁的时候不妨做做手工，
让自己安静下来。
你要相信，
安静做着你想做的事和
匆忙赶着做的结果是截然不同的。
不信你试试？



01 浅紫色、黄色、浅绿色、白色、卡其色、粉红色、黑色、中绿色、咖啡色、红色泥，单口圈，九字针，钥匙扣，流苏配件，圆形模具，花形模具，尖嘴钳，牙签，小号丸棒，抹刀，刻刀。



02 先取粉红色泥搓圆球压扁，然后用花形模具压出造型。



03 再取白色泥搓圆球压扁，然后用圆形模具压出造型。



04 去掉模型压出的泥多余边角部分，然后把白色泥贴在粉红色泥中间。



05 取白色和红色泥搓细条，扭成麻花状，旋转紧一点，让花纹形成一个整体。



06 把扭好的纹理花条贴在白色泥的周围，切除多余部分。



07 取少量卡其色泥，搓成水滴。



08 把上部搓成细长条状。



09 然后拍扁，在中间捏出凹槽。



10 将左右两端分别捏细做小鹿的脚。



11 接着再取少量卡其色泥搓圆球压扁，然后把右边捏出弧度。



12 把捏好的小鹿身体贴在白色泥中间。



13 把小鹿的脑袋贴在脖子上方。



14 用小号丸棒压出小鹿眼窝。



15 取黑色泥搓圆球压扁，用丸棒压进眼窝，用白色泥搓一个小圆点贴在左上角，接着用白色泥搓一个小细条，用抹刀弄弯，贴在眼睛下方。



16 再取黑色泥搓三根小细条，用抹刀贴在小鹿眼睛左上方，做睫毛。



17 取粉红色泥搓圆球，贴在鼻头部分。



18 取卡其色泥搓成小水滴。



19 用抹刀在中间压出压痕。



20 贴在小鹿头的左上角做耳朵。



21 再做一个胖水滴，贴在身体左边做尾巴。



22 用咖啡色泥做不等边形贴在小鹿身体上压平。



23 同样头上和尾巴上也要贴哦，这样才会比较均匀。



24 取中绿色、浅绿色和浅紫色泥，搓成条，然后把两边卷起来，如图做成 S 形。



25 像这样贴在小鹿的周围。



26 再用浅绿色、中绿色、浅紫色和黄色泥搓若干个水滴。



27 将若干个水滴轻轻压扁，然后用抹刀将黄色水滴压在 S 形右上方。



28 再用黄色泥搓两个小圆球，贴在绿色 S 形旁边，用牙签扎孔。



29 用抹刀将浅绿色水滴压在左下角。



30 再用抹刀将浅绿色和中绿色水滴压在最粗的这根 S 形上方。



31 把浅紫色水滴贴在小鹿身体前方。



32 把九字针扎进做好的成品上端，放入烤箱烘烤 20~30 分钟。



33 烘烤之后用尖嘴钳扣上单口圈和钥匙扣。



34 最后再把流苏配件扣在单口圈上。



35 最终的成品就是这样啦。



●
●
小 鹿 钥 匙 扣



小时候第一次见的风铃，
是贝壳串起来的，
那时候不知道那是啥，
妈妈说这叫风铃，
风吹过它会响。
妈妈把它挂在客厅的墙壁上，
我总会时不时地跑去看看，
为什么还不响？为什么还不响？
长大了才发现自己好蠢啊，哈哈！
那个贝壳串起来的风铃，
撞击的声音本来就很轻，
另外挂在墙壁上，而不是门前通风口，
怎么可能会很响！
为了弥补童年的记忆，
一定要自己亲手做个很响的风铃。

多肉风铃



01 透明黄色、透明绿色、透明白色、白色、咖啡色泥，复古蝴蝶结配饰，单口圈，羊眼钉，中黄色色粉，咖啡色色粉，铃铛，铝丝，麻绳，色粉刷，小号丸棒，刻刀，小号毛笔，斜口钳，亚克力滚筒。



02 首先取透明黄色、透明绿色和透明白色泥混合出要做的多肉的透绿色，再把白色和咖啡色泥混合出浅咖啡色待用。



03 把浅咖啡色泥搓成圆柱形，然后用刀切下一段。



04 把切掉的浅咖啡色泥压成胖圆柱形。



05 取其中一段浅咖啡色泥搓成细长条。



06 把搓成的细长条压扁，然后用刻刀前方的纹理在上面滚动一圈。



07 滚动之后会发现纹理清晰地压在泥条上，然后用刻刀切掉泥条上下不齐的部分。



08 再用刻刀中间的纹理压在之前做好的胖圆柱形上。



09 把压出纹理的圆柱形放在一边待用。



10 把前面做好的长泥条贴在圆柱形的上方，用刀片切去多余部分。



11 做好的成品如图。



12 接着用刀杆压出褶皱。



13 让它形成不规则弯曲造型。



14 取咖啡色色粉，用色粉刷在刚刚压出的褶皱表面轻扫一层。



15 让其形成自然的凹槽，就这样盆子就做好啦。



16 把调好的透明绿色泥搓成长条状，切若干段待用。



18 轻轻压扁水滴，然后用两只手压两边。



17 取其中一段搓成水滴。



20 做好如图的叶形。



19 调整好叶子厚度，然后捏出叶尖。



21 依次做出若干叶形待用。



22 刮取少量中黄色色粉，然后用色粉刷轻轻扫叶子上端部分。



23 再用小号毛笔沾取色粉加强叶尖部分。



24 依次把叶子上好色放在一边待用。



25 取其中六片叶子压在做好的盆子上面，再取五片叶子交叉贴于第一层叶子之上。



26 再用同样的方法取五片叶子交叉贴于第二层叶子之中。



27 为了让叶子更自然地贴合站立，取其中一小块泥片用小号丸棒贴于叶子中央。



28 再用小号丸棒在中央部分贴叶子，为了让叶子更好地站立，需要用点力气抹平叶子底部的泥。



29 最后用小号丸棒调整好整体叶形，然后放一边待用。



30 将铝丝交叉缠绕，正上方留个孔。



31 将绕好的铝丝从叶子中央正上方穿过。



32 再用斜口钳剪去多余部分。



33 将羊眼钉钻入底部。



34 将做好的成品放入烤箱。



35 烘烤之后，安装单口圈固定复古蝴蝶结和铃铛。



36 最后将麻绳穿上方铝丝孔。



37 这样多肉风铃就做完啦。



多肉风铃



多肉锦晃星老桩

肉乎乎的多肉植物
总是给人很治愈的感觉。
无奈手残党养多肉总是养不好，
一盆接着一盆死掉，心好累。
不用怕！
软陶的高仿真满足了我爱多肉的心，
我可以给自己捏一盆不死的植物。



01 透明白色、透明绿色、橄榄绿色、浅咖啡色、深咖啡色泥，深红色色粉，深咖啡色色粉，圆瓷片，绒毛粉，Sculpey 粘合剂，Mod Podge 胶，铁丝，刻刀，色粉刷，小号丸棒，羊角工具，大号扁头刷，锡纸。



02 先把透明白色、透明绿色、橄榄绿色泥混合出多肉的颜色，切段待用。



03 取其中一段搓成一个水滴。



04 两手用力从两边往下压。



05 两手往中间推出脊背。



06 调整好叶子整体形态，然后用手捏出叶尖。



07 用色粉刷的杆子在叶子的正面压出凹槽。



08 压出凹槽的才是叶子最后的完整状态。



09 用刀片刮取少量深红色色粉在圆瓷片上，然后用色粉刷给叶子上色。



10 上色之后的叶子轻轻拿在左手上，然后用大号扁头刷蘸取 Mod Podge 胶，刷在叶子正反两面。



11 找个体积大的空盒，把绒毛粉倒入，然后用手抓取绒毛粉，撒在叶子之上，注意叶子尾端不要蘸取绒毛粉，以免粘合的时候会失去粘性。



12 把叶子全部蘸取完毕放在一旁待用。



13 取其中五片叶子依次压在桌面上。



14 再取五片叶子用羊角工具交叉
压在第一层上面，尾端抹平。



15 再取三片叶子用小号丸棒竖着
贴在叶子中间。



16 依次做好三朵放在一旁待用。



17 截两段铁丝对折扭出两股，然
后交叉成Y形。



18 用咖啡色泥包裹在Y形铁丝上，
然后用刻刀划出刀痕，做老桩
纹理。



19 用羊角工具压出凹槽，把浅咖
啡色泥填进去。



20 刮少量深咖啡色粉在圆形瓷片
上，然后用色粉刷给老桩上色。



21 取少量咖啡色泥像之前捏叶子
一样再次捏出叶子。



22 然后用锡纸搓球，在咖啡色叶
子上压出纹理。



23 压好纹理之后把叶子向中间捏扁。



24 再用深咖啡色色粉上色，粘上绒毛粉做出枯叶的感觉。



25 用羊角工具把枯叶抹平在老桩杆子上。



26 做好的效果如图。



27 在老桩顶部挤上粘合剂。



28 把做好的多肉贴在上面。



29 放入烤箱烘烤 20~30 分钟。




30 烤干之后准备一个花盆，把多肉插入花盆，然后铺上铺面石。



●
●
多肉锦晃星老桩



 微博：佳期今天喂猫了吗

我是佳期，曾经是个游戏迷，现在是一个忙里偷闲也要挤点时间摸摸软陶的“手工汪”。目前定居在西子湖畔，喜欢古风、汉服、美食，业余爱好是捏泥巴、打拳、健身。好多人问过我：“你会捏小人，是不是学美术的啊？”其实我的学习和工作都和艺术完全不沾边，与软陶结缘是因为玩剑三时听说帮会的“没人大大”会做一种叫团子的小人，看了图顿时就觉得好萌好漂亮、好厉害，一下子就对这种小胖脸、豆豆眼着迷啦！最初的想法是想捏出自己游戏里的形象，在朋友们的帮助和鼓励下一点点进步着。因为软陶和手工结识了好多志同道合的好朋友，比如这本书里其他三位。这次在猥琐鱼的邀请下，给大家分享一些从零开始升级通关的一些小攻略，哈哈哈！

扫一扫



作品赏析