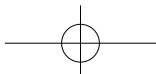
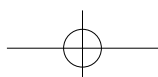
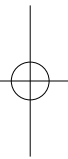
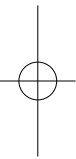
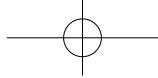
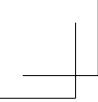


模块 1

电影胶片数字化扫描





任务 1

电影胶片扫描与数据采集

任 务 表 单

学习性工作任务单 1

学习场	影视修复					
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集					
学习任务	电影胶片扫描与数据采集			学时	4 学时（160 分钟）	
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存					
学习目标	(1) 掌握 Cintel 扫描仪连接 DaVinci Resolve 软件的方法； (2) 了解 Cintel 扫描仪外置配件的使用方法； (3) 掌握电影胶片数字化扫描方法； (4) 掌握电影胶片数字化扫描后的处理方法					
任务描述	通过 Cintel 扫描仪的使用，将电影《红孩子》胶片进行扫描并数字化存档					
学时安排	资讯 20 分钟	计划 10 分钟	决策 10 分钟	实施 80 分钟	检查 20 分钟	评价 20 分钟
学生要求	(1) 设备连接； (2) 设备调节； (3) 提取胶片影像； (4) 提取胶片音频； (5) 处理扫描片段； (6) 数据封装保存					
参考资料	晋园园 . 胶片数字化在 4K 电视节目制播中应用的可行性分析 [J]. 现代电视技术 , 2022(2).					

笔 记



影视修复实训

资讯单 1

学习场	影视修复		
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集		
学习任务	电影胶片扫描与数据采集	学时	20 分钟
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存		
收集资讯	(1) 教师讲解; (2) 互联网查询; (3) 学生交流; (4) 企业项目标准		
资讯描述	查阅相关书籍与文献资料, 分析不同规格电影胶片的特性		
学生要求	(1) 准备好学习用品及任务书; (2) 课前做好预习; (3) 了解电影胶片规格及特性		
参考资料	(1) 相关文献资料; (2) 产品使用说明书; (3) PPT		

笔记

[illegible]



任务1 电影胶片扫描与数据采集

计划单 1

学习场	影视修复				
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集				
学习任务	电影胶片扫描与数据采集	学时	10 分钟		
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存				
计划制订	(1) 学生分组讨论; (2) 观察电影胶片状态, 制订扫描方案; (3) 扫描数据封装入库				
序 号	工作步骤		注意事项		
1	调整扫描仪色彩				
2	提取影像				
3	提取音频				
4	片段处理				
5	封装保存				
计划评价	班 级		第__组	组长签字	
	教师签字		日 期		
	评语：				

笔记



影 视 修 复 实 训

决策单 1

学习场	影视修复		
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集		
学习任务	电影胶片扫描与数据采集	学时	10 分钟
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存		

计划对比

序 号	计划的可行性	计划的经济性	计划的可操作性	计划的实施难度	综合评价
1					
2					
3					
4					
5					
决策评价	班 级		第____组	组长签字	
	教师签字		日 期		
	评语：				

笔记



任务1 电影胶片扫描与数据采集

实施单 1

学习场	影视修复			
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集			
学习任务	电影胶片扫描与数据采集	学时	80 分钟	
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存			
序 号	实施步骤	注意事项		
1	调整扫描仪色彩			
2	提取影像			
3	提取音频			
4	片段处理			
5	封装保存			
实施说明	(1) (2) (3) (4) (5)			
实施评价	班 级		第__组	组长签字
	教师签字		日 期	
	评语：			

笔记

This image shows a blank sheet of white paper with ten horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.



影 视 修复实训

检查单 1

学习场	影视修复				
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集				
学习任务	电影胶片扫描与数据采集	学时	20 分钟		
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存				
序 号	检查项目	检查标准	学生自查	教师检查	
1	资讯环节	获取相关信息的情况			
2	计划环节	在企业项目档期内胶片扫描工作情况			
3	实施环节	电影胶片数字化扫描			
4	检查环节	逐一检查各个环节			
检查评价	班 级		第__组	组长签字	
	教师签字		日 期		
	评语：				

笔记

[illegible]

任务1 电影胶片扫描与数据采集

评价单 1

学习场	影视修复				
学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集				
学习任务	电影胶片扫描与数据采集		学时	20 分钟	
工作过程	调整扫描仪色彩→提取影像→提取音频→片段处理→封装保存				
评价项目	评价子项目	学生自评	组内评价	教师评价	
资讯环节	(1) 听取教师讲解；				
	(2) 互联网查询情况；				
	(3) 学生交流情况；				
	(4) 企业项目标准情况				
计划环节	(1) 查询资料情况；				
	(2) 在企业项目档期内胶片扫描工作情况				
实施环节	(1) 学习态度；				
	(2) 使用 Cintel 进行胶片影像信息采集；				
	(3) 扫描片段调整				
最终结果	综合情况				
评 价	班 级		第__组	组长签字	
	教师签字		日 期		
	评语：				

笔 记



影 视 修 复 实 训

教学引导文设计单 1

学习场	影视修复	学习情境	使用 Cintel 进行胶片影像信息采集			
		学习任务	电影胶片扫描与数据采集			
普适性工作过程	典型工作过程					
	资讯	计划	决策	实施	检查	评价
	扫描前测试					
	调整扫描仪色彩					
	提取影像					
	提取音频					
	片段处理					
	封装保存					

笔记

[illegible]